

Rocca al Mare Kool

VALIKAINED
2021/2022

Hea Rocca al Mare kooli gümnaasist!

Sinu käes on 2021/22. õppeaasta valikainete kursuste loetelu koos ainete sisu lühitutvustustega. Kümnendasse klassi astudes kujundad ise oma unikaalse õppekava, leides endale huvitavad ja sobivad õppekursused kooli pakutavate rohkete võimaluste seast.

Ainete seas on nii neid, mis avardavad humanitaarset maailmapilti, kui ka neid, mis võimaldavad rohkem süüvida tehnoloogiasse. On ka üldist silmaringi laiendavaid ja kaunite kunstide kursusi. Valikaineid õpetavad nii Rocca al Mare oma õpetajad kui ka eri elualade asjatundjad väljastpoolt kooli.

Rocca al Mare Kooli valikainete kursuste süsteem:

Reeglina läbitakse iga 35-tunnine valikainekursus kahe perioodi jooksul – **igal nädalal 2 tundi tunniplaani sees ning lisaks kursuse jooksul 7 tundi iseseisvat tööd**. Mõned kursused toimuvad tunniplaanivälistel aegadel kas hommikul, õhtul või nädalavahetustel, täpse toimumisaja annab teada aineõpetaja. **Gümnaasiumi lõpuks peab olema läbitud 6 valikkursust**. Ained ei tohi korduda.

Valikute vormistamiseks saadetakse Sulle link elektroonilise ankeedi juurde. Seal tuleb reastada 10. klassis 6 valikut, 11. klassis 5 ja 12. klassis 4 valikut: esimesena enim soovitud aine ja viimasena kursus, mida pead enda jaoks vähem oluliseks.

Valikkursused toimuvad klasside vahel moodustatud õpperühmades. Individuaalsete õppekavade rakendamise kohta teeb erietsuse pedagoogiline nõukogu.

Lisaks RaM Kooli pakutavatele õppeainetele võid eelneval kokkuleppel kooliosa juhatajaga valida mõne kursuse ka kõrgkooli või muu allpool loetletud õppeasutuse juures (riigieksamite ettevalmistuskursused selleks ei sobi, iga kursusega saab asendada ühe aine). Hinde valitud kursuse eest saad sel juhul kursuse läbimist kinnitava tunnistuse koopia alusel. Kolme õppeaasta peale kokku on Sul võimalik väljastpoolt kooli võtta kuni kaks valikainekursust, millest kummagi maht on vähemalt 35 akadeemilist tundi.

Vali targalt, Sinu õppekava võib suures osas määrata Su tuleviku!

Õppeasutused, kus eelneval kokkuleppel kooliosa juhatajaga võid kursusi läbida, on järgmised:

- Tallinna Tehnikaülikooli tehnoloogiakool
- Tartu Ülikooli teaduskool
- Tallinna Ülikooli õpilasakadeemia
- Tallinna Ülikooli keeltekeskus
- Eesti Kunstiakadeemia
- Tallinna Saksa Kultuuriinstituut / Goethe Instituut
- Puškini Instituut
- Prantsuse Kultuurikeskus
- Vanalinna Hariduskolleeegiumi võõrkeelekursused

SISUKORD

TEHNOLOOGIA	6
MEHHATROONIKA JA ROBOOTIKA	6
SISSEJUHATUS VALGUSTUSTEHNİKASSE JA -DISAINI	7
PROGRAMMEERIMISE ALUSED	8
VEEBITEHNOLOOGIAD	9
ANIMAFILM	10
KASUTAJAKESKNE DISAIN JA PROTOTÜÜPIMINE	11
21. SAJANDI ARHITEKTUURILINE PROJEKT – KASVUMAJA	12
ÕPIOSKUSTE LABOR	13
MATERJALITEHNOLOOGIA	14
RÕIVADISAIN	16
LOODUS- JA REAALAINED	17
SISSEJUHATUS MEDITSIINI JA ESMAABI	17
MAJANDUSMATEMAATIKA	18
PRAKTILINE MATEMAATIKA	19
KÕRGEM MATEMAATIKA TEHNİKA ERIALADEL	20
KUJUTAV GEOMEETRIA	21
HUMANITAARAINED JA KAUNID KUNSTID	22
MINU DISAIN – IDEEST ESEMENI	22
SELTSKONNATANTS GÜMNASISTIDELE	23
FÜÜSILINE TEATER – IDEEST LAVASTUSENI	24
PARIM VERSIOON ENDAST	25
PRAKTIKAPÕHINE FOTOGRAAFIA	26
VIDEOÕPE	27
ELEKTROONILISE MUUSIKA LOOMING	28
AKORDSAADE UKULELEL JA KITARRIL	29
KERAAMIKA ALGAJATELE	30
KERAAMIKA II – TREIMINE JA DEKORATIIVTEHNİKAD	31
ILLUSTRATSIOON	32
MAALIMINE JA KOMPOSITSIOON	33
KOHVI AJALUGU, OLEMUS NING VALMISTAMINE	34
KÕNE- JA VÄITLUSKUNST	35
JAAPANİ KULTUUR	37
VISUAALKULTUUR	38

SOTSIAALAINED JA MAJANDUS	39
TALLINN: AJALUGU, ARHITEKTUUR, INIMESED	39
PRAKTILINE PSÜHHOLOOGIA	40
KUIDAS ÕPID, NÕNDA OSKAD	41
RIIGIKAITSE	42
PRAKTILINE ÕPE VÄLILAAGRIS	43
ÕIGUSE ALUSED MITTEJURISTILE	44
PRAKTILINE ETTEVÕTLUS – ETTEVÕTJATE LUGUDE NÄITEL	46
HÜVASTI, KOOL! TERE, ELU!	48
ERAIKIU RAHANDUS	50
CURRENT EVENTS AND SOCIAL CONSCIOUSNESS	52
AMERICAN CULTURE: POP & POLITICS	53
VÕÕRKEELED	54
DSD I	54
VEENE KEEL B1	55
FRENCH SOCIETY AND CULTURE	56
STUDY ABROAD	57

TEHNOLOOGIA

MEHHATROONIKA JA ROBOOTIKA

Õpetaja Raimond Pääru

Sihtgrupp

10.-12. klassi õpilased, kellel on huvi ise kokku panna robot ja programmeerida tarkvara, mis suunab robotit tegema seda, mida tema ehitaja/looja soovib.

NB! Valikainet ei saa valida tehnoloogia suuna õpilased, sest see ühtib nende õppekavas oleva ainega.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Anda õpilastele praktiline võimalus ehitada töötav robot, programmeerida tema tegevust ja õppida koos meeskonnaga töötama. Kursusel käsitletakse lihtsamaid robotite ja mehhatroonikasüsteemide programmeerimisvõtteid ning nende käsitlemist. Õppeaine koosneb omavahel integreeritud teemadest, mida toetavad praktilised harjutused ja meeskonnaprojekt. Kursusel kasutame LEGO Mindstorms EV3 komplekte ja LEGO Mindstorms Educaton tarkvara.

Käsitletavad teemad, õppekäigud

Mehhatroonika ja robotikasüsteemide projekteerimine; LEGO Mindstorms EV3 komplektiga tutvumine; ülevaade anduritest, mootoritest ja mikrokontroleritest; programmide koostamise alused; roboti tegevuste programmeerimine; roboti ehitamine ja töösse rakendamine.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine auditoorses tegevuses ja meeskonna töös, ühe töötava roboti esitlemine ja katsetamine erinevatel võistlusradadel.

SISSEJUHATUS VALGUSTUSTEHNIKASSE JA -DISAINI

Õpetaja Raimond Päärü

Sihtgrupp

10.-12. klassi õpilased, keda huvitab projekteerimine, arhitektuur või elektervalgustus ning kuidas kõige sellega arvestada hoonete valgustuse planeerimisel.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Elektervalgustus on suur osa meie igapäeva elust, kuid tihtipeale me ei märkagi seda või isegi ei mõtle sellele. Ometi me tunneme, kui meid ümbritseb kehv valgustus. Hea valgus on midagi, mis meid ei sega ning võib hoopis suurendada meie efektiivsust ja parandada töökeskkonda. Kursuse eesmärk on anda õpilastele ülevaade valgustustehnika põhimõistetest, valguse ja optikaga seotud füüsikast üldiselt ning erinevatest võimalustest, kuidas elektervalgust on läbi ajaloo saadud. Samuti antakse teoreetilistele teadmistele praktiline väärtus õppides koostama ruumide valgusarvutusi kasutades selleks valgusarvutusprogrammi Dialux

Käsitletavad teemad, õppekäigud

Valguse ja optikaga seotud füüsika ning selle põhimõisted ning teoreetilised alused. Valguse värviteooria. Valguse mõju inimese tervisele ja töövõimele. Valgusallikate tüübid ja tööpõhimõtted. Valgustid ja liiteseadised. Valgustusparameetrite nõuded ja standardid. Valgustuse projekteerimine ja disain uutes ning olemasolevates hoonetes. Valgusarvutusprogrammi Dialux rakendused. Valgustuse juhtimine ja automaatika. Külalisloengud valgustusdisainerilt, -insenerilt või muult spetsialistilt. Väljasõidud mõnda inseneribüroosse, valgustite tootjate või tarnijate juurde.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine auditoorses tegevuses ning väljasõitudel. Teoreetilise vahekontrollide positiivne läbimine ning hoone valgustusprojekti koostamine ja kaitsmine.

PROGRAMMEERIMISE ALUSED

Õpetaja Mikk Oad

NB! Valikainet ei saa valida tehnoloogia suuna õpilased, sest see ühtib nende õppekavas oleva ainega.

Kursuse eesmärk

Kursusel tutvume programmeerimise baasmõistete ja põhimeetoditega, mis on aluseks kursuse käigus arendatavate programmeerimisoskuste kujunemisele ning kursuse jooksul valmivate programmide koostamisele.

Kursus põhineb Python'i programmeerimiskeelel, mis oma üldotstarbelisuse ning kergelt õpitavuse tõttu on tõusnud üheks enimkasutatavaks programmeerimiskeeleks.

Kursuse läbinutel on programmeerimisalaseid õpingud võimalik jätkata kursusel Programmeerimine edasijõudnutele.

Kursusel läbitavad teemad

- algoritm
- andmetüübid
- muutujad
- tingimuslauseid
- tsüklid
- sõned
- järjendid
- funktsioonid
- andmevahetus
- kasutajaliides

Hinde kujunemine

Kursuse jooksul tuleb teenida nõutud arv punkte ülesannete lahenduste, testide ning lõputöö eest. Lisaks on võimalik teenida boonuspunkte aktiivse osavõtu eest tunnis.

Mis edasi

Kindlasti ei pea iga kursuse läbija endale eesmärgiks seadma programmeerijaks hakkamise. Pigem annab kursus aimu, kas programmeerimine on midagi, millega tulevikus sooviksite edasi tegeleda. Lisaks sellele arendab programmeerimise õppimine probleemide lahendamise oskust ja loogilist mõtlemist.

VEEBITEHNOLOOGIAD

Õpetaja Mikk Oad

NB! Valikainet ei saa valida tehnoloogia suuna õpilased, sest see ühtib nende õppekavas oleva ainega.

Eesmärgid

- Tutvuda veebilehtede loomisega seotud mõistete ja tehnoloogiatega.
- Valmisolek luua lihtsama ülesehitusega veebilehti.

Õpitulemused

- Õpilane tunneb ära ja oskab kasutada lihtsamaid HTML elemente ja Javascript süntaksit.
- Õpilane mõistab erinevate sisuhaldussüsteemide erinevusi ning nende võimalusi ja piiranguid.
- Õpilane oskab analüüsida erinevaid võimalusi veebilehe loomiseks.
- Õpilane on võimeline looma veebilehe isiklikuks tarbeks või väiksemale ettevõttele.

Kursusel läbitavad teemad

- HTML, CSS, Javascript ja PHP
- Veebilehe disain ja SEO
- Domeenid ja serverid
- Sisuhaldussüsteemid

Oulised tööd ja ülesanded

- Lugemiseks esitatud materjalide läbitöötamine.
- HTML keelt kasutades veebilehe valmistamine.
- Javascript keelega lühikeste ülesannete täitmine.
- Tutvumine erinevate veebilehe valmistamist pakkuvate sisuhaldussüsteemidega.

Hinde kujunemine

Kursuse jooksul tuleb teenida nõutud arv punkte ülesannete lahenduste ja tundidest aktiivse osavõtu eest.

Mis edasi?

Kursuse läbinud õpilane võib iseseisvalt oskusi täiendada veebiarenduse või veebidisaini vallas.

ANIMAFILM

Õpetaja Mikk Oad

Kursuse eesmärk

Tutvume erinevate animatsioonitehnikate ja -stiilidega ning valmistame ise praktikas lamenukk-, ümarnukk- ning traditsioonilise ja digitaalse joonisfilmi.

Üksikasjalikumalt keskendume õppeanimafilmi loomisele ning animafilmi loomise juures olulistele teemadele nagu ajastus, liikumine, dialoog, karakterite isikupära.

Kursusel läbitavad teemad

- lamenukkfilm
- ümarnukkfilm
- joonisfilm paberil ja arvutis
- stsenaariumi koostamine
- erinevad karakterid
- liigutuste ajastamine
- dialoog
- õppeanimafilmi eripärad

Hinde kujunemine

Tegemist on praktilise kursusega, mis eeldab kohalolekut ning kõikide nõutud animafilmi klippide loomist.

Mis edasi?

Omandatud oskustega saab õpilane luua lühikesi animafilme ja/või animafilmi-seriaale.

KASUTAJAKESKNE DISAIN JA PROTOTÜÜPIMINE

Õpetaja Mikk Oad

Kursuse eesmärk on arendada disainmõtlemist, mis on vajalik kiiresti arenevates valdkondades (sh infotehnoloogia, meedia, logistika, meelelahutus), kus erialased teadmised aeguvad suhteliselt ruttu. Uute teadmiste loomisel on eduteguriteks erinevate kasutajarühmade kaasamine arendusprotsessi juba selle algaasis, paindlikud arendusmeetodid, kiire prototüüpimine ja prototüüpide testimine kasutajatelt tagasiside saamiseks kõigis projekti etappides.

Kursuse käigus luuakse kahe- kuni neljaliikmelises tiimis digilahenduse prototüüp. Alternatiivina tarkvaralahendusele võib kursusel prototüüpida ka virtuaal- või liitreaalsuse, geoinfosüsteemi, asjade interneti või robotika lahendusi, aga ka mittedigitaalseid või osaliselt digitaalseid teenuseid (nt koolitus-, nõustamis-, tugiteenused).

Õppe- ja kasvatusesmärgid

Õpilane mõistab kasutajaid kaasava disainimeetodi olemust, võtteid ja vahendeid ning õpib neid rakendama konkreetse arendusprojekti puhul.

Õpitulemused

- Kirjeldab disainiprotsessi ülesehitust, komponente, nõudeid ja edutegureid.
- Selgitab interaktiivse ja kasutajaid kaasava disainimeetodi eeliseid ja puudusi.
- Kavandab, viib läbi ja dokumenteerib kasutajaid kaasava disainisessiooni.
- Analüüsib kogutud kvantitatiivseid ja kvalitatiivseid andmeid, sõnastab vajadused.
- Disainib koostöös teistega tarkvararakenduse paberprototüübi ja interaktiivse prototüübi.
- Valideerib kasutajatega loodud prototüüpi, esitleb tulemusi.
- Analüüsib prototüübi kasutajakogemust etteantud meetodeid kasutades.
- Hindab enesearengut ja enda panust meeskonnaliikmena.

Hinde kujunemine

Kursuse jooksul tuleb teenida nõutud arv punkte praktiliste ülesannete lahenduste ja tundidest aktiivse osavõtu eest.

21. SAJANDI ARHITEKTUURILINE PROJEKT – KASVUMAJA

Õpetaja

Kursust juhendab Georg Loorand (arhitektuuri üliõpilane, kooli vilistlane). Nõustavad Raimond Pääru (mehhatroonika insener, matemaatika õpetaja, kooli vilistlane), Kristel Mäekask (bioloogia õpetaja), Kaie Mei (toiduõpetuse õpetaja, hobiaednik).

Kursuse sisu/eesmärk

Kui sa tunnend huvi arhitektuuri vastu ja armastad väljakutseid, siis on see kursus just sinu jaoks! Oleme aastaid Rocca al Mare koolis rääkinud vajadusest luua õppekõogi kasutusse kasvumaja, omamoodi talveaed. Takistused on olnud loomulikud – maitsvad taimed kasvavad siis, kui õpilased puhkavad ning valgus, mis on fotosünteesi ja seekaudu toiteväärtuse kujunemiseks oluline, pole avara õppekõogi kõrvale jõudnud... Aga innovatsioon tekib probleemi olemuse tuvas-tamises, ümbruse teadlikus jälgimises ning nutikas koostöös! Meie kursusel on head juhendajad, kes omavad erialast kompetentsi. Kuid puudu on veel värske mõtlemisega julged noored, kes koolimaja arhitektuurimeistreid austades teeks head koostööd kestliku maailma tingimustele vastava projekti nimel.

Õppeaine väljundid

Kursuse käigus otsitakse erinevaid lahendusi kasvumaja või talveaia loomiseks. Väiksemates rühmades luuakse arhitektuuriline projekt koos vajaliku dokumen-tatsiooniga (üksteist erinevate tugevustega võimestavad sõpruskonnad on väga oodatud!). Parima tagasiside saanud töö võib minna Rocca al Mare Kooli aja-lukku samamoodi, nagu näeme kooli vilistlase Hans Hubert Samsi 2017.aasta kevadel avatud Ateena kooli.

Arvestuse saamise eeldus

Rühmatööna valmiv kasvumaja projekt.

ÕPIOSKUSTE LABOR

Õpetaja Dr. Liina Reichmann, Eesti Inseneripedagoogika Keskuse täiendusõppe spetsialist, TalTech.

Kursuse eesmärk

Eesmärgiks on arendada õpilastes võimet ja oskusi eneseanalüüsiks läbi õpioskuste analüüsi, õppimiskogemuste reflekteerimise ja edasiste tegevuste kavandamine, et parendada õppimist, arendades elukestvat õpet. Fookuses on õpilaste toetamine õppimisel, oma õpistiili ja õpistrateegiate analüüsimisel, individuaalsete lähenemiste leidmisel õppimise tulemuslikkuse parendamiseks. Peale ainekursuse läbimist oskavad õpilased rakendada eneseregulatsiooni põhimõtteid õpirotsessis, seades oma õpitegevuseks eesmärgid, jälgides, reguleerides ja kontrollides oma õppimist, motivatsiooni ning käitumist, juhindatuna oma eesmärkidest ja õppekeskkonnast. Õpilased võtavad initsiatiivi ja vastutuse oma õpitegevuse juhtimisel, määratlevad oma õpivajaduse, valivad ja rakendavad sobivaimaid õpistrateegiaid ning hindavad oma õpitulemusi.

Õppeaine õpiväljundid

- mõistab õppimise teaduslikke aluseid;
- õpib enese-juhtimisega;
- mõistab ajajuhtimise olulisust;
- analüüsib oma õpimeetodeid ja -strateegiaid;
- reflekteerib end õppijana;
- on omandanud valmisoleku arendada end õppurina;
- on koostanud oma õpifilosoofia.

Arvestuse saamise eeldused

Kursuse jooksul koostatakse õpiportfoolio, milles analüüsitakse oma õpioskuste arengut kogu stuudiumi jooksul, et elukestva õppe raames oma arengut kavandada ja erialaseid kompetentsusi ka tulevikus pidevalt parendada.

MATERJALITEHNOLOOGIA

Õpetajad TalTech-i õppejõud

Kas oled vahel mõelnud sellise nurga alt, et inimkonna suuremad saavutused või avastused on paljuski seotud just materjalidega? Materjalid ümbritsevad meid igapäevaselt ja kõikjal, moodustavad kontrollitud ja korrastatud keskkonda, kus me tegutseme ning on seega meie elukeskkonna lahutamatu osa:

- Tekstiilmaterjalid annavad meile igapäevase kehakatte ja pakuvad kaitset rasketes keskkonnatingimustes ning tööoludes.
- Puidust saame ehitada mugava eluruumi, selle sisustuse ja paljud tarbeesemed.
- Plastid ja muud polümeerimaterjalid pole nende õigel kasutamisel keskkonnaprobleem vaid on loonud uue standardi ehituses, põllumajanduses, meditsiinis, hügieenis ning transpordis.
- Funktsionaalsed- ja elektronmaterjalid muudavad energia kogumise ja salvestamise efektiivsemaks ning võivad meid päästa globaalsest soojenemisest.
- Keskkonnatehnoloogia aitab materjalide tootmise ja kasutamisega jätkusuutlikult toime tulla.

Seega on väga oluline tunda materjale, nende kasutust ja keskkonnamõju. Valikaine tutvustab meie elukeskkonnas olulisi igapäevaseid ja kõrgtehnoloogilisi materjale ning nende valmistamise kaasaegseid tehnoloogiaid.

Sihtgrupp

11.-12. klassi õpilased, kes on huvitatud kaasaegsetest materjalidest meie elukeskkonnas, nende valmistamise tehnoloogiast ning kasutusvaldkondadest. Oled oodatud osalema, kui Sul on huvi tehnika- ja loodusteaduste vastu (maatika, keemia ja füüsika) ning Sul on soov ümbritseva elukeskkonna kohta rohkem teada saada ning seda paremaks muuta!

Kursuse eesmärk

Kursuse eesmärgiks on tutvustada juba hetkel kasutuses olevaid ja ka tuleviku tehnoloogiaid ning materjale tänapäeva materjaliteaduses. Materjalid ja neist valmistatud tooted on elu üks lahutamatu osa. Praktiliselt kõik, mis meid igapäevaelus ümbritseb on otseselt või kaudselt seotud materjaliteadusega, alates nutitelefoni kuni igapäeva riieteni välja.

Käsitletavat teemasid ja õppevorm

1. Loeng „Nutikad rõivad ja tekstiilmaterjalid“ ja õpituba „Nutika tekstiiltoote valmistamine“
2. Loeng „Plastid ja kuidas nendega jätkusuutlikult toime tulla“
3. Loeng „Päikeseenergeetika“ ja õpituba „Kodustest materjalidest fotoelemendi (päikesepaneeli) valmistamine“
4. Loeng „Materjalid ja keskkond“ ja õpituba „Keskkonnatehnoloogia“
5. Loeng „Puit ja puidust komposiitmaterjalid“ ja õpituba „Puiduliikide tuvastamine ja vineeri valmistamine“
6. Õpituba „Laserlõikustehnoloogia“

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine õppetöös (nii loengutes kui ka õpitubades, arvestuse saamiseks peab osalema vähemalt 75%), referaat ühel kursuse teemal ning rühmatööna valmivad õpitubade protokollid.

NB!

Loengud (iga teema 2 x 45min) **toimuvad koolis.**

Õpitoad (iga teema 4 x 45min) **toimuvad TalTech-i erinevates laborites.**

	Asukoht	Teema
1. nädal	Rocca al Mare Kool	Loeng "Intelligentsed ja tehnilised tekstiilid"
2. nädal	Rocca al Mare Kool	Loeng "Plastid ja kuidas nendega jätkusuutlikult toime tulla"
3. nädal	Tallinna Tehnikaülikooli Tekstiilimaja, Männiliiva 1	Õpituba "Nutika tekstiiltoote valmistamine"
4. nädal	Rocca al Mare Kool	Loeng "Päikeseenergeetika"
5. nädal	Tallinna Tehnikaülikool, ruum täpsustub	Õpituba "Kodustest materjalidest fotoelemendi (päikesepaneeli) valmistamine"
6. nädal	Rocca al Mare Kool	Loeng "Materjalid ja keskkond"
7. nädal	Tallinna Tehnikaülikool U04-111	Õpituba "Keskkonnatehnoloogia"
8. nädal	Rocca al Mare Kool	Loeng "Puit ja puidust komposiitmaterjalid"
9. nädal	Tallinna Tehnikaülikooli Puidumaja, Teaduspargi tn 5	Õpituba "Puiduliikide tuvastamine ja vineeri valmistamine"
10. nädal	Tallinna Tehnikaülikooli Tekstiilimaja, Männiliiva 1	Õpituba "Laserlõikustehnoloogia"

RÕIVADISAIN

Õpetajad Kristina Rajando, Triin Amur

Sihtgrupp

Soovituslik aine neile, kes tahavad õppida valmistama rõivaesemeid ning tutvuda rõivadisaini esmaste põhimõtetega. Eelnev tekstilide käsitlemise ja õmblemise kogemus pole esmatähtis.

Kursuse eesmärk

Kursuse eesmärgiks on isevalmistatud rõivaese.

Kursusel tutvutakse

- lihtsamate tekstiilitehnikatega;
- moeajaloo ja traditsioonidega;
- taaskasutuse kui ökoloogilise elulaadi võimalustega uusloominguks;
- modelleerimise ning unikaallõigete konstrueerimise põhimõtetega;
- õmblustehnoloogiaga.

Huvi korral on võimalik külastada mõnda rõivatootjat või disainerit.

Kursuse tulemusena valmib Oma Rõivaese.

Arvestuse saamise eeldused

Hindelise arvestuse eelduseks on valmis rõivaese ning selle nähtav valmimise protsess.

LOODUS- JA REAALAINED

ESMAABI

Õpetaja Katriin Ever

Kursuse eesmärk

Õppeainete jaotuse – esmaabi, õppekäigud, iseseisev töö – aluseks on võimalikult praktilise ja atraktiivse meditsiini õppe pakkumine.

Kursuse kirjeldus

Õppetöö koosneb loengutest, seminaridest, praktilistest ülesannetest ning tervishoiuasutuste külastustest. Aine on aluseks teistele ainetele. Põhimõte – praktilistele tundidele peavad eelnema teooriatunnid. Kursusel läbitakse mootorsõidukijuhi esmaabi õppekava, valikaine läbimise kohta antakse välja tunnistus, mida saab esitada autokoolile.

Õppekäigud

- Tallinna Tervishoiumuuseum
- Sinu käed päästavad elu (vabatahtlik)
- PERHi EMO
- Tallinna Kiirabi
- Tervishoiu kõrgkooli (rahva koolitus, elanikkonna koolitus) elustamise õpe
- Vaimse tervise häirete küsimus (psühholoogia) (noorte vaimse tervise keskus) (iseseisev lugemine)

Arvestuse saamise eeldused

Kursuse hinne kujuneb välja tundidest osavõtu, arvestuslike kontrolltööde ja praktiliste arvestuste tulemusel. Kursuse lõpus on võimalik osa võtta riigikaitse välilaagrist.

MAJANDUSMATEMAATIKA

Õpetaja Kadri Ivanova

Kas Sul on tekkinud matemaatikat õppides küsimus, kus seda päriselus küll vaja läheb? Majandusmatemaatika vastab sellele küsimusele. Tegemist on kursusega, mis ei ole mõeldud üksnes matemaatikahuvilistele, vaid selle raames saab õpilane praktilised oskused ka igapäeva rahaasjades orienteerumiseks. Kursuse jooksul saab õpilane selgeks tulevaseks eluks vajalikud teadmised: kuidas arvutatakse neto- ja brutopalka, mille poolest erinevad liht- ja liitprotsent, millised on erinevad investeerimisvõimalused ja nende riskid, kuidas kujuneb ostu- ja müügihind ning kuidas kulud minimeerida ja tulud maksimeerida. Lisaks teooriale lahendatakse erinevaid ülesandeid, kasutades ka infotehnoloogilisi võimalusi (andmebaasid, laenukalkulaatorid, tabelarvutused, graafikute koostamine).

Kursus koosneb järgmistest teemadest:

1. Hinnad, palgad ja maksud
2. Intressid (liht- ja liitintressid)
3. Laenud
4. Investeerimine ja säästmine
5. Nõudlus- ja pakkumisfunktsioon
6. Kulu-, tulu- ja kasumifunktsioon
7. Lineaarne planeerimine

Arvestuse saamise tingimused

2 arvestuslikku tööd ja 1 rühmatöö koos esitlusega. Tööd peavad olema sooritatud positiivsele hindele.

PRAKTILINE MATEMAATIKA

Õpetaja Marion Kärber

Sihtgrupp

10.-12. klassi õpilased, kes on huvitatud matemaatikaalaste teadmiste praktilisest rakendamisest füüsikas.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Näidata õpilastele, et füüsikalise protsesside kirjeldamisel ja mõõtmistel on suur osa matemaatikal. Õppeaine koosneb omavahel integreeritud teemadest nii füüsikast kui ka matemaatikast. Õpilased saavad teoreetilised teadmised, mida peavad rakendama erinevates praktilistes töödes. Kursuse jooksul toimuvad laboratoorsed tööd.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine nii auditoorses tegevuses kui ka väljasõitudel. Laboratoorsete tööde esitamine ning kaitsmine.

KÕRGEM MATEMAATIKA TEHNIKA ERIALADEL

Õpetaja Raimond Pääru

Sihtgrupp

11.-12. klassi õpilased, kes tunnevad huvi kõrgema matemaatika vastu, mida õpitakse ja kasutatakse erinevatel inseneri ja infotehnoloogia erialadel.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Seda, et insener või teadlane peab oskama matemaatikat ja olema hea loogilise mõtlemisega räägitakse juba põhikoolist alates, kuid kuidas siiski rakendatakse erinevaid matemaatilisi võtteid inseneri, teadlase või programmeerija töös? Kursuse eesmärk on anda gümnaasiumi õpilastele võimalus tutvuda ülikoolis õpitava matemaatikaga, et tulevikus õppides tehnilistel erialadel oleksid head eeldused läbimaks erinevaid matemaatika kursusi. Kursusel minnakse süvitsi mitmete gümnaasiumi matemaatika teemadega ning lisaks õpitakse ka õppekava väliseid teemasid, mida tutvustatakse ülikoolis matemaatilises analüüsis, lineaaralgebras ja diskreetse matemaatika kursustel.

Käsitletavad teemad, õppekäigud

Funktsioonid, tuletised, diferentsiaalvõrrand, integraal, integreerimine muutuja vahetusega, ositi integreerimine, osamurdudeks lahutamise võtte, maatriksarvutused, determinant, kompleksarvud, vektorid.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine auditoorses tegevuses ja hindeliste vahekontrollide positiivne läbimine.

KUJUTAV GEOMEETRIA

Õpetaja Georg-Oliver Loorand

NB! Valikainet ei saa valida tehnoloogia suuna õpilased, sest see ühtib nende õppekavas oleva ainega.

Eesmärgid

- Tutvuda joonestamise ja projekteerimise algtõdedega
- Õppida jooniste koostamist ja lugemist

Kursusel läbitavad teemad

- Jooniste vormistamine
- Joonte liigid, normkiri, mõõtkava, formaadid, kirjanurk.
- Geomeetrilised konstruktsioonid
- Sirglõigu jaotamine võrdseteks osadeks, nurga jaotamine võrdseteks osadeks, sirge ja ringikaare ühend, nurga ümardamine, kahe ringikaare ühendamine kolmandaga.
- Punkti, sirge ja kolmnurga kaks- ja kolmvaade, punkti koordinaadid.
- Kujundi originaalsuuruse leidmine ja kolmvaate konstrueerimine.
- Geomeetriliste kehade kujutamine. Aksonomeetria. Esemete kujutamine ristisomeetrias ja kalddimeetrias

Õpitulemused

- Õpilane tunneb normkirja ja oskab vormistada jooniseid korrektselt
- Õpilane oskab lugeda ja koostada jooniseid ette antud juhiste järgi
- Õpilane oskab lahendada ülesandeid ja analüüsida ning kirjeldada tulemusi

Arvestuse eeldused

- Kodutööde õigeaegne esitamine
- Jooksvate tunnitööde esitamine

HUMANITAARAINED JA KAUNID KUNSTID

MINU DISAIN – IDEEST ESEMENI

Õpetaja Liisa Kallam

Kursus eeldab õpilase soovi tegeleda eseme disainiga. Kursusel tegeleme ideede otsingute, arenduste ja katsetustega. Teel oma ideest oma esemeni läbime mängulisi ülesandeid nii idee, tootearenduse kui teostuse vallas. Läbi ülesannete, kavandamise ja katsetamise jõuame oma eseme prototüübini ehk esmase toimiva mudelini. Materjalides ja tehnikates mõtleme loovalt ja vabalt, küll teostatavate võimaluste piires, kombineerime käsitööd ja tehnilisi lahendusi.

Kursus võib olla abistav materjal õpilasfirma valinud uurimistöode teostamisel.

Arvestuse saamise eeldus

Arvestuse sooritamise eelduseks on kursusel antud ülesannete teostamine erinevates disainiprotsessides. Nendeks on mõned mängulised ülesanded ideede otsingul ja arengul, tööd kavanditega eseme disaini erinevates etappides, oma eseme esitlus nii kavandi kui valmis prototüübina.

Hindamine on arvestuslik.

SELTSKONNATANTS GÜMNASISTIDELE

Õpetajad Matis Toome ja Piret Hinrikus

Sihtgrupp

Kursus sobib hästi meie kooli uutele gümnaasiumiõpilastele. Loomulikult sobib see ka neile, kes soovivad värskendada ja kinnistada alg- ja põhikoolis õpitut.

Seltskonnatantsu valikkursusel omandavad noored klassikaliste seltskonnatantsude – aeglane valss, viini valss, fokstrott, samba, tšatša, ruutumba ja rock – põhiliikumised ning lihtsamad kombinatsioonid. Lisaks õpime kaasaegseid ning noortepäraseid seltskonnatantse nagu bossa nova, bugg, night club two step. Mitmed õpitud tantsude kombinatsioonid seome lõbusateks ja meeleolukateks partnerivahetusega ringtantsudeks.

Käsitletavad teemad

Tundides anname ülevaate õpitavate tantsude ajaloolisest taustast, liikumismaneerist, muusikast ja taktimõödust. Õpetame noormeestele partneri juhtimise ning tütarlastele partnerile järgnemise oskust. Tutvume seltskonnatantsu oluliste käitumise- ja viisakusreeglitega. Harjutame meeskonnatööd ning õpime teineteisega arvestama. Tantsu õppides arenevad ka sotsiaalsed pädevused: eneseusaldus, suhtlemisoskus, märkamine ja tantsupartneri ning tema soovide ja vajadustega arvestamine, vastastikune austus, meeskonna- ja rühmatöö, samuti musikaalsus, rütmitaju, koordinatsioon, kehahoid ja rüht.

Seltskonnatantsu tunnid toimuvad aulas, kus on tantsimiseks sobiv põrand ja ruum, seega on tundides soovitatav kanda tantsimiseks mugavaid vahetusjalatõusid, hästi sobivad õhukese tallaga kingad (botased ei ole seltskonnatantsuks sobivad).

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalus tundides. Täpne tegutsemise ajakava lepatakse kokku koostöös, esimesel kohtumisel.

Hinnatakse aktiivset tunnitööd ning kursus lõpeb tantsupeo ehk salongiõhtuga, kus on võimalus vabas õhkkonnas õpitud oskusi praktiseerida. Ootame kõiki tantsust ja liikumisest rõõmu tundma!

FÜÜSILINE TEATER – IDEEST LAVASTUSENI

Õpetaja Teet Kask – vabakutseline koreograaf, lavastaja. Lõpetanud Tallinna Balletikooli, City University London magistri Trinity Labani koreograafia eriala ning töötanud balletiartistina Rahvusooperis Estonia, Stockholmi Kuninglikus Ooperis ja Norra Rahvusooperis.

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik, kes on huvitatud teatrist ning eneseväljendusest tantsulise liikumiskeele kaudu. Osalejal peab olema valmisolek pikemateks sessioonideks ühiselt kokkulepitud aegadel.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Kursuse eesmärk on läbida protsess idee otsimisest kuni tervikliku esitusvormi loomise ning selle esitamiseni. Saada esinemiskogemust, õppida end loomingulises protsessis paremini tundma ja analüüsima.

Käsitletavad teemad

- Inspiratsiooni otsimine – klassikaline kirjandus, muusika, maalikunst
- Teema väljavalimine
- Omalooming
- Ideega töötamine nii individuaalselt kui ka grupis
- Füüsilise teatri vormi otsingud
- Esitamise kunsti võtted

Hindamine

Hindamine toimub valikaines osaleja eneseanalüüsi ja juhendajapoolse tagasiside põhjal. Kursuse läbimise eelduseks on osalemine kogu praktilise protsessi vältel. Kursuse lõpuarvestus on kursuse jooksul loodud materjali esitamine publikule.

PARIM VERSIOON ENDAST

Õpetaja Lee Jenner

Rahvusvaheline noorte ja täiskasvanute koolitaja mitteformaalse hariduse valdkonnas, life coach, kognitiivse käitumisteraapia coach

Sihtgrupp

See kursus on mõeldud eelkõige nendele noortele, kes soovivad saavutada endaga paremat kontakti, et edukalt püstitada/saavutada elueesmärke ning osata toetada ennast nii vaimselt kui füüsiliselt pingelistes olukordades.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Kursuse käigus puutume kokku enesearenduse põhimõtete ja protsessiga, loome praktilise tegevusplaani eesmärkide püstitamiseks ning saavutamiseks, analüüsime oma emotsionaalset heaolu ning viise, kuidas ennast toetada. Tege mist on kursusega, mille läbinu oskab märgata ja väärtustada omaenese potentsiaali inimesena ning teab meetodeid, kuidas seda rakendada ning edendada. Kursusel osalenu omandab oskused enda eemärke sõnastada ning oskab astuda praktilisi samme nende saavutamise suunas.

Käsitletavad teemad

- Sissejuhatus: tutvustus *life coaching'*u põhitõdedesse, enesearendus kui eluviis
- Eesmärkide kaardistamine, püstitamine ning saavutamine
- Emotsionaalsed barjäärid: mis meid tagasi hoiab? Kuidas seda ületada?
- Emotsionaalne heaolu: kuidas oma emotsioone ning heaolu mõista ning toetada
- Füüsiline heaolu: kuidas meie enesetunne mõjutab meie igapäeva elu
- Enesehinnang: kuidas ennast väärtustada ning motiveerida
- Kokkuvõte: õpilase enesearengu teekonna analüüs, edasised plaanid

Hindamine

Kursuse läbib edukalt õpilane, kes osaleb aktiivselt tundides toimuvates aruteludes, sooritab tundides esitatud praktilisi ülesandeid ning koostab loova lõputöö enesearengu teemal.

PRAKTIKAPÕHINE FOTOGRAAFIA

Õpetaja Sohvi Viik

Õppeaine eesmärgid

Tutvustada õpilastele fotokunsti ning saada selgeks fotograafia tehniline pool.

Õppeaine sisu

Alustame fotograafia tehnilisest poolest mille käigus praktiseerime uusi teadmisi nii sise– kui välingimustes. Küllastame fotostuudiot ning räägime stuudio-tehnikast. Tutvume erinevate fotograafia suundadega ja räägime fotokunstist. Prakseerime fotopõhiste ideede elluviimist ja õpime kuidas luua fotoseeriat. Lõpptulemuseks loob iga õpilane oma fotoseeria ning prindib selle ka välja. Eksponeerime tulemust ka ühishäitusena kooli ruumides.

Tulemused

- Õpilane teab fotograafia tehnilist poolt ning tunneb oma kaamerat.
- Õpilane on tutvunud fotokunstiga.
- Õpilane loob oma fotoseeria, prindib selle välja ning esitleb teistele.

Hinde kujunemine

Kursuse lõpus toimub ühishäitus. Õpilane tutvustab oma töö käiku ning lõpptulemust. Hinnatakse töö tehnilist poolt, oma idee välja töötamist ning kursusel osavõttu.

NB! Õpilasel peab olema kaasas oma kaamera!

VIDEOÕPE

Õpetaja Sohvi Viik

Õppeaine eesmärgid

Õpime, kuidas filmida üles oma plaanitav videoteos (näiteks film, muusikavideo, animatsioon, youtube video jne). Õpime tundma monteerimisprogrammi Adobe Premiere Pro.

Õppeaine sisu

Alustame kursust video ideede väljamõtlemise ja edasiarendamisega. Liigume edasi sinu plaanitava video filmimise juurde ja tutvume erinevate kaadri suurustega. Valmistame täpse filmimise plaani ja storyboardi. Tegeleme Filmitud materjali sorteerimise ja väljavalimisega. Õpime tundma monteerimisprogrammi *Adobe Premiere Pro* ja monteerime seal ka oma videod kokku.

Tulemus

- Õpilane teab kuidas koostada filmimise plaani ja storyboardi.
- Õpilane oskab kasutada oma videos erinevaid plaane ja kaadreid.
- Õpilane oskab iseseisvalt filmida.
- Õpilane oskab oma ideed edasiarendada ja video näol ellu viia.
- Õpilane teab kuidas toimib *Adobe Premiere* monteerimisprogramm ja oskab seda algtasemel käsitleda.

Hinde kujunemine

Kursuse lõpus toimub suuline hindamine. Õpilane tutvustab oma töö käiku ning lõpptulemust. Hinnatakse töö tehnilist poolt, oma idee välja töötamist ning kursusest osavõttu.

NB! Õpilasel peab olema kaasas oma kaamera!

ELEKTROONILISE MUUSIKA LOOMING

Õpetaja Uku Rajando

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia III kursuse elektroakustilise heliloomingu eriala üliõpilane

Sihtgrupp

Kõik muusikast või selle loomest huvitatud inimesed. Eelnev muusikaharidus ei ole määrav.

NB! Kursusel osalemise eelduseks on oma kaasaskantav arvuti ning kõrva-klappide olemasolu.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Avardada silmaringi muusika valdkonnas ja omandada baasoskused elektroonilise muusika loomiseks kasutades arvutit.

Käsitletavad teemad

Kursusel õpime tundma elektroonilise muusika olemust, selle loomiseks vajalikku tarkvara ja erinevaid meetodeid muusika komponeerimiseks.

Tunnid koosnevad peamiselt muusika kuulamisest ja analüüsimisest, praktilistest ülesannetest ning avatud arutelust aine teemadel.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine ainetundides ja jooksvate praktiliste ülesannete sooritamine.

AKORDSAADE UKULELEL JA KITARRIL

Õpetaja Arlo Orlovski

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik muusikahuvilised noored, kes soovivad saada kogemust ansambli mängu ning alg- ja lisateadmisi kitarril ja ukulelel saatmises.

NB! Kursusest on võimalik osa võtta ainult lühikeste vasaku käe küüntega.

Eesmärk

Kursus tõestab, et tuntumate poplugude saatmine kitarril kui ka ukulelel akordimärkide abil on jõukohane ning lihtsasti omandatav kõigile.

Käsitletavad teemad

Kursusel tutvustatakse mõlema pilli kohta mängu põhitõdesid, ajalugu ning keskendutakse lihtsamate lugude saatmisele. Kursuse raames omandatakse 2-3 erineva iseloomuga lugu.

Arvestuse saamise eeldused

Kursus lõpeb esinemis(t)ega kooliüritus(t)el.

KERAAMIKA

Õpetaja Kaja Altvee

Aine eesmärgiks on anda esmane ülevaade keraamikast kui kunsti- ja käsitöövaldkonnast nii teoorias kui praktikas, arendada ruumilist mõtlemist ja pakkuda loomisrõõmu.

Teooriaosa sisaldab lühiülevaadet keraamika ajaloost piirdudes huvitavamate ja olulisemate faktidega kaugemast ajaloost ning jõudes tänapäeva käsitledes keraamilise materjali kasutusvõimalusi kaasaegses kunstis ja disainis. Vaatame teemakohaseid filme ja külastame näituseid.

Praktiline osa koosneb peamiste käsitsivormimise tehnikate õppimisest, mille käigus tutvutakse põgusalt ka mõningate dekoratiivtehnikate ning glasuurimisega. Praktika käigus õpitakse tundma savi kui äärmiselt mitmekülgse materjali omadusi ja kasutusvõimalusi ning tutvutakse peamiste keraamika tehnoloogia alaste mõistetega.

Arvestuse saamise eeldus

Valikaine lõpeb vabalt valitud tehnikas teostatud tööga, mille lõplikule teostamisele eelneks visandamine paberil ja savis.

Valikaine ei eelda eelnevat kogemust keraamikas.

KERAAMIKA II – TREIMINE JA DEKORATIIVTEHNIKAD

Õpetaja Kaja Altvee

Kursuse eesmärgiks on tutvustada ühte kõitvamat vormimistehnikat keraamikas – treimist ning erinevaid dekoratiivtehnikaid nagu angoobmaal, sgrafiito, surnud ääre tehnika, mulliglasuur, marmoreering jne.

Kirjeldus

Kursus on peamiselt praktiline. Teooriaosa piirdub tehnikate selgitamise ja näitlikustamisega pildimaterjali abil.

Arvestuse saamise eeldus

Kursus lõpeb lõputööga.

ILLUSTRATSIOON

Õpetaja Urmas Viik

Aine sisu

Illustratsiooni valikaine on eelkõige praktiline kursus, mille käigus õpetatakse valima ning kasutama erinevaid töövahendeid. Teemaaliselt keskendutakse nii karakterite kui keskkondade kujutamisele, aga samuti teksti visualiseerimisele. Karakteri kujundamisel pööratakse tähelepanu nii emotsioonide kujutamisele kui erinevatele ruumilistele vaatepunktidele. Keskkonna loomisel huvitatakse nii detailist kui erinevatest ruumilistest perspektiividest.

Kursus sisaldab ka sissejuhatavat loengut kaasaegse Illustratsiooni liikidest ning suundumustest laias maailmas.

Arvestuse saamise eeldused

Võib eeldada, et illustratsiooni kursuse läbinu oskab teksti visuaalselt mõtestada, kirjandusliku teksti põhjal karaktereid luua ja neid erinevates keskkondades kujutada.

MAALIMINE JA KOMPOSITSIOON

Õpetaja Maris Kilmi

Kursusel uurime kuidas maalida eset, keskkonda ja inimest ning kuidas suhelda sellega, mida kujutad.

Kirjeldus

Kursus jaguneb kolmeks suuremaks teemaks: ese, keskkond ja inimene. Igal teemal valmib akrüülmaal. Kõik ülesanded algavad kavandamisega. Teoste puhul on olulised idee, emotsioon (mida soovin edasi anda), motiiviga suhestumine, teose võime kõnetada vaatajat, teose aktuaalsus ja unikaalsus.

Kursuse läbinu on omandanud esmased teadmised ja kogemused akrüülmaalist, värvusõpetusest ja kompositsioonist ning oskab nendega eksperimenteerida.

Hindamine

Kursus lõpeb arvestusega, mille sisuks on tehtud tööde esitlus ning näitus koolimajas.

Töövahendid

Õpilane hangib ise 4 meelepärases suuruses lõuendit, akrüülvärvid ning pintslid.

KOHVI AJALUGU, OLEMUS NING VALMISTAMINE

Õpetaja Arlo Orlovski

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik kohvihuvilised (ka need, kes seni selle maailmaga kokku puutunud pole), kes tahavad teada saada, kust ning kuidas selline imepärane jook meieni jõudnud on, mille järgi kohvisid eristada ning kuidas seda käsitsi valmistada. NB! Kursusest osavõtmiseks ei pea olema argipäevane kohvijooja, piisab juba uudishimust!

Eesmärk

Kursuse eesmärk on näidata, et kohv pole lihtsalt üks must kibe jook, mis meid hommikuti üles äratab, vaid maitse- ning elamusterohke tassitäis, mille eest on lisaks valmistajale veel mitu head inimest hoolt kandnud. Lisaks õpime, kuidas igaüks kohvi maitseelamusi lihtsate vahenditega kodus keskkonnas nautida saab.

Käsitletavad teemad

- Kohvi sünnilugu – millal, kuidas ning kus see avastati?
- Kuidas jõuab kohv meieni tänapäeval?
- Millised valmistamismeetodid eksisteerivad?
- Kuidas maitsvat kohvi käepäraste vahenditega ise kodus valmistada?

Arvestuse saamise eeldused

Kirjalik ning praktiline arvestus ehk siis teadmiste kontroll teoreetilise osa kohta ning kohvi valmistamine vähemalt ühe õpitud käsitöömeetodi abil.

KÕNE- JA VÄITLUSKUNST

Õpetaja Margo Loor

Clear mind. Deep structure.

Based on the real, speak with joy.

This way everyone wins.

Kõne-, esinemis- ja väitlusoskused ei ole kaasasündinud. Need on õpitavad oskused. Ma saan igaühel aidata muutuda meeldivaks ja veenvaks kõnelejaks ja esinejaks, kes ise valmis õppima on.

Eesmärk

Valikaine alguses hindab iga õppija ise oma avaliku kõne ja väitlemise oskuseid ning seab omale õppe-eesmärgid. Valikaine jooksul luuakse üheskoos õpetajaga keskkond, milles on võimalik areneda muuhulgas (kuid mitte ainult) järgmiste eesmärkide suunas:

- oskus hinnata, millistes suhtlusolukordades on mõistlik kasutada argumenteerimisoskust ning millised olukorrad vajavad emotsionaalset lähenemist;
- oskus moodustada erinevat tüüpi argumente, neid ära tunda, tõestada, analüüsida, ümber lükata ja taastugevdada ning vastata demagoogiale;
- oskus juhtida küsimustega ennast ja teisi ratsionaalsele mõtlemisele;
- teadmine, kuidas toimub inimestevaheline kommunikatsioon ja millest sõltub kõne veenvus;
- oskus ette valmistada selge, struktureeritud ja veenev kõne;
- oskus püüda, hoida ja juhtida kuulaja(te) tähelepanu kõne ajal;
- mõistmine esinemisärevuse allikate osas ning oskus ärevust juhtida positiivseks;
- oskus suhelda kuulajatega oma sõnumi edastamise käigus.

Teemad

- Kõne kui suhtlusolukord. Kommunikatsioonimudel. Verbaalne ja mitteverbaalne suhtlus. Kõne veenvuse tegurid. Argumenteerimine ja emotsionaalsus.
- Kõne koostamine ja esitamine. Kõne eesmärgid. Kõne osad. Näitlikustamine. Esinemishirm. Kehakeel. Parakeel. Esinemisstiil ja -kultuur.
- Kõne kuulamine ja kõnele reageerimine. Repliiik ja küsimuste esitamine.

Kuulamistakistused. Väitlemine. Jaatav ja eitav kaasus. Kaasuse ülesehitus: teema, raamistus, definitsioon, kriteerium, argumentatsiooni struktuur, tõestusmaterjal. Ümberlükkamine, taastugevdamine. Ristküsitlus. Kohtunikutöö ja tagasiside andmine.

Hindamine

Põhiline hindamine toimub iga õppija enda poolt. Regulaarselt valikaine jooksul analüüsib igaüks oma oskuste arengut enda seatud eesmärkide suunas, kasutades ühe allikana ka õpetaja-poolset tagasisidet. Lähtudes õppija eneseanalüüsist annab õpetaja omapoolse kvalitatiivse hinnangu valikaine jooksul toimunud arengule.

Õpetajast

Olen avaliku esinemise, kõnekunsti ja väitlusega tegelenud 1994. aastast, kui sellega esmakordselt ise Inglise kolledžis õppides kokku puutusin. Alguses tegelesin võistlusliku väitlusega, kus 1996. aastal saavutasin K.Popperi väitlusformaadi maailmameistrivõistluste võidu individuaalarvestuses. Hiljem hakkasin treenima, koolitama ja õpetama. 1998. aastal olin üks MTÜ Eesti Väitlusseltsi kaasasutajatest, hiljem selle president (1999-2000) ja nõukogu liige (2002-2005), väitluse Eesti Meistrivõistluste peakorraldaja ja peakohtunik 1998-2004, EV ülevabariigilise kõnevõistluse peakohtunik. Alates 1998. aastast olen läbi viinud argumentidel põhineva veenmise, arutelu ja otsustamise koolitusi õpilastele, tudengitele, õpetajatele ja täiskasvanutele, juhtinud diskussioone seminaridel ja konverentsidel. Koolitusi olen läbi viinud teiste seas ettevõtete tippjuhtidele, audiitoritele, müügimeeskondadele, kommunikatsiooniinimestele, sisekoolitajatele, raadiohäälele, ülikoolide õppejõududele ja õpetajatele, riigiasutuste töötajatele ja vabaühendustele ning sotsiaalsetele ettevõtetele.

Väljaspool Eestit olen nõustanud mitmete välisriikide väitlusprogrammide käivitamist ja arendamist (Myanmar, Laos, Kambodža, Nepaal) ning töötanud koolitajana rahvusvahelisel tasemel (loengud Chiang Mai Ülikoolis, Tais; treeningud Istanbulis jpm). Väitlusringi juhendaja, väitlustreeneri ja -õpetajana olen töötanud Tallinna 21. Koolis, Estonian Business School Gümnaasiumis, Vanalinna Hariduskolleeegiumis, Rocca al Mare Koolis (2002-2012) ja Tallinna Ülikoolis.

Igapäevaselt olen väikese e.demokraatia organisatsiooni Citizen OS tegevjuht ja väitluskoolitusettevõtte SpeakSmart arendusjuht <http://www.speaksmart.ee/meeskond/margo-loor>.

JAAPANI KULTUUR

Õpetaja Florian Wahl

Kursuse kirjeldus

Jaapani kultuuri peetakse müstiliseks nähtuseks, mis paljusid meist vaimustab ja inspireerib, kuid selle all-hoovused ja paradoksid jäävad tihti arusaamatuks. Enamik kes selle kultuuriga kokku puutuvad näevad vaid pinnavirvendust ja pimestavaid kaunistusi, millest tekib romantiseeritud nägemus Jaapanist. Tõusva päikese maa kohta võib kuulda ka vastuolulisi seisukohti, näiteks, et jaapanlased on ülimalt viisakad või nad ei võta kunagi võõraid omaks. Antud kursus annab ülevaate kultuurinähtustest ning ajaloolistest sündmustest, mis kujundavad tänapäeva Jaapanit. Kursus on ehitatud interaktiivsena, kasutades erinevaid õppevorme (ettekanded, dokumentaalfilmid, loengud, visuaalsed ja helimaterjalid).

Kursuses käsitletavat teemad:

- Ühiskonna varjatud probleemid (kodutud, hikikomori)
- Subkultuurid (decora, otaku, bosozoku)
- Popkultuuri ja -muusika nähtused (virtuaaliidolid, j-pop)
- Traditsiooniline ja kaasaegne teater (nō, kabuki, butoh)
- Jaapani tähtsamad kunsti- ja kirjandusteosed
- Usk ja ebausku

Õppe eesmärgid

Kursuse eesmärgiks on tutvustada erinevaid jaapani kultuuri aspekte ning mõista ühiskonna probleeme, mis pealispinnalt vaadates jäävad sageli avastamata. Kursuse läbinu mõistab oluliste ajaloosündmuste mõju ja oskab kirjeldada popkultuuri keskseid teemasid.

Sihtrühm

Antud kursus on kõigile, keda võlub jaapani kultuur ja kes on huvitatud laiendada silmaringi läänekesksest maailmavaatest.

Hindamine ja tagasiside

Antud kursusel toimub kirjaliku kodutöö hindamine, kus õpilasel tuleb vastata küsimustele ning selgitada nende sisu ja olemust. Kursuse lõpus esitatakse ettekanded, millele järgneb vestlus, kus selgitatakse oma arusaamu õpitust.

VISUAALKULTUUR – KUIDAS SEDA MÕISTA JA KUIDAS LOOME SEDA ISE

Õpetaja Maria Helen Känd

Eesmärk

Arendada õpilastes visuaalse mõtlemise ja mõtestamise oskust. Aine on otsene ettevalmistus nii kirjandiks kui ka teisteks riigieksamiteks, sest aitab paremini mõista ja luua seoseid kirjanduse, kunsti, filmi ning avaliku ruumi vahel. Samuti pakub kursus ettevalmistust edaspidi ülikoolis humanitaar- ja kunstierialade õppimiseks. Kindlasti on oodatud kõik, kes tunnevad huvi erinevate kultuuriiliste ilmingute mõtestamise vastu või soovivad lihtsalt filmi- või teatrisõbrana visuaalkeelt paremini “kuulama” ja “rääkima” õppida. Proovime ka ise luua ja külastame kunstimuuseume ja teatreid. Mõnda tundi tahan kutsuda ka visuaalkultuuri vallas olulise ning aktiivse inimese oma tööst rääkima.

Tundide teemad

- Sissejuhatus
- Olulised muutused kultuurikäsitluses 20. ja 21. sajandil
- Visuaalkultuuri mõjutused ja arengud Eestis
- Kaasaegne kunstimaailm ja selle probleemid
- Film kui meedium
- Teater ja performatiivsed kunstivormid
- Millist visuaalkultuuri loen ja loon on mina?
- Külas tegijad
- Kokkuvõtted

Kodused ülesanded

Visuaalkultuuri analüüsi ja eneseväljendusoskust arendavad ülesanded nagu lühikesed kirjalikud mõttearendused järgmise tunni ettevalmistuseks, loovtööd, lühiettekanded.

Hindamine

Arvestuspõhine hindamine. Toimub õpilaste kirjalik tagasisidestamine.

Arvestuse saamiseks tundides osalemine ja kodutööde sooritus vähemalt 80% ulatuses.

SOTSIAALAINED JA MAJANDUS

TALLINN: AJALUGU, ARHITEKTUUR, INIMESED

Õpetajad Annely Helemäe, Ronald Juurmaa, Katrin Saareleht, Marek Nisuma, Margus Tänav, Jaanus Vaiksoo

Sihtgrupp

Ajaloo-, ühiskonna- ja linnaruumihuvilised õpilased

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Kursuse peamine eesmärk on õppida tundma Tallinna linna ajalugu ning avastada meid ümbritsevat linnaruumi. Kursuse käigus uurime, milline on Tallinna linna ajalooline pärand ja mis on selle tähtsus, milline on erinevate linnaosade hetkeseis ja arenguperspektiivid. Kursuse põhiosa koosneb kuuest jalutuskäigust, mille ajal tutvutakse erinevate linnaosadega (vanalinn, Kopli, Nõmme, Kadriorg, Mustamäe jne).

Arvestuse saamise eeldused

- osalemine jalutuskäikudel;
- ettekande koostamine ja esitamine paaristööna ühe Tallinna tänava/linnaosa kohta.

PRAKTILINE PSÜHHOLOOGIA

Õpetaja Veiko Värk

Kursuse eesmärk

Kursuse eesmärgiks on käsitleda psühholoogia teemasid, mis on seotud igapäevases elus eduka hakkama saamisega ning aitavad paremini toime tulla nii kooli- kui ka hilisemas tööelus.

Kursuse kirjeldus, käsitletavad teemad

Muuhulgas käsitletakse olulisemaid suhtlemisoskusi nagu kuulamisoskused, enesekehtestamise oskused ja läbirääkimisoskused, samu enesejuhtimise oskusi nagu enese motiveerimise oskused, stressijuhtimise oskused ja ajajuhtimise oskused. Kursuse läbimise tulemusel on osalejad saanud hea ülevaate psühholoogia alaste teadmiste rakendamise võimalustest praktikas ning omandanud praktilised töövahendid, mis aitavad igapäevases elus paremini toime tulla.

NB!

Kursus viiakse läbi 4-tunniste seminaridena, mis toimuvad tunniplaanis valikaine jaoks ettenähtud päevadel, kuid pikemalt. Seminari toimumise päevadel lõpevad tunnid hiljem kui tavaline koolipäeva lõpp (17.30). Nendel päevadel, kui seminari ei toimu, on koolipäev osalejatele valikaine tundide võrra lühem.

Õpetajast

Kursuse viib läbi Veiko Värk, kes on lõpetanud Tartu Ülikooli õigusteaduskonna ja Tallinna Ülikooli psühholoogia erialal cum laude. Veiko kirjutas enda psühholoogiaalase lõputöö teemal „Optimismi seosed psühholoogilise heaolu ja eluga rahuloluga“. Veiko on viinud koolitusi läbi paljudel psühholoogiaga seonduvatel teemadel ja talle on antud VI taseme täiskasvanute koolitaja kutse. Praegusel ajal tegutseb Veiko Hea Koolitus OÜ juhataja ja koolitajana, kindlustuslepitajana ning on rahvusvahelise koolitusfirma Wilson Learning Estonia konsultant.

KUIDAS ÕPID, NÕNDA OSKAD

Õpetaja Hanna Renter

Sihtgrupp: Kursus on mõeldud õpilastele, keda huvitab õppimine ja kes sooviks saada efektiivsemalt ning aega kokku hoides paremaid tulemusi nii igapäevases õppetöös, kui ka testides ja arvestustel. Samuti neile, kes tulevikus soovivad edukalt üle elada vähemalt esimest ülikooli eksamisessiooni

Kursuse eesmärk

Õpilastele tutvustatakse, kuidas edukad õpilased ei ole tingimata andekamad, vaid on pigem omandanud efektiivse õppimise kunsti.

Käsitletavad teemad

Kursus sisaldab praktilisi nõuandeid, meetodeid ja vahendeid nende omandamiseks järgmistes valdkondades:

- Erinevad õppimisstiilid
- Ajakorraldus ja organisatoorsed oskused
- Mälu ja mõtlemine
- Konspekterimisioskused
- Kontrolltööde ja testide tegemise oskused

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osavõtt tunnis toimuvast õppetööst ja sellega kaasnevatest praktiliste ülesannete sooritamisest ning neile järgnevatest aruteludest (50%).

Kirjalik arvestus (50%).

RIIGIKAITSE

Õpetaja Marek Nisuma

Kursuse eesmärk ja lühikirjeldus

Valikaine eesmärk ei ole propageerida militarismi ega edendada agressiivseid mõtteid. Üldrahvalik riigikaitse põhimõtte võimaldab ühiskonna igal liikmel anda oma panuse kaitsevalmidusse ja kaitsetahtesse.

Riigikaitse õpetuse kaudu peaks noor inimene tutvuma lähemalt teenistusega kaitseväes ning omandama igapäevaselt vajalikud praktilised oskused:

- käitumine kriisisituatsioonides;
- ellujäämisõpetus;
- elementaarse esmaabi andmine;
- kaarditundmine;
- orienteerumine jne.

Iseäranis tähtis on riigikaitse õppes koostöö Eesti kaitseväge ja Kaitseliiduga. Just allüksuste juures saab korraldada ainekava mahtu sisuliselt kahekordistavaid õppelaagreid, kus õpilased kogeavad sõjaväge argipäeva.

Käsitlusele tulevad teemad

- Eesti riigikaitse üldine korraldus, julgeoleku- ja kaitsepoliitika, lõimumine NATO-ga
- Eesti sõjaajalugu
- Tänapäeva kriisid ja relvakonfliktid
- Eesti kaitsejõudude struktuur ja ülesanded
- Kaitseväeteenistus ja kaitseväge distsipliin
- Riviõpe
- Relvaõpe ja laskeasjandus
- Topograafia
- Esmaabi ja ellujäämisõpetus
- Massihävitusrelvad
- Keskkonnakaitse kaitsejõududes
- Laagripraktika

Arvestuse saamise eeldused

Kursuse hinne kujuneb välja arvestuslike kontrolltööde, praktiliste arvestuste ja kursuse lõpus toimuva välilaagrist osavõtu tulemusel.

PRAKTILINE ÕPE VÄLILAAGRIS

Õpetaja Marek Nisuma

Maht 70 tundi

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Praktiliste harjutuste, sh välilaagri korraldamise eelduseks on riigikaitse kursuse vastava osa läbimine. Välilaagris toimub riigikaitse õpetuse teemade kordamine ja õppimine lõimitult.

Kursus on mõeldud eelkõige küberkaitse ja esmaabi kursuse läbinutele, kursuse maht lisandub läbitud kuuele valikaine kursusele.

Käsitlusele tulevad teemad

- riviõpe
- isiklik ja rühmavarustus
- rännak üksuse koosseisus ja üksikvõitleja liikumine maastikul
- metsas käitumise üldreeglid
- välilaagri püstitamine ja eluolu välitingimustes. Keskkonnakaitse
- toitlustamine ja hügieen välitingimustes
- orienteerumine maastikul
- varjumine ja varjatud liikumine maastikul
- esmaabi välitingimustes
- relvaõpe, laskeasjandus ja ohutushoid
- ÜLEELAMINE

Mis?

Üleelamine tähendab seda, et oled tänu oma vastavatele teadmistele- oskustele suutnud kriisi- ja/või katastroofisituatsioonis omal jõul väljuda, säilitada vaimse ja füüsilise seisundi rahuldaval tasemel.

Miks?

Arenenud maailmas on globaalse soojenemise põhjustatud muutused teinud murelikuks miljonid inimesed. Nad soovivad õppida toimima erinevates kriisi-olukordades ...

Mida?

Hädaolukorras vajad sa mitmekülgset abi kriisiolukorraga toime tulemiseks – teadmisi, oskusi ja vahendeid.

Kuidas?

Kasuta kõiki teadmisi ja oskusi, mida suudad siduda pääsemisvajadusega.

ÕIGUSE ALUSED MITTEJURISTILE

Õiguse alused mittejuristile on mõeldud gümnaasiumiõpilasele ja aitab õppijal otsustada, kas juura on talle sobiv eriala, mida ülikoolis õppida.

Kursus annab TÜ õigusteaduskonna bakalaureuseõppesse kandideerijale 3 lisapunkti.

Kursuse viivad läbi õigusvaldkonna silmapaistvamad asjatundjad:

- õppematerjalid ja videoloengud valmistasid spetsiaalselt e-kursuse jaoks ette TÜ õigusteaduskonna õppejõud;
- õigusameteid tutvustavad riigisekretär 2003 – 2018 Heiki Loot, õiguskantsler Ülle Madise, patendivolinik Almar Sehver, notar Tarvo Puri, advokaat Hannes Vallikivi, riigi peaprokurör 2014 – 2020 Lavly Perling, riigikohtunik 2013 – 2019 Priit Pikamäe ja õigusteadlane Lauri Mälksoo.

Kursuse lõpetaja saab kaasa algteadmised:

- õiguse aluspõhimõtetest
- põhiseadusest, Eesti seadustest ja Euroopa Liidu õigusest ja õigusloomest
- inimõigustest
- omandiõigusest
- autoriõigusest, kaubamärkidest ja patentidest
- lepinguõigusest
- perekonnaõigusest
- tööõigusest ning ühinguõigusest
- haldusõigusest
- karistusõigusest
- õigusvaidluste lahendamisest kohtus ja kohtuväliselt

Lisaks saab õppija kursuselt kaasa mitmeid praktilisi oskusi, nt kuidas leida elulise juhtumi lahendamise jaoks õige seadus ja arvutada võlgnetavalt summa viivist. Samuti ettekujutuse õigusteaduse õppimisest ülikoolis ning õigusametitest.

Kursus on jaotatud üheteistkümneks suuremaks teemaks. Iga teema kohta on eraldi moodul. Iga nädal avatakse üks moodul. Järgmisele moodulile pääsemiseks on vaja läbi lugeda õppematerjalid, vaadata videoloenguid ja -intervjuusid ning teha teadmiste kontroll positiivsele tulemusele.

Õppimine toimub nädala jooksul õppijale sobival ajal ja kohas (vajalik internetiühendus, min 4 Mb/s).

Tutvu ka kursuse kodulehega <https://sisu.ut.ee/oigusealused/avaleht>

Kursus toimub kaks korda aastas:

I septembrist kuni detsembrini

II veebruarist maini

Arvestuse saamise eeldus

Kursus kestab 11 nädalat ja selle lõpus väljastatakse Tartu Ülikooli tunnistus kursuse läbimise kohta, mille koolile esitamisel loetakse valikaine arvestatuks.

PRAKTILINE ETTEVÕTLUS – ETTEVÕTJATE LUGUDE NÄITEL

Juhendajad

„Praktiline ettevõtlus“ sai valikaine kursusena alguse RaM Kooli Arengufondi initsiatiivil ning käivitub algaval sügisel neljandat aastat. Kursus viiakse läbi RaM Kooli Arengufondi liikmete poolt. Valikaine meeskonnas jagavad külalisesinejatena oma teadmisi teisedki edukad ettevõtjad erinevatest valdkondadest, kes on pühendunud tulemusele ja tulevikule.

Kursuse eesmärk

Meie soov on innustada õpilasi olema ettevõtlik. Ettevõtlus ei ole ettevõtlikkus, kuid ettevõtja oluliseks komponendiks on ettevõtlik hoiak, mis aitab kaasa ja toetab ideede teostamist ning nende juhtimist. Aitame noortel toetada enda ja maailma paremaks muutvaid unistusi ja nende teostamist.

Sihtrühm

Osalema on oodatud kõik, kes soovivad oma unistusest sammu edasi astuda – proovida ette võtta mõni projekt või äriidee ja see ellu viia kogenud juhendajate suunamisel.

Kursuse kirjeldus

Kursuse esimesel perioodil leiab igaüks või leitakse meeskonnana idee, koostatakse projekt või äriplaan, mis töötatakse samm-sammult üheskoos läbi. Projekti võib aluseks võtta ka õpilasfirma või mõne RaM koolis korraldatava ürituse. Teise perioodi lõpuks esitlevad kursusel osalejad oma äriplaani või projekti žüriile. Kuulutatakse välja võitja.

Julgustame osavõttu, soovi ennast proovile panna. Äriplaani koostamine toimub individuaalselt või väikestes gruppides. Vajadusel leitakse mentor, kes abistab.

Valikaine täpse programmi leiad siin: [Praktiline ettevõtlus – loengute programm](#)

Hindamiskriteeriumid

Osalemine tundides minimaalselt 80%, esitatud kolm kodutööd (äriidee leidmine, äriplaani koostamine, äriplaani esitlemine žüriile) võimalus teha üksi või meeskonnas.

Soovituslik kirjandus

- „Elon Musk“ – Ashlee Vance
- „Kuidas saada rahatargaks. Rikkaks saamise õpik koolinoortele“ – Mihkel Truman & Jaak Roosaare
- „12 asja mida koolis ei õpetatud, aga mida kõik peaksid teadma“ – Roland Tokko

Vaata 2019/2020 õppeaastal osalenud õpilaste arvamust: [VIDEO](#)

NB! Kursus on kohustuslik õpilastele, kes soovivad asutada õpilasfirma.

HÜVASTI, KOOL! TERE, ELU!

Kursuse eestvedaja

Valikaine kursus sai alguse RaM kooli Arengufondi initsiatiivil. Valikaine eestvedajaks on Arengufondi liige, kirjastuse Pilgrim omanik ning RaM kooli lapsevanem Tiina Ristimets.

Kursuse eesmärgiks on käsitleda erinevate vaimsete väärtuste ja enesearenguga seotud teemasid, mis inimeseks olemise teel võiksid noortele olla inspiratsiooniks ja toeks iseseisva elu alguses.

Valikkursus „Hüvasti, kool! Tere, elu!“ toob osalejateni erinevate valdkondade põnevaid lektoreid, kes räägivad noortele oma elukogemustest lähtuvalt toimivaid elutarkusi ning annavad juhiseid, kuidas iseseisva eluga vaimselt ja tasakaalukalt pärast kooli toime tulla.

Elu mõte seisneb selles, millise mõtte ja tähenduse iga inimene ise oma elule annab. Ära võrdle ennast teistega, vaid õpi ennast tundma lähemalt. Kes oled sina ja mida on sinul maailma anda? Kui hästi me tegelikult tunneme ennast ja mida me teame sellest, mis meid õnnelikuks või kurvaks teeb? Kas oskame päriselt ennast kuulata ja hoida?

Kui õpid ennast tundma, siis õpid ennast ka väärtustama ja armastama just sellisena, nagu sa oled. Kui armastad ennast, oskad armastada ka teisi.

Kui tunned ennast, siis oskad oma tugevusi ja nõrkusi teadlikult enda tuleviku heaks rakendada. Teed oma valikuid teadlikult ja enda soovidest lähtuvalt. Liigid julgelt oma rada ning jäta endast maha jäljed.

Kursuse sisu

Milline on see maailm, mis sind ees ootab ja kuidas selles toime tulla.

Märksõnadeks on tasakaal, vaikus, rõõm, julgus, lahkus, alandlikkus, südameheadus, tarkus, inspiratsioon, raamist välja mõtlemine ja tegutsemine.

Aga ka väljakutsed, raskused, takistused, kiusatused ning tagasilöögid, kui maailm ei kohtle sind selliselt, nagu sa oled seda ette kujutanud. Kuidas siis toimida ja oma mõtlemist ning suhtumist kujundada, et eluraskused sind maha ei murraks.

Milline saab olema sinu enda lugu ja selle loomine.

Oma lugusid ja teadmisi jagavad noortele lektorid, kel on sel teemal midagi põnevat öelda.

Lektoritest

Kursuse viib läbi Tiina Ristimets, kes on kirjastajana 20 aastat andnud välja samal teemal raamatuid nii kohalikelt kui ka maailmakuulsatelt autoritelt.

Lektorite valik selgub ajas, aga mõni persoon on juba teada.

Ajakirjanik Neeme Raud jagab oma kogemuslugu elust New Yorgis, kuhu ta pärast kooli lõpetamist kahe tühja kotiga saabus. Milline on NYC-i tegelikkus noore inimese jaoks ja mida seal toimetulekuks tasub silmas pidada?

Kaido Höövelson räägib sellest, mis aitas tal Jaapanis edu tuua ja ellu jääda.

Veel ootame rääkima selliseid tunnustatud psühholooge ja koolitajaid nagu Alar Ojastu, Katrin Saali Saul, Helena Väljaste, Rain Tunger, Kristjan Puusild, Patrick Pihelgas, Naatan Haamer, David Vseviiov, Alar Tamming ja Kadi Kütt.

Kursuse läbimise tingimused

- Loengutes osalemine vähemalt 80 % ulatuses ja aktiivne osavõtt aruteludest.
- Osaleja saab soovituslike raamatute nimekirja, millest tuleb lugeda läbi vähemalt üks raamat ning kirjutada loetu põhjal retsensioon ehk arvamus. Kirjalik vormistus ja suuline esitlus nn „Raamatuklubi“ loengus on arvestuslikud.
- Lõputööna kirjutab kursusel osaleja endale kirja ehk „Kiri iseendale“. Kirja kirjutamine toimub viimases loengus ning võetakse aluseks arvestuse saamisel. Kiri võib olla vormistatud nii essee kui kirjana ning sisuks on „Milline saab olema minu lugu“. Kirjutaja hoiab selle alles ja avab uuesti siis, kui saab 30-aastaseks.

ERAISIKU RAHANDUS

Õpetajad Kristjan Liivamägi, Ph.D.; Tõnn Talpsepp, Ph.D., CFA, FRM

Kursuse eesmärk

Õppeaine eesmärgiks on tõsta õpilaste finantskirjaoskuse taset, anda teadmisi eraisiku rahanduse põhitõdedest, sealhulgas finantsplaneerimise, finantsotsuste ja investeringute hindamise ja haldamisega seotud valdkondades. Samuti annab õppeaine ülevaate investeerimisvõimalustest eraisiku vaatenurgast.

Kursuse kirjeldus, käsitletavad teemad

- Finantsplaneerimine ja isikliku rahaasjade süsteemi loomine
- Finantseesmärkide seadmine ja saavutamine
- Raha ajaväärtus ja rahandusotsused
- Eraisiku pangandus ja finantsteenused. Eraisiku krediidikõlblikkus
- Sissejuhatus investeerimisse
- Makromajanduse mõju finantsplaneerimisele ning investeringutele
- Kinnisvara ostmise ja üürimisega seotud otsused
- Investeringute alused, riski ja tulu kontseptsioon
- Investeerimine aktsiaturule, võlakirjadesse, ühisrahastusse ning muudesse varaklassidesse
- Majandustsüklid ja elutsükli põhine investeerimine

Käsitleme teemasid nii loengu kui aktiivsete arutelude ja juhtumianalüüside vormis. Analüüsime praktilisi eraisiku finantsotsuste näiteid igapäevaelust.

Arvestuse saamise eeldused

- Aktiivne aruteludes osalemine
- Kodutööd

Juhendajatest

Kristjan Liivamägi on tegutsenud investorina finantsturgudel üle 13 aasta ning ta on varahaldusettevõtte KML Invest OÜ juhatuse liige. Ta on töötanud üle 5 aasta rahvusvahelises audiitorbüroos Ernst & Young vandeaudiitorina spetsialiseerudes finants- ja krediitiasutuste auditeerimisele Saksamaal ja Baltikumis. Hetkel töötab ta Tallinna linna finantsteenistuses linnakassa osakonna juhtivspetsialistina.

Kristjan omandas 2018. aastal Tallinna Tehnikaülikoolis doktorikraadi finantsökonoomika erialal ning on omandanud Tallinna Tehnikaülikooli panganduse ja rahanduse eriala magistri kraadi. Ta loeb loenguid Tallinna Tehnikaülikoolis ja ettevõtluskõrgkoolis

Mainor finantsturgude, eraisiku rahanduse, panganduse ja finantsjuhtimise teemadel. Ta on publitseerinud teadustöid rahvusvahelistes teadusajakirjades, talle on omistatud Eesti Panga teaduspreemia, Jaan Poska nimeline stipendium, Tiina Mõisa doktoriõppe stipendium ning ta on valitud Tallinna Tehnikaülikooli majandusteaduskonna 2018. aasta parimaks ning 2017. aasta kõige inspireerivamaks õppejõuks. Samuti on Kristjan valitud 2017. aasta Eesti Vabariigi parima õppejõu nominendiks Haridus- ja Teadusministeeriumi, Eesti Haridustöötajate Liidu ja SA Innove poolt korraldatud tunnustusürituse Aasta Õpetaja gala „Eestimaa õpib ja tänab“ raames.

Tõnn Talpsepp on aktiivne investor. Ta omab doktorikraadi finantsökonoomikas ja CFA (Chartered Financial Analyst) kvalifikatsiooni. Tõnnil on üle 10-aastane kogemus finantsturgude ning investeringutega seotud kursuste läbiviimisega Tallinna Tehnikaülikoolis.

Aastatel 2013-2014 on Tõnn töötanud Zürichi Ülikoolis ning aastatel 2004-2006 Hansapangas riskijuhtimise analüütikuna. Ta on publitseerinud rahvusvaheliselt kõrgel tasemel teadusajakirjades, talle on omistatud Eesti Panga teaduspreemia, Šveitsi valituse poolt finantseeritud teadusstipendiume ning ta on valitud Tallinna Tehnikaülikooli majandusteaduskonna kõige inspireerivamaks õppejõuks.

CURRENT EVENTS AND SOCIAL CONSCIOUSNESS

Õpetaja Leila Roos

Outline of the course

An educated student has an understanding of academics; an educated person has an understanding of the world. Keeping up with current events in our hyperactive news cycle is challenge enough, figuring out where to start can be incapacitating. Current Events and Social Consciousness will train students as discerning consumers of news media and support them in understanding what it all means.

As they grow accustomed to getting their news in English, students will be engaging in the language of international discourse, via journalism created for a global audience. The development of current events will determine the direction of the course; the multimedia materials will include political and cultural podcasts, daily newspaper articles, and long-form essays on human rights and identity, as well as content from voices in alternative media.

Students will explore the role information technology and social media giants play in shaping our reality, gain insight into the corporate and political machinations of “the system,” and develop an understanding for intersectional social justice issues.

To pass the course, students will be expected to

- practice reported speech by regularly summarizing and responding to news stories;
- write well-supported opinion essays;
- play an active role in classroom discourse.

NB Kursus toimub inglise keeles, veebipõhiselt ning tunniplaani väliselt!

AMERICAN CULTURE: POP & POLITICS

Õpetaja Leila Roos

USA! USA! Like a TV show with the volume turned up, American culture may come across over-the-top. As a set of ideas, it is seen all around the world; that means a view of America is often supported by stereotypes. Writer Chimamanda Ngozi Adichie has said, “The problem with stereotypes is not that they are untrue, but that they are incomplete. They make one story become the only story.” With all that power and influence, it’s valuable (as well as entertaining) to get to really know US.

Your resident American will beam into the classroom by video to better introduce the real America to you! We will follow pop culture and politics (through the lens of late-night comedy), putting less focus on reading and more on listening to podcasts. We will explore different regions and the history that shaped their identity; learn about the American psyche by studying gun culture, consumerism, and the idea of freedom; we will take on myths like the American Dream; discuss what America doesn’t see and understand about itself. We will also examine the rich diversity composing American culture, its rock ‘n’ roll spirit defining what’s cool on the global scale.

Students will learn the sort of things a person picks up by knowing a place firsthand. They will get the opportunity to shape our course with input for what they want to cover. Participation is crucial: students are expected to share their opinion both in writing and speaking — in turn, they will develop direct and expressive American communication skills (plus become more fluent in slang).

To pass the course, students will be expected to

- practice reported speech by regularly summarizing and responding to news stories;
- write well-supported opinion essays;
- play an active role in classroom discourse.

NB Kursus toimub inglise keeles, veebipõhiselt ning tunniplaani väliselt!

VÕÕRKEELED

DSD I

Õpetaja saksa keele õpetaja

Sihtgrupp

Gümnaasimiõpilased, kes on õppinud põhikoolis saksa keelt B-keelena.

Kursuse eesmärk

Valmistada õpilasi ette rahvusvaheliseks DSD I eksamiks (Deutsches Sprachdiplom der Kultusministerkonferenz, Stufe I).

Mõned märksõnad

DSD I eksam on Saksamaa Kultuuriministrite Konverentsi saksa keele eksam, mis vastab Euroopa Keeleõppe Raamdokumendi tasemetele A2/B1 ja ühtlasi tõendab õpilase vastavat keeletaset. Meie kool kuulub nende väheste koolide hulka Eestis, kus gümnaasiumilõpetaja saab muude eksamite kõrval soovi korral ka keelediplomi.

DSD I kursusel tutvustatakse vastava eksami formaati ning tegeletakse kõigi eksami osaoskustega. Tehakse kuulamis- ja lugemisteste, korratakse grammatikat, õpitakse kirjutama argumenteerivat kirjandit, avaldama oma arvamust ja seda põhjendama. Harjutatakse suulist eneseväljendust.

Kursuse jooksul täieneb oluliselt õpilase sõnavara, areneb intensiivselt tema kuulamis-, lugemis-, kirjutamis- ja kõnelemisoskus saksa keeles.

Arvestuse saamise eeldused

DSD I kursuse arvestuse saamise eelduseks on aktiivne osalemine tundides ja kõikide osaoskuste testide positiivne sooritamine. Loomulik jätk kursuse läbinutele on rahvusvahelise DSD I eksami sooritamine, kuid eksam ei ole kohustuslik. DSD I eksam toimub kevadel ja kehtib, kui see on sooritatud keeletasemele B1, gümnaasiumi lõpueksamina.

VE NE KEELE B1 TASEME RAHVUSVAHELISEKS EKSAMIKS ETTEVALMISTAV KURSUS

Õpetaja: vene keele õpetaja

Sihtgrupp

Sobib rohkem 11. ja 12. klassi vene keelt B-keelena õppivale õpilasele, kes soovib sooritada 2021. kevadel (maikuu) vene keele B1 taseme rahvusvahelist eksamit.

Kursuse eesmärk

Valmistada ette õpilasi rahvusvaheliseks vene keele eksamiks (vene keele kui võõrkeele eksam tasemel B1).

Märksõnad

Kursuse käigus valmistatakse rahvusvaheliselt tunnustatud eksamiks, läbides erinevad teemasid (nt. olme, kultuur, ametid jne.). Töö käigus harjutatakse kõiki keelepädevusi: rääkimist, kuulamist, lugemist ja kirjutamist. Eksami ülesannete ja tasemega saab tutvuda siin: www.innove.ee (<https://harno.ee/rahvusvahelised-keeleksamid#vene>).

Arvestuse saamise eeldused

Arvestuse sooritamise eelduseks on aktiivne osalemine tundides ja kõikide osaoskuste sooritamine vähemalt tasemel B1.

NB! Eksami sooritamine ei ole arvestuse saamiseks kohustuslik.

FRENCH SOCIETY AND CULTURE

Õpetaja Hans-Bertrand Mugnier

For student speaking French

This elective class is about understanding the complexity of French society. During classes we will speak about French territories overseas (Guadeloupe, Martinique, Réunion, Nouvelle Calédonie, Guyane and Mayotte...), their cultures, their history and their influence on French society. We will see that on the metropolitan territory, a lot of local cultures, languages (Did you know that there are more than 70 regional languages still spoken nowadays in France?), accents are still quite lively. It is about French cultures. We will also take a closer look at French political system and parties, at administration in order to understand how France is working.

Evaluation projects done during classes

Venez découvrir la richesse de la culture française!

STUDY ABROAD

Õpetaja: inglise keele õpetajad

Sihtgrupp

Kursus on mõeldud neile, kelle inglise keele oskus on piisavalt hea, et mõelda kõrghariduse omandamisele ingliskeelses ülikoolis. Kindlasti sobib kursus ka neile õpilastele, kes soovivad oma oskusi akadeemiliste tekstide koostamises parendada ning süvendada teadmiseid ingliskeelsest akadeemilisest maailmast. Kursus on soovituslik nii inglise keele riigieksami kui ka rahvusvaheliste eksamite sooritajatele. Samuti toetab antud kursus gümnaasiumi inglise keele tundides läbitavaid teemasid. Kursus on kõige sobivam 11.-12. klasside õpilastele.

Eesmärgid

Kursuse käigus tutvutakse akadeemilise inglise keele omadustega, tutvutakse erinevate akadeemiliste kirjatöödega, et võrrelda Eesti ning Anglo-Ameerika kirjutamise stiile, harjutatakse erinevate akadeemiliste tekstide koostamist (esseed, motivatsioonikiri ülikoolidesse astumiseks), kinnistades samas inglise keele C1/C2 taseme sõnavara.

Mõned teemad mis läbitakse on:

- korrektse kirjatöö omadused;
- kirjaliku töö elemendid;
- ülesande juhiste analüüs;
- töö koostamine (kuidas oma mõtteid selgelt struktureerida ning ühendada)
- erinevate tööde ülesehitus;
- ametlik keelekasutus;
- valmis tööde analüüs ning kriitiline ülevaade;
- erinevate ingliskeelsete ülikoolide sisseastumistingimustega tutvumine;
- erinevate inglise keele rahvusvaheliste eksamitega tutvumine.

Arvestuse saamise eeldused

- aktiivne osavõtt tundidest;
- portfoolio koostamine

NB! Kursus toimub inglise keeles!