

Rocca al Mare Kool

VALIKAINED
2022/2023

Hea Rocca al Mare kooli gümnaasist!

Sinu käes on 2022/23. õppeaasta valikainete kursuste loetelu koos ainete sisu lühitutvustustega. Kümnendasse klassi astudes kujundad ise oma unikaalse õppekava, leides endale huvitavad ja sobivad õppekursused kooli pakutavate rohkete võimaluste seast.

Ainete seas on nii neid, mis avardavad humanitaarset maailmapilti, kui ka neid, mis võimaldavad rohkem süüvida tehnoloogiasse. On ka üldist silmaringi laiendavaid ja kaunite kunstide kursusi. Valikaineid õpetavad nii Rocca al Mare oma õpetajad kui ka eri elualade asjatundjad väljastpoolt kooli. Tänavu on valikusse lisatud ka Edumus School'i poolt pakutavad e-kursused.

Rocca al Mare Kooli valikainete kursuste süsteem:

Reeglina läbitakse iga 35-tunnine valikainekursus kahe perioodi jooksul – **igal nädalal 2 tundi tunniplaani sees ning lisaks kursuse jooksul 7 tundi iseseisvat tööd**. Mõned kursused toimuvad tunniplaanivälistel aegadel või e-kursusena, täpse toimumisaja annab teada aineõpetaja. **Gümnaasiumi lõpuks peab olema läbitud 6 valikkursust**. Ained ei tohi korduda.

Valikute vormistamiseks saadetakse Sulle link elektroonilise ankeedi juurde. Seal tuleb reastada 10. klassis 6 valikut, 11. klassis 5 ja 12. klassis 4 valikut: esimesena enim soovitud aine ja viimasena kursus, mida pead enda jaoks vähem oluliseks.

Valikkursused toimuvad klasside vahel moodustatud õpperühmades.

Lisaks RaM Kooli pakutavatele õppeainetele võid eelneval kokkuleppel kooliosa juhatajaga valida mõne kursuse ka kõrgkooli või muu allpool loetletud õppeasutuse juures (riigieksamite ettevalmistuskursused selleks ei sobi, iga kursusega saab asendada ühe aine). Hinde valitud kursuse eest saad sel juhul kursuse läbimist kinnitava tunnistuse koopia alusel. Kolme õppeaasta peale kokku on Sul võimalik väljastpoolt kooli võtta kuni kaks valikainekursust, millest kummagi maht on vähemalt 35 akadeemilist tundi.

Vali targalt, Sinu õppekava võib suures osas määrata Su tuleviku!

Õppeasutused, kus eelneval kokkuleppel kooliosa juhatajaga võid kursusi läbida, on järgmised:

- Tallinna Tehnikaülikooli tehnoloogiakool
- Tartu Ülikooli teaduskool
- Tallinna Ülikooli õpilasakadeemia
- Tallinna Ülikooli keeltekeskus
- Eesti Kunstiakadeemia
- Tallinna Saksa Kultuuriinstituut / Goethe Instituut
- Puškini Instituut
- Prantsuse Kultuurikeskus
- Vanalinna Hariduskolleegiumi võõrkeelekursused
- Edumus SCHOOL

SISUKORD

TEHNOLOOGIA	6
SISSEJUHATUS VALGUSTUSTEHNİKASSE JA -DISAINI	6
PROGRAMMEERIMISE ALUSED	7
ANIMAFILM	8
LOODUS- JA REAALAINED	9
ESMAABI	9
KESTLIKU RAM KOOLI ARENDAMINE – KESKKONNASÄÄSTLIKU ARENKU EESMÄRGID	10
MATEMAATIKA LISAKURSUS 11. KLASSILE	12
OLÜMPIAADIÜLESANDED FÜÜSIKAS JA MATEMAATIKA	13
KULTUUR	14
FOTOKURSUS	14
VIDEO- JA FILMIÕPE	15
HELI- JA VALGUSTEHNILINE TUGI	16
KERAAMIKA I	17
KERAAMIKA II	18
RÕIVADISAIN	19
MINU DISAIN – IDEEST ESEMENI	20
MAALIMINE JA KOMPOSITSIOON	21
DISAIN KUI PROTSCESS	22
FLORISTIKA JA LILLESEADE	23
AKORDSAADE UKULELEL JA KITARRIL	24
KIRIKULAUL	25
TALLINN: AJALUGU, ARHITEKTUUR, INIMESED	27
JAAPANI KULTUUR	28
KOHVI AJALUGU, OLEMUS NING VALMISTAMINE	29
LOOVOSKUSTE ARENDAMINE EHK NII NAER KUI NUTT ON TERVISEKS	30
LIIKUMINE	31
VÕIMLEMISRÜHMAD TANTSUPEOL	31
SELTSKONNATANTS GÜMNASISTIDELE	32
FÜÜSILINE TEATER – IDEEST LAVASTUSENI	33

SOTSIAALAINED JA MAJANDUS	34
<i>COACHING</i>	34
PARIM VERSIOON ENDAST	35
PRAKTILINE PSÜHHOLOOGIA	36
ÕIGUSE ALUSED	37
PRAKTILINE ETTEVÕTLUS – ETTEVÕTJATE LUGUDE NÄITEL	39
ERAIKIU RAHANDUS	41
MEEDIA JA AVALIKUD SUHTED	43
KÕNE- JA VÄITLUSKUNST	45
AVALIK ESINEMINE	47
RIIGIKAITSE	48
PRAKTILINE ÕPE VÄLILAAGRIS	49
VÕÕRKEELED	50
STUDY ABROAD	50
SOOME KEEL ALGAJATELE	51
EDUMUS SCHOOL'I VALIKAINED	53

TEHNOLOOGIA

SISSEJUHATUS VALGUSTUSTEHNIKASSE JA -DISAINI

Õpetaja Raimond Päärü

Sihtgrupp

10.-12. klassi õpilased, keda huvitab projekteerimine, arhitektuur või elektervalgustus ning kuidas kõige sellega arvestada hoonete valgustuse planeerimisel.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Elektervalgustus on suur osa meie igapäeva elust, kuid tihtipeale me ei märkagi seda või isegi ei mõtle sellele. Ometi me tunneme, kui meid ümbritseb kehv valgustus. Hea valgus on midagi, mis meid ei sega ning võib hoopis suurendada meie efektiivsust ja parandada töökeskkonda. Kursuse eesmärk on anda õpilastele ülevaade valgustustehnika põhimõistetest, valguse ja optikaga seotud füüsilisest üldiselt ning erinevatest võimalustest, kuidas elektervalgustus on läbi ajaloo saadud. Samuti antakse teoreetilistele teadmistele praktiline väärtus õppides koostama ruumide valgusarvutusi kasutades selleks valgusarvutusprogrammi Dialux

Käsitletavad teemad, õppekäigud

Valguse ja optikaga seotud füüsika ning selle põhimõisted ning teoreetilised alused. Valguse värviteooria. Valguse mõju inimese tervisele ja töövõimele. Valgusallikate tüübid ja tööpõhimõtted. Valgustid ja liiteseadised. Valgustusparameetrite nõuded ja standardid. Valgustuse projekteerimine ja disain uutes ning olemasolevates hoonetes. Valgusarvutusprogrammi Dialux rakendused. Valgustuse juhtimine ja automaatika. Külalisloengud valgustusdisainerilt, -insenerilt või muult spetsialistilt. Väljasõidud mõnda inseneribüroosse, valgustite tootjate või tarnijate juurde.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine auditoorses tegevuses ning väljasõitudel. Teoreetilise vahekontrollide positiivne läbimine ning hoone valgustusprojekti koostamine ja kaitsmine.

PROGRAMMEERIMISE ALUSED

Õpetaja Mikk Oad

NB! Valikainet ei saa valida tehnoloogia suuna õpilased, sest see ühtib nende õppekavas oleva ainega.

Kursuse eesmärk

Kursusel tutvume programmeerimise baasmõistete ja põhimeetoditega, mis on aluseks kursuse käigus arendatavate programmeerimisoskuste kujunemisele ning kursuse jooksul valmivate programmide koostamisele.

Kursus põhineb Python'i programmeerimiskeelel, mis oma üldotstarbelisuse ning kergelt õpitavuse tõttu on tõusnud üheks enimkasutatavaks programmeerimiskeeleks.

Kursuse läbinutel on programmeerimisalaseid õpingud võimalik jätkata kursusel Programmeerimine edasijõudnutele.

Kursusel läbitavad teemad

- algoritm
- andmetüübid
- muutujad
- tingimuslauseid
- tsükliid
- sõned
- järjendid
- funktsioonid
- andmevahetus
- kasutajaliides

Hinde kujunemine

Kursuse jooksul tuleb teenida nõutud arv punkte ülesannete lahenduste, testide ning lõputöö eest. Lisaks on võimalik teenida boonuspunkte aktiivse osavõtu eest tunnis.

Mis edasi

Kindlasti ei pea iga kursuse läbija endale eesmärgiks seadma programmeerijaks hakkamise. Pigem annab kursus aimu, kas programmeerimine on midagi, millega tulevikus sooviksite edasi tegeleda. Lisaks sellele arendab programmeerimise õppimine probleemide lahendamise oskust ja loogilist mõtlemist.

ANIMAFILM

Õpetaja Mikk Oad

Kursuse eesmärk

Tutvume erinevate animatsioonitehnikate ja -stiilidega ning valmistame ise praktikas lamenukk-, ümarnukk- ning traditsioonilise ja digitaalse joonisfilmi.

Üksikasjalikumalt keskendume õppeanimafilmi loomisele ning animafilmi loomise juures olulistele teemadele nagu ajastus, liikumine, dialoog, karakterite isikupära.

Kursusel läbitavad teemad

- lamenukkfilm
- ümarnukkfilm
- joonisfilm paberil ja arvutis
- stsenaariumi koostamine
- erinevad karakterid
- liigutuste ajastamine
- dialoog
- õppeanimafilmi eripärad

Hinde kujunemine

Tegemist on praktilise kursusega, mis eeldab kohalolekut ning kõikide nõutud animafilmi klippide loomist.

Mis edasi?

Omandatud oskustega saab õpilane luua lühikesi animafilme ja/või animafilmi-seriaale.

LOODUS- JA REAALAINED

ESMAABI

Õpetaja Katriin Ever

Kursuse eesmärk

Õppeainete jaotuse – esmaabi, õppekäigud, iseseisev töö – aluseks on võimalikult praktilise ja atraktiivse meditsiini õppe pakkumine.

Kursuse kirjeldus

Õppetöö koosneb loengutest, seminaridest, praktilistest ülesannetest ning tervishoiuasutuste külastustest. Aine on aluseks teistele ainetele. Põhimõte – praktilistele tundidele peavad eelnema teooriatunnid. Kursusel läbitakse mootorsõidukijuhi esmaabi õppekava, valikaine läbimise kohta antakse välja tunnistus, mida saab esitada autokoolile.

Õppekäigud

- Tallinna Tervishoiumuuseum
- Sinu käed päästavad elu (vabatahtlik)
- PERHi EMO
- Tallinna Kiirabi
- Tervishoiu kõrgkooli (rahva koolitus, elanikkonna koolitus) elustamise õpe
- Vaimse tervise häirete küsimus (psühholoogia) (noorte vaimse tervise keskus) (iseseisev lugemine)

Arvestuse saamise eeldused

Kursuse hinne kujuneb välja tundidest osavõtu, arvestuslike kontrolltööde ja praktiliste arvestuste tulemusel. Kursuse lõpus on võimalik osa võtta riigikaitse välilaagrist.

KESTLIKU RAM KOOLI ARENDAMINE – KESKONNASÄÄSTLIKU ARENGU EESMÄRGID

Õpetaja Kristel Mäekask

Kursust juhendab ja koordineerib Kristel Mäekask (lisaks õpetajaharidusele omandanud ka keskkonnaspetsialisti hariduse). Kursuse raames tehakse koostööd ka teiste valdkonnaspetsialistidega.

Kursuse sisu/eesmärk

Kursuse eesmärgiks on tõsta Rocca al Mare kooli kogukonna keskkonnateadlikkust ning teha ära üks rohetegu, mis lähtub ülemaailmse säästva arengu eesmärkidest. Oleme eeskujuks ja aitame kaasa muudatuste tekkele oma koolis, sest meie käitumisest, suhtumisest, otsustest ja tegudest sõltub see, millises keskkonnas me elame.

Ülemaailmse säästva arengu tegevuskava peamiseks eesmärgiks on kaotada kõikjal vaesus ning tagada väarikus ja hea elukvaliteet kõigile, arvestades samas looduskeskkonna võimekusega.



Õppeaine väljundid

Kursuse käigus otsitakse erinevaid lahendusi Rocca al Mare Kooli rohemeelsuse toetamiseks. Väiksemates rühmades luuakse ja teostatakse üks jätkusuutliku arengu kontseptsioonist lähtuv rohetegu! Kursus aitab paremini mõista iseenda ja laiemalt ühiskonna tegutsemise võimalusi ja tagajärgi ning edendab kriitilist mõtlemist ja tulevikuga arvestamist.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine kursusel ja edukalt sooritatud rohetegu.

MATEMAATIKA LISAKURSUS 11. KLASSILE

Õpetaja Mare Uritam

Sihtgrupp

11. klassi õpilased, kes soovivad kinnistada oma baasteadmisi 11. klassi õppekava teemades. Tegemist ei ole süvakursusega, vaid 11. klassi õppekavaga.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Antud kursuses rakendatakse loengu vormi, grupitöid ja iseseisvat ülesannete lahendamist.

Käsitletavad teemad

- Aritmeetiline ja geomeetiline jada.
- Trigonomeetria(lihtsustamine)
- Puutuja võrrandid
- Funktsiooni uurimine
- Ekstreemumülesanded
- Tuletised

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine auditoorses tegevuses. Kursust hinnatakse kas "arvestatud" või "mittearvestatud".

OLÜMPIAADIÜLESANDED FÜÜSIKAS JA MATEMAATIKAS

Õpetaja Raimond Pääru

Sihtgrupp

10.-12. klassi õpilased, keda huvitavad reaalained ja kes sooviks panna end proovile probleemülesannete lahendamisel.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Kursuse peaeesmärgiks on gümnaasiumi füüsika ja matemaatika olümpiaadiks valmistumine. Lisaks aitab kursus süvendada füüsika ja matemaatika alaseid teadmisi ning valmistab ette tulevaseks tehnikaerialade ülikooliõppeks. Õppeaine sisuks on lahendada erinevaid matemaatika ja füüsika olümpiaadi ülesandeid ning uurida, milliseid enam levinud võtteid saab selleks kasutada.

Õpilane teab ja oskab

- kuidas läheneda strateegiliselt füüsikas ja matemaatikas ettetulevatele probleemülesannetele;
- orienteeruda peamistes teemades, mis on õpitud põhikoolis ja seni gümnaasiumis ning rakendada neid uudsetes ülesannetes ja lähenemisviisides;
- kasutada füüsika- ja matemaatikaalaseid teadmisi ka keerulisemate olümpiaadiülesannete lahendamisel ning on valmis võtma osa füüsika-, matemaatika- ja ka tehnikaolümpiaadist.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine auditoorses tegevuses. Teoreetilise vahekontrollide positiivne läbimine.

KULTUUR

FOTOKURSUS

Õpetajad Mihkel Oksmann ja Hõbe Ilus

Õppeaine eesmärgid

Tutvustada õpilastele fotokunsti teoreetilist ja praktilist poolt.

Õppeaine sisu

Kursuse esimeses osas räägime fotokunstist laiemalt. Tutvume fotograafia ajalooga, suundade ja oluliste autoritega. Kursuse teises osas räägime fototehnikast, valgusest, kompositsioonist jne. Praktiseerime uusi teadmisi nii sise- kui välitingimustes. Kursuse lõputööks on fotoseeria, mille iga õpilane välja prindib. Valminud fotoseeriatest loome ühisnäituse kooliruumides.

Õpitulemused

- Õpilane on tutvunud fotokunstiga, tunneb olulisemaid autoreid ning fotograafia suundi.
- Õpilane oskab käsitleda kaamerat.
- Õpilane teab, kuidas luua fotoseeriat.

Hinde kujunemine

Kursuse lõpus toimub ühisnäitus, kus iga õpilane tutvustab oma fotoseeriat ja avab oma tööprotsessi. Hinnatakse teose ideed, teostust ning õpilase tööpanust.

NB! Õpilasel peab olema kaasas oma kaamera!

VIDEO- JA FILMIÕPE

Õpetajad Mihkel Oksmann ja Hõbe Ilus

Õppeaine eesmärk

Kursuse lõputööks valmib kas lühifilm, muusikavideo, videolugu või lühidokumentaal.

Õppeaine sisu

Kursuse algab teoreetilise osaga, kus tutvustame erinevaid loojutustamise vahendeid, selgitame videot ja filmi puudutavat terminoloogiat. Õpime, kuidas luua moodboard'i, storyboard'i ja stsenaariumi ning kuidas filmi- või videoprojekti kirjalikult esitleda.

Teoreetilisele osale järgneb praktiline osa, kus õpime tundma kaameratööd ja helitehnikat ning montaažitarkvara ja -võtteid.

Kursuse viimane osa on individuaalsete projektide teostamine alates kirjalikest ülesannetest kuni monteeritud lõpptulemuseni, milleks on kas lühifilm, muusikavideo, videolugu või lühidokumentaal.

Õpitulemus

- Õpilane oskab audiovisuaalse teose ideed kirjalikult esitleda.
- Õpilane oskab kasutada kaamerat.
- Õpilane teab, kuidas algtasemel monteerida.

Hinde kujunemine

Kursuse lõpus toimub valminud teoste hindamine. Hinnatakse teose ideed, teostust ning õpilase tööpanust.

NB! Õpilasel peab olema kaasas oma kaamera!

HELI- JA VALGUSTEHNILINE TUGI KOOLI ÜRITUSTEL

Õpetaja Jorgen Järva

Sihtgrupp

10.–12. klassi õpilased, kes on huvitunud nii lavalisest heli- ja valgusdisainist ning selle loomiseks vajaliku tehnika kasutamisest kui ka elementaarsete oskuste arendamisest videograafias ja videomontaažis.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Erinevatel, kontsertidel, teatrietendustel ja paljudel teistel üritustel on alati oma lavatagune meeskond, kes hoolitseb selle eest, et laval nähtav, kuuldav ja tajutav oleks võimalikult efektne ja meeldejääv. Esineja(te) nähtavaks ja kuuldavaks tegemisel on igati vajalik spetsiaalne tehnika ja oskused, mida kasutades luuakse ürituselt saadav parim elamus. Olgu selleks siis kas kontserdi hea helindus või RaM Tantsu efektne valguslahendus, mis aitab toimuva visuaalsele elamuse saamiseks igati kaasa.

Ürituste jäädvustamiseks kasutatakse sageli videograafia abi. Oluliseks on siinjuures ürituse talletamine võimalikult pikaks ajaks, mis aitab saalist saadavat kogemust ja emotsiooni aja möödudes taasluua.

Käesolev kursus keskendubki ürituste korraldamisel heli- ja valgustehnika kasutamise tehniliste oskuste arendamisele ning oskuste rakendamisele praktikas. Samuti käsitletakse eraldi videotehnika elementaarset kasutamist ja salvestuste hilisemat järeltötlust.

Käsitletavad teemad

Kursusel käsitletakse põgusalt heli- ja valgustehnika ajalugu, tutvustatakse helindamise ja valgustamise baasteadmisi teoorias, tutvutakse lähemalt koolis kasutatava heli- ja valgustehnikaga, õpitakse tehnikat vastavalt ürituse vajadustele praktikas kasutama (aktus, kontsert, RaM Tants jms). Videograafia osas käsitletakse koolis kasutatava videotehnika peamisi tehnilisi omadusi ja programmi Adobe Premiere Pro baasoskuste kasutamist salvestamisele järgneval töötlusel.

Hinde kujunemine

Aktiivne osalemine ja kaasatöötamine on üheks oluliseks aspektiks kursusel osaleva õpilase hindamisel. Kursuse hindeliseks arvestuseks on Rocca al Mare Koolis korraldatava ürituse valgus- ja helitehnilise lahenduse loomine ja selle elluviimine.

KERAAMIKA I

Õpetaja Kaja Altvee

Eesmärk

Aine eesmärgiks on anda esmane ülevaade keraamikast kui kunsti- ja käsitöövaldkonnast nii teoorias kui praktikas, arendada ruumilist mõtlemist ja pakkuda loomisrõõmu.

Kirjeldus

Teoriaosa sisaldab lühiülevaadet keraamika ajaloost piirdudes huvitavamate ja olulisemate faktidega kaugemast ajaloost ning jõudes tänapäeva käsitledes keraamilise materjali kasutusvõimalusi kaasaegses kunstis ja disainis. Vaatame teemakohaseid filme ja külastame näituseid.

Praktiline osa koosneb peamiste käsitsivormimise tehnikate õppimisest, mille käigus tutvutakse põgusalt ka mõningate dekoratiivtehnikate ning glasuurimisega. Praktika käigus õpitakse tundma savi kui äärmiselt mitmekülgse materjali omadusi ja kasutusvõimalusi ning tutvutakse peamiste keraamika tehnoloogia alaste mõistetega.

Arvestuse saamise eeldused

Valikaine lõpeb vabalt valitud tehnikas teostatud tööga, mille lõplikule teostamisele eelneks visandamine paberil ja savis.

Valikaine ei eelda eelnevat kogemust keraamikas.

Vaata 2021/22 õpilaste arvamust ja lõputöid [SIIN](#).

KERAAMIKA II – TREIMINE JA DEKORATIIVTEHNIKAD

Õpetaja Kaja Altvee

Eesmärk

Kursuse eesmärgiks on tutvustada ühte kõitvamat vormimistehnikat keraamikas – treimist ning erinevaid dekoratiivtehnikaid nagu angoobmaal, sgrafiito, sur-nud ääre tehnika, mulliglasuur, marmoreering jne.

Kirjeldus

Kursus on peamiselt praktiline. Teooriaosa piirdub tehnikate selgitamise ja näit-likustamisega pildimaterjali abil.

Arvestuse saamise eeldused

Kursus lõpeb lõputööga.

RÕIVADISAIN

Õpetaja Kristina Rajando

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud noored, kelle huviks on tutvuda rõivadisaini esmaste põhimõtetega ning sooviks õppida valmistama rõivaesemeid. Eelnev tekstiilide käsitlemise ja õmblemise kogemus tuleb kasuks, kuid pole esmatähtis.

Eesmärk

Kursuse eesmärgiks on läbida disainiprotsess ideest valmis rõivaesemeni.

Käsitletavat teemasid

- ajalooline rõivamood ja traditsioonid;
- moetööstuse olemus;
- disainiprotsessi põhitõed;
- keskkonnateadlikud valikud, nt taaskasutus kui ökoloogilise elulaadi võimalused uusloominguks;
- rõivaeseme kavandamine;
- lõigete konstrueerimise/kohandamise põhimõtted;
- lihtsamad tekstiilitehnikad;
- õmblustehnoloogia.

Hindamine

Kursus lõpeb kavandite ja materjalis teostatud rõivaeseme esitlusega. Hinde saamise eelduseks on aktiivne osalemine tundides.

Hindamisel arvestatakse

- õppija tööpanust oma ideede materjaliseerimiseks;
- loovust;
- teostatud töö kvaliteeti;
- esitlusoskust.

MINU DISAIN – IDEEST ESEMENI

Õpetaja Liisa Kallam

Sihtgrupp

Kursus sobib 10.–12. klassi õpilastele, kellel on huvi disaini ehk konkreetsete esemete loomise vastu. Kursus võib eriti hästi sobida õpilasfirma kui uurimistöö valinud õpilastele.

Eesmärk

Kursuse eesmärgiks on läbida disainiprotsess ideest valmis esemeni/prototüübini. Materjalides ja tehnikates oleme vabad, kombineerides käsiööd ja tehnoloogilisi võimalusi, saadavate vahendite ja oskuste piires.

Käsitletavad teemad

Kursusel tegeleme ideede otsingute, arenduste ja katsetustega. Teel oma ideest oma asjani läbime mängulisi ülesandeid nii idee, tootearenduse kui teostuse vallas. Läbi ülesannete, kavandamiste ja katsetamiste jõuame oma eseme prototüübini ehk esmase toimiva mudelini. Materjalides ja tehnikates mõtleme loovalt ja vabalt, küll teostatavate võimaluste piires.

Kursus lõpeb kavandite ja materjalis teostatud prototüübi/valmis eseme esitlemisega.

Hindamine

Hinde saamise eelduseks on:

- aktiivne osalemine tundides;
- erinevate ülesannete teostamine disainiprotsessis;
- kavandite ja valmis töö esitlus.

MAALIMINE JA KOMPOSITSIOON

Õpetaja Maris Kilmi

Kursusel uurime kuidas maalida eset, keskkonda ja inimest ning kuidas suhelda sellega, mida kujutad.

Kirjeldus

Kursus jaguneb kolmeks suuremaks teemaks: ese, keskkond ja inimene. Igal teemal valmib akrüülmaal. Kõik ülesanded algavad kavandamisega. Teoste puhul on olulised idee, emotsioon (mida soovin edasi anda), motiiviga suhestumine, teose võime kõnetada vaatajat, teose aktuaalsus ja unikaalsus.

Kursuse läbinu on omandanud esmased teadmised ja kogemused akrüülmaalist, värvusõpetusest ja kompositsioonist ning oskab nendega eksperimenteerida.

Hindamine

Kursus lõpeb arvestusega, mille sisuks on tehtud tööde esitlus ning näitus koolimajas.

Töövahendid

Õpilane hangib ise kolm meelepärases suuruses lõuendit, akrüülvärvid ning pintslid.

Vaata 2021/22 lõputöid [SIIN](#).

DISAIN KUI PROTSESS

Õpetaja Kadri Kõiv

Kursuse eesmärk

Kursuse käigus uurime, mida tähendab disainerlik mõtteviis.

Arendame disainerlikku mõtteviisi läbi erinevate loovülesannete. Rakendame seda eseme disainimisel, mille valmistamisel kasutame kas 3D printerit või laserlõikurit.

Läbime disainiprotsessi.

Käsitletavad teemad

- Disainerlik mõtteviis;
- disainiprotsess;
- D-printer;
- laserlõikur.

Arvestuse saamiseks peab õpilane

- osalema aktiivselt tundides;
- valmistama eseme kasutades 3D-printerit või laserlõikurit;
- esitlema enda projekti kaasõpilastele.

NB! VALIKAINED TOIMUB KAARLI KOOLIS (Toompuiestee 4).

FLORISTIKA JA LILLESEADE

Õpetaja Hanna Renter

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud õpilased, kes soovivad tuua pidupäeva meeleolu argipäeva, tehes seda floristika kui ühe eluala põhitõdesid tundma õppides.

Kursusel osalemise eeldus

Kuna kursus on praktiline, siis kogu taimematerjali soetamine on õpilase finantsiline vastutus, mis võib kursuse mahtu arvestades olla vähemalt 150 eurot.

Samuti peab õpilane olema valmis osalema kursusel tunnis ka 9. tunni ajal.

Kursuse eesmärk

Kursustel saadakse teadmised-oskused tehniliselt korrektsete ja kaunite lilleseadete ning -kimpude loomiseks. Õpitakse märkama loodust enda ümber ja suhtumist taimedesse. Samuti hindama isiklike kogemuste alusel floristi elukutses. Kuna lilleseade on vägagi seotud aastaegadega, õpitakse imporditavate lillede ja rohelise kõrval ka loodusliku materjaliga looma midagi ilusat ning huvitavat.

Arvestuse saamise eeldused

- Aktiivne tundides osalemine ja praktiliste ülesannete sooritamine
- Praktiliste arvestuslike ülesannete sooritamine kursuse lõpus
- Puudunud tundide materjal tuleb omandada ja sooritada tunnis tehtud praktiline töö iseseisvalt ning esitada tõestusmaterjal (fotod jne) sooritatud ülesannetest.

Juhendajast

Hanna Renter on omandanud floristika eriala Eesti Floristikakoolis, täiendanud ennast mitmetel seminaridel nii Eestis kui ka välismaal ja osalenud Eesti lahtistel meistrivõistlustel lilleseades.

AKORDSAADE UKULELEL JA KITARRIL

Õpetaja Arlo Orlovski

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik muusikahuvilised noored, kes soovivad saada kogemust ansamblimängus ning alg- ja lisateadmisi kitarril ja ukulelel saatmises. NB! Kursusest on võimalik osa võtta ainult lühikeste vasaku käe küüntega.

Eesmärk

Kursus tõestab, et tuntumate poplugude saatmine kitarril kui ka ukulelel akordimärkide abil on jõukohane ning lihtsasti omandatav kõigile.

Käsitletavad teemad

Kursusel tutvustatakse mõlema pilli kohta mängu põhitõdesid, ajalugu ning keskendutakse lihtsamate lugude saatmisele. Kursuse raames omandatakse 2-3 erineva iseloomuga lugu.

Kursuse läbimise eeldused

Tundidest aktiivne osavõtt ning oma instrumendi järjepidev harjutamine. Kursus lõpeb esinemis(t)ega kooliüritus(t)el.

KIRIKULAUL

Õpetaja Eerik Jõks

Kursuse eesmärk

- Anda osalejatele teadmine ja kogemus kirikulaulu kui žanri põhiolemusest.
- Tutvustada eesti keelemuusikat ja selle põhimõttelisi erinevusi indogermaani (nt saksa, inglise, vene) keelemuusikast.
- Õpetada osalejatele eesti- ja vähemal määral ka võõrkeelset kirikulaulu.

Kursuse sisu

Kursuse sisu koosneb kirikulaulu teooriast ja praktikast. Tutvume kirikulaulu ajaloo põhiliste tähtsündmuste ja kõige olulisemate protsessidega; õpime tundma kirikulaulu erinevaid žanreid ja stiile; õpime vahet tegema proosatekstilisel kirikulaulul ehk pühalaulul ja stroofilise värsstektiga kirikulaulul ehk koraalil; eraldi ja põhjalikumalt tegeleme eestikeelse kirikulaulu ajaloo; ja mis kõige olisem – laulame palju kirikulaule, eriti aga just emakeelset kirikulaulu.

Teoreetiline osa

- Mis on kirikulaul ja mille poolest see ilmalikust laulust erineb?
- Kuidas kirikulaul 2000 aastat tagasi tekkis ning kuidas ja miks see tänase päevani ikka veel aktiivse kasutuses on?
- Millist rolli mängib varane kirikulaul tänapäeva muusika kujunemisloos?
- Mida võib varane kirikulaul meile muusikast üldiselt õpetada?
- Millist rolli mängib keel kirikulaulus? Millised on eesti keele muusikalised eripärad?

Praktiline osa

- Pühalaulu laulmine nii eesti- kui ladina keeles.
- Koraali laulmine eesti keeles.
- Muude kirikulaulude laulmine.

Õpiväljundid

Kursuse läbinud õpilane:

- suudab üldjoontes orienteeruda kirikulaulu ajaloo;
- teeb vahet kirikulaulu erinevatel stiilidel ja žanritel;
- tunneb eesti keele muusikalisi eripärasid;
- oskab laulda valikut kirikulaule.

Hindamine

Arvestuse saamiseks tuleb kursusest rõõmsal ja avatud meelel maksimaalselt osa võtta. Kursuse lõpul toimub hindamise osana õpitud laulude laulmine Kaarli kirikus.

Õpetajast

Eerik Jõks (1970), MA 2001 (Limericki Ülikool, Chant and Ritual Song), PhD 2010 (Yorki Ülikool, muusikateadus), järel doktorantuur 2011–2014 (Marie Curie Fellow, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia) on interdistsiplinaarne muusikateadlane, laulja, helilooja, muusikapedagoog, dirigent ja laulusõnade autor. Tema huviks on keskaegse ladina kirikulaulu tänapäevane mõistmine, mis on möödunud kümnendil kanaliseerinud valdavalt emakeelse kirikulaulu edendamisse teaduslikul, loomingulisel ja pedagoogilisel tasandil ning ta on publitseerinud mahukaid töid kirikulaulu alal. Eerik Jõks oli nomineeritud Eesti Vabariigi teaduspreemia 2020. aasta konkursil humanitaarteaduste aastapreemia valdkonnas kursiivse kadentsi kasutusvõimaluste avastamise ja rakendamise eest eesti-keelses proosatekstilises kirikulaulus ja 2021 aastal samal konkursil tööga „Eesti keele-muusika indogermaani ning eesti prosoodilises pingeväljas – probleemid ja lahendused kirikulaulu näitel“. Praegu on Jõks on EMTA muusikaloo ja hümnoloogia õppejõud.

TALLINN: AJALUGU, ARHITEKTUUR, INIMESED

Õpetajad Ergo Aas, Annely Helemäe, Ronald Juurmaa, Katrin Saareleht, Marek Nisuma, Margus Tänav, Jaanus Vaiksoo

Sihtgrupp

Ajaloo-, ühiskonna- ja linnaruumihuvilised õpilased

Eesmärk ja kirjeldus

Kursuse peamine eesmärk on õppida tundma Tallinna linna ajalugu ning avastada meid ümbritsevat linnaruumi. Kursuse käigus uurime, milline on Tallinna linna ajalooline pärand ja mis on selle tähtsus, milline on erinevate linnaosade hetkeseis ja arenguperspektiivid. Kursuse põhiosa koosneb kuuest jalutuskäigust, mille ajal tutvutakse erinevate linnaosadega (vanalinn, Kopli, Nõmme, Kadriorg, Mustamäe jne).

Kursuse läbimise eeldused

Osalemine jalutuskäikudel; ettekande koostamine ja esitamine paaristööna ühe Tallinna tänava/linnaosa kohta.

JAAPANI KULTUUR

Õpetaja Florian Wahl

Kursuse kirjeldus

Jaapani kultuuri peetakse müstiliseks nähtuseks, mis paljusid meist vaimustab ja inspireerib, kuid selle all-hoovused ja paradoksid jäävad tihti arusaamatuks. Enamik kes selle kultuuriga kokku puutuvad näevad vaid pinnavirvendust ja pimestavaid kaunistusi, millest tekib romantiseeritud nägemus Jaapanist. Tõusva päikese maa kohta võib kuulda ka vastuolulisi seisukohti, näiteks, et jaapanlased on ülimalt viisakad või nad ei võta kunagi võõraid omaks. Antud kursus annab ülevaate kultuurinähtustest ning ajaloolistest sündmustest, mis kujundavad tänapäeva Jaapanit. Kursus on ehitatud interaktiivsena, kasutades erinevaid õppevorme (ettekanded, dokumentaalfilmid, loengud, visuaalsed ja helimaterjalid).

Kursuses käsitletavat teemat:

- Ühiskonna varjatud probleemid (kodutud, hikikomori)
- Subkultuurid (decora, otaku, bosozoku)
- Popkultuuri ja -muusika nähtused (virtuaaliidolid, j-pop)
- Traditsiooniline ja kaasaegne teater (nō, kabuki, butoh)
- Jaapani tähtsamad kunsti- ja kirjandusteosed
- Usk ja ebausku

Õppe eesmärgid

Kursuse eesmärgiks on tutvustada erinevaid jaapani kultuuri aspekte ning mõista ühiskonna probleeme, mis pealispinnalt vaadates jäävad sageli avastamata. Kursuse läbinu mõistab oluliste ajaloosündmuste mõju ja oskab kirjeldada popkultuuri keskseid teemasid.

Sihtrühm

Antud kursus on kõigile, keda võlub jaapani kultuur ja kes on huvitatud laiendada silmaringi läänekesksest maailmavaatest.

Hindamine ja tagasiside

Antud kursusel toimub kirjaliku kodutöö hindamine, kus õpilasel tuleb vastata küsimustele ning selgitada nende sisu ja olemust. Kursuse lõpus esitatakse ettekanded, millele järgneb vestlus, kus selgitatakse oma arusaamu õpitust.

KOHVI AJALUGU, OLEMUS NING VALMISTAMINE

Õpetaja Arlo Orlovski

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik kohvihuvilised (ka need, kes seni selle maailmaga kokku puutunud pole), kes tahavad teada saada, kust ning kuidas selline imepärane jook meieni jõudnud on, mille järgi kohvisid eristada ning kuidas seda käsitsi valmistada. NB! Kursusest osavõtmiseks ei pea olema argipäevane kohvijooja, piisab juba uudishimust!

Eesmärk

Kursuse eesmärk on näidata, et kohv pole lihtsalt üks must kibe jook, mis meid hommikuti üles äratab, vaid maitse- ning elamusterohke tassitais, mille eest on lisaks valmistajale veel mitu head inimest hoolt kandnud. Lisaks õpime, kuidas igaüks kohvi maitseelamusi lihtsate vahenditega kodus keskkonnas nautida saab.

Käsitletavad teemad:

- Kohvi sünnilugu – millal, kuidas ning kus see avastati?
- Kuidas jõuab kohv meieni tänapäeval?
- Millised valmistamismeetodid eksisteerivad?
- Kuidas maitsvat kohvi käepäraste vahenditega ise kodus valmistada?

Kursuse läbimise eeldused

Tundidest aktiivne osavõtt – aruteludes ning praktilises osas (kohvi valmistamine) osalemine. Kursus lõpeb kirjaliku ning praktilise arvestusega ehk siis teadmiste kontroll teoreetilise osa kohta ning kohvi valmistamine vähemalt ühe õpitud valmistusmeetodi abil.

LOOVUSOSKUSTE ARENDAMINE EHK NII NAER KUI KA NUTT ON TERVISEKS

Õpetaja Hanna Renter

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud õpilased, kes tunnevad huvi on loovuse ja soovivad seda arendada – nii eneseväljenduse kaudu kui ka teiste poolt pakutuna.

Õpilaste arv kursuse kohta on kuni üks klassikollektiiv.

Kursusel osalemise eeldus

Kuna kursus on praktiline ja enamuse õpitavat materjali sünnib grupisiseselt ning kohapeal, siis peab õpilane olema valmis osalema kursusel tunnis ka 9. tunni ajal.

Kursuse eesmärk

Laused “Ma ei leia ideid ja ma ei tea, mida ma peaksin tegema” või “Ma ei oska vastavale olukorrale lahendust leida” või “Ma ei ole loominguline!” on kindlasti paljudele tuttavad, aga julgustav on see, et me oleme kõik loovad. Kursusel saadakse baasteadmised sellest, mis on loovus ja loomingulisus. Samuti teadmised-oskused loovuse rakendamiseks nii enda loominguloomisel kui ka teiste loomingulise väärtustamisel. Suur osa on ka improviseerimisoskuse arendamisel. Seega omab kursus nii teoreetilist kui ka loomingulist poolt, millest viimane sünnib koostöös juhendaja ja õpilaste vahel, kus kõik õpivad kõigilt.

Kursus sisaldab muu hulgas järgmisi teemasid:

- Loovus ja loomingulisus
- Loovuse arendamine
- Loovustehnikad, mille hulgas näiteks ideede genereerimine, valimine ja rakendamine ning improvisatsioon
- Mina kui looja
- Teiste loomingulise väärtustamine ja sellest õppimine

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osavõtt tunnis toimuvast õppetööst ja sellega kaasnevatest praktilistest ülesannetest sooritamisest ning neile järgnevatest aruteludest (50%). Praktiliste arvestuslike ülesannete sooritamine kursuse lõpus (50%).

LIIKUMINE

VÕIMLEMISRÜHMAD TANTSUPEOL

Õpetaja Reine Kotkas

Sihtgrupp

Tütarlapsed/neiud, kes soovivad osaleda 2023. aasta noorte laulu- ja tantsupeol „Püha on maa“ liikumisrühmade koosseisus.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Eesmärgiks on selgeks õppida tantsupeo „Sillad“ repertuaar võimlemisrühmadele ning ühistantsud. Läbida ülevaatused ning saada luba osalemiseks suvel tantsupeol.

Käsitletavad teemad

Võimlejalatel on repertuaaris üks neidude kava vahendiga, koondkava lasterühmadega ning ühistantsud ja finaali tants.

Arvestuse saamise eeldused

Osalemine õpitud kavadega võimlemisrühmade ülevaatusel kevadel 2023.

NB! VALIKAINED TOIMUB KAARLI KOOLIS (Toompuiestee 4).

Valikkursuse koolipäevad on tavalistest koolipäevadest pikemad.

SELTSKONNATANTS GÜMNASISTIDELE

Õpetajad Matis Toome ja Piret Hinrikus-Sage

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik, kellele meeldib tants mõnuses seltskonnas. Eelnev tantsuoskus ja -kogemus ei ole vajalik ning kursus sobib hästi meie kooli uutele gümnasistidele. Tantsima oodatud ka need, kes soovivad värskendada ja kinnistada juba alg- ja põhikoolis õpitut.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus: Seltskonnatantsu valikkursusel omandame klassikaliste seltskonnatantsude – aeglane valss, viini valss, fokstrott, samba, tšatša, ruutumba ja rock – põhiliikumised ning lihtsamad sammu kombinatsioonid. Lisaks õpime kaasaegseid ning noortepäraseid seltskonnatantse nagu bossa nova, bugg, jive, night club two step. Mitmed õpitud tantsud seome lõbusateks ja meeleolukateks meeskondlikeks partnerivahetusega ringtantsudeks.

Käsitletavad teemad

Kursus annab ülevaate õpitavate tantsude ajaloolisest taustast, liikumismaneerist, muusikast ja taktimõõdust. Noormehed omandavad partneri juhtimise ning tütarlapsed partnerile järgnemise oskuse. Tutvume seltskonnatantsus oluliste käitumise- ja viisakusreeglitega ning harjutame meeskonnatööd ning õpime teineteisega arvestama, koostöös arenevad ka sotsiaalsed pädevused: eneseusaldus, suhtlemisoskus, märkamine ja tantsupartneri ning tema soovide ja vajadustega arvestamine, vastastikune viisakus ja austus, meeskonna- ja rühmatöö, samuti musikaalsus, rütmitaju, koordineerimine, kehahoid ja rüht.

Seltskonnatantsu tunnid toimuvad aulas, seega on tundides soovitatav kanda tantsimiseks sobivaid jalanõusid (õhukese tallaga kingad või tennised/botased ei ole seltskonnatantsuks sobivad).

Hindamine

Hindamisel on oluliseks kriteeriumiks tundides osalemise aktiivsus ning ühine pingutus. Täpne tegutsemise ajakava lepatakse kokku koostöös, meie esimesel kohtumisel.

Valikkursus lõpeb salongiõhtu (VKO kevadballiga).

Vaata 2021/22 lõpuvideot [SIIN](#).

FÜÜSILINE TEATER – IDEEST LAVASTUSENI

Õpetaja Teet Kask

Vabakutseline koreograaf, lavastaja. Lõpetanud Tallinna Balletikooli, City University London magistri Trinity Labani koreograafia eriala ning töötanud balleti artistina Rahvusoperis Estonia, Stockholmi Kuninglikus Ooperis ja Norra Rahvusoperis.

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik, kes on huvitatud teatrist ning eneseväljendusest tantsulise liikumiskeele kaudu. Osalejale peab olema valmisolek pikemateks sessioonideks ühiselt kokkulepitud aegadel.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Kursuse eesmärk on läbida protsess idee otsingutest tervikliku esitusvormi loomise ning selle esitamiseni. Saada esinemiskogemust, õppida end ja oma kaaslasi loomingulises protsessis paremini tundma ja analüüsima.

Käsitletavad teemad

- Inspiratsiooni kogumine – kirjandus, luule, muusika, maalikunst
- Teema valimine
- Omalooming
- Praktiline töö ideega nii individuaalselt kui ka grupis
- Füüsilise teatri vormi otsingud
- Esitamise kunsti võtted

Hindamine

Hindamine toimub valikaines osaleja eneseanalüüsi ja juhendajapoolse tagasiside põhjal. Kursuse läbimise eelduseks on aktiivne osalemine ja kohalolu tundides vähemalt 80% ulatuses. Kursuse lõpuarvestus on kirjaliku analüüsi ja kursuse jooksul loodud materjali esitamine kursusele või publikule.

NB! Tunnid toimuvad väljaspool RaMi, valikkursuse koolipäevad on tavalistest koolipäevadest pikemad.

SOTSIAALAINED JA MAJANDUS

COACHING – SELLE OLEMUS JA TÖÖ- RIISTADE RAKENDAMINE IGAPÄEVAELUS

Kursuse juhendaja Ingrid Tullus

Lisaks juhendajale kaasame kursusele ka selle valdkonna eksperte ning külalislektoreid.

Coaching on inspireeriv ja loominguiline teekond, mis toetab inimese isiklikku või tööalast kasvu ja toimetulekut muutustega. Coaching on suunatud tulevikule. Protsessi käigus on eesmärk jõuda konkreetsete sammudeni ja tegevuskavani, mis aitavad jõuda eesmärkideni.

Coachingu meetodika ja tehnikad tuginevad mõtteviisile, et inimene on ise võimeline tajuma, mis on tema elus ettetulevate takistuste lahendamiseks vajalik. Coachingu roll on aidata olukordi näha kõraltvaataja pilgu läbi, inspireerida tegutsema. Protsessi eesmärk on õppimine ja eneseareng.

Viisid raskuste või keerukate etappide lahendamiseks on alati olemas, tähtis on need üles leida!

Käsitletavad teemad

Kursusel käsitleme coachingu erinevaid mudeleid ja proovime neid praktikas. Harjutame coachingu tehnikaid ning tööriistu: kuulamine, avatud küsimuste esitamine, eesmärkide püstitamine.

Hindamine

Kursuse hinde moodustavad aktiivne osalemine, eneserefleksioon ja grupiarutelu.

PARIM VERSIOON ENDAST

Õpetaja Lee Jenner

Rahvusvaheline noorte ja täiskasvanute koolitaja mitteformaalse hariduse valdkonnas, life coach, kognitiivse käitumisteraapia coach

Sihtgrupp

See kursus on mõeldud eelkõige nendele noortele, kes soovivad saavutada endaga paremat kontakti, et edukalt püstitada/saavutada elueesmärke ning osata toetada ennast nii vaimselt kui füüsiliselt pingelistes olukordades.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Kursuse käigus puutume kokku enesearenduse põhimõtete ja protsessiga, loome praktilise tegevusplaani eesmärkide püstitamiseks ning saavutamiseks, analüüsime oma emotsionaalset heaolu ning viise, kuidas ennast toetada. Tege- mist on kursusega, mille läbinu oskab märgata ja väärtustada omaenese potent- siaali inimesena ning teab meetodeid, kuidas seda rakendada ning edendada. Kursusel osalenu omandab oskused enda eemärke sõnastada ning oskab astuda praktilisi samme nende saavutamise suunas.

Käsitletavad teemad

- Sissejuhatus: tutvustus *life coaching'* u põhitõdedesse, enesearendus kui eluviis
- Eesmärkide kaardistamine, püstitamine ning saavutamine
- Emotsionaalsed barjäärid: mis meid tagasi hoiab? Kuidas seda ületada?
- Emotsionaalne heaolu: kuidas oma emotsioone ning heaolu mõista ning toetada
- Füüsiline heaolu: kuidas meie enesetunne mõjutab meie igapäevaelu
- Enesehinnang: kuidas ennast väärtustada ning motiveerida
- Kokkuvõte: õpilase enesearengu teekonna analüüs, edasised plaanid

Hindamine

Kursuse läbib edukalt õpilane, kes osaleb aktiivselt tundides toimuvates aruteludes, sooritab tundides esitatud praktilisi ülesandeid ning koostab loova lõputöö enesearengu teemal.

PRAKTILINE PSÜHHOLOOGIA

Õpetaja Veiko Värk

Kursuse eesmärk

Kursuse eesmärgiks on käsitleda psühholoogia teemasid, mis on seotud igapäevases elus eduka hakkama saamisega ning aitavad paremini toime tulla nii kooli- kui ka hilisemas tööelus.

Kursuse kirjeldus, käsitletavat teemad

Muuhulgas käsitletakse olulisemaid suhtlemisoskusi nagu kuulamisoskused, enesekehtestamise oskused ja läbirääkimisoskused, samu enesejuhtimise oskusi nagu enese motiveerimise oskused, stressijuhtimise oskused ja ajajuhtimise oskused. Kursuse läbimise tulemusel on osalejad saanud hea ülevaate psühholoogia alaste teadmiste rakendamise võimalustest praktikas ning omandanud praktilised töövahendid, mis aitavad igapäevases elus paremini toime tulla.

NB!

Kursus viiakse läbi 4-tunniste seminaridena, mis toimuvad tunniplaanis valikaine jaoks ettenähtud päevaldel ühe perioodi jooksul, kuid pikemalt.

Seminari toimumise päevaldel lõpevad tunnid hiljem kui tavaline koolipäeva lõpp (17.30). Nendel päevaldel, kui seminari ei toimu, on koolipäev osalejatele valikaine tundide võrra lühem.

Õpetajast

Kursuse viib läbi Veiko Värk, kes on lõpetanud Tartu Ülikooli õigusteaduskonna ja Tallinna Ülikooli psühholoogia erialal cum laude. Veiko kirjutas enda psühholoogiaalase lõputöö teemal „Optimismi seosed psühholoogilise heaolu ja eluga rahuloluga“. Veiko on viinud koolitusi läbi paljudel psühholoogiaga seonduvatel teemadel ja talle on antud VI taseme täiskasvanute koolitaja kutse. Praegusel ajal tegutseb Veiko Hea Koolitus OÜ juhataja ja koolitajana, kindlustuslepitajana ning on rahvusvahelise koolitusfirma Wilson Learning Estonia konsultant.

ÕIGUSE ALUSED

Õpetaja Veronika Selge

Õiguse aluste kursusele on oodatud õpilased, kes tunnevad huvi õiguse vastu üldiselt ning tahavad kursis olla juriidilise valdkonna teemadega, millega me igapäevaelus kokku puutume. Näiteks tööõigus, lepinguõigus, asjaõigus, kinnisvaraõigus, perekonna- ning pärimisõigus. Kursuse jooksul tutvume õigus-teaduste magistrikaadi nõudvate ametitega, nagu vandeadvokaat, kohtunik, kohtujurist, notar, prokurör, ettevõtlusjurist jt. Toimuvad väljasõidud kohtusse, justiitsministeeriumisse ning advokaadibüroosse.

Kursuse eesmärk

- Anda ülevaade õiguse olemusest, õigusaktide hierarhiast ja olulisematest õigusalastest mõistetest.
- Anda teadmisi kehtivast õigusest ning tähtsamatest õigusaktidest.

Käsitletavad teemad

- Õigusest üldiselt (õigusallikad, õigussüsteem, õigusharud, õigussuhe, kohtusüsteem, e-riik ja info leidmine).
- Tsiviilõigus (õigus- ja teovõime).
- Võlaõigus (võlasuhe, leping ja lepingute liigid, müügileping, töövõtuleping, käsundusleping, laenu- ja liisinguleping, kahju õigusvastane tekitamine).
- Tööõigus (töölepingu mõiste ja töölepingu sõlmimine, töötaja ja tööandja kohustused, töö- ja puhkeaeg, puhkus, töötaja vastutus, töölepingu lõppemine, vaidluste lahendamine).
- Asjaõigus (vallas- ja kinnisasjad, asjaõigused ja piiratud asjaõigused, valdus, kinnistusraamat).
- Kinnisvaraõigus.
- Perekonnaõigus (abielu, abikaasade varasuhted, kooselu, vanemate õigused ja kohustused).
- Pärimisõigus (pärand, pärimine seaduse, testamendi ja pärimislepingu järgi, sundosa, pärandi vastuvõtmine ja kaaspärijate suhted).
- Karistusõigus (süüteod ja karistused, karistusõiguse üldised põhimõtted, kohtu, prokuröri ja kaitsja roll menetluses).
- Külastused kohtusse, advokaadibüroosse, justiitsministeeriumisse.

Kursus sisaldab loenguid, arutelusid, näiteid elust ja kohtupraktikast, väljasõite ning tutvumist erialase tööga.

Kursuse eduka läbimise eeldus

Tundidest ja väljasõitudest osavõtt, aruteludes osalemine, praktiliste tunni- ja koduste ülesannete lahendamine.

Juhendajast

Õpetaja Veronika Selge on meie kooli vilistlane, kes lõpetas Tartu Ülikooli magistriõpingud 2009. aastal. Tema lemmikvaldkondadeks on kinnisvara- ja lepinguõigus ning eraõigus üldiselt. Hetkel töötab ta juristina Tallinna Kaubamaja Grupp AS-is. Ta omab pikaajalist töökogemust advokaadina, on olnud praktilal EL Nõukogus Brüsselis ning elanud viimastel aastatel USA-s. Veronika loodab, et õiguse aluste kursus aitab õpilastel tekitada huvi juuraõpingute vastu.

PRAKTILINE ETTEVÕTLUS – ETTEVÕTJATE LUGUDE NÄITEL

Juhendajad

„Praktiline ettevõtlus“ sai valikaine kursusena alguse RaM Kooli Arengufondi initsiatiivil ning käivitub algaval sügisel viiendat aastat. Kursus viiakse läbi RaM Kooli Arengufondi liikmete poolt. Valikaine meeskonnas jagavad külalisesinejatena oma teadmisi teisedki edukad ettevõtjad erinevatest valdkondadest, kes on pühendunud tulemusele ja tulevikule. Meie jaoks on kõige olulisem edasi viia praktiline oskus tegijatelt endilt.

Kursuse eesmärk

Meie soov on innustada õpilasi olema ettevõtlik, samas olla nii praktiline kui võimalik. Ettevõtlus ei ole ettevõtlikkus, kuid ettevõtja oluliseks komponendiks on ettevõtlik hoiak, mis aitab kaasa ja toetab ideede teostamist ning nende juhtimist. Aitame noortel toetada enda ja maailma paremaks muutvaid unistusi ja nende teostamist.

Sihtrühm

Osalema on oodatud kõik, kes soovivad oma unistusest sammu edasi astuda – proovida ette võtta mõni projekt või äriidee ja see ellu viia kogenud juhendajate suunamisel.

Kursuse kirjeldus

- Kursuse esimesel perioodil leiab igaüks või leitakse meeskonnana idee, koostatakse projekt või äriplaan, mis töötatakse samm-sammult üheskoos läbi. Projektina võib aluseks võtta ka õpilasfirma. Äriidee võiks olla ka reaalselt teostatav, kuid samas piisavalt suur, et sellest unistada.
- Teise perioodi lõpuks esitlevad kursusel osalejad oma äriplaani žüriile ning kuulutatakse välja võitja.
- Kogu protsessi käigus on vahetu tagasiside mentorite ja projektiliikmete vahel.

Lisaks peavad kõik õpilased leidma omale 1 põneva ettevõtte, mis talle kõige rohkem huvi pakub ning presenteerima sellest kõikidele klassi ees täpselt 5 minutiga. Presentatsioon on individuaalne.

Valikaine täpse programmi leiad [SIIN](#).

Hindamiskriteeriumid

Osalemine vähemalt 80% tundides, esitatud kolm kodutööd (äriidee leidmine, äriplaani koostamine, äriplaani esitlemine žüriile) ja oma ettekande presenteerimine. Äriideed on võimalus teha üksi või meeskonnas.

Soovituslik kirjandus

- „Elon Musk“ – Ashlee Vance
- „Kuidas saada rahatargaks. Rikkaks saamise õpik koolinoortele“ – Mihkel Truman & Jaak Roosaare
- „12 asja mida koolis ei õpetatud, aga mida kõik peaksid teadma“ – Roland Tokko

Vaata ka tutvustavat videot [SIIN](#).

ERAISIKU RAHANDUS

Õpetajad Kristjan Liivamägi, Ph.D.; Tõnn Talpsepp, Ph.D., CFA, FRM

Kursuse eesmärk

Õppeaine eesmärgiks on tõsta õpilaste finantskirjaoskuse taset, anda teadmisi eraisiku rahanduse põhitõdedest, sealhulgas finantsplaneerimise, finantsotsuste ja investeringute hindamise ja haldamisega seotud valdkondades. Samuti annab õppeaine ülevaate investeerimisvõimalustest eraisiku vaatenurgast.

Kursuse kirjeldus, käsitletavat teemasid

- Finantsplaneerimine ja isikliku rahaasjade süsteemi loomine
- Finantseesmärkide seadmine ja saavutamine
- Raha ajaväärtus ja rahandusotsused
- Eraisiku pangandus ja finantsteenused. Eraisiku krediitkõlblikkus
- Sissejuhatus investeerimisse
- Makromajanduse mõju finantsplaneerimisele ning investeringutele
- Kinnisvara ostmise ja üürimisega seotud otsused
- Investeringute alused, riski ja tulu kontseptsioon
- Investeerimine aktsiaturule, võlakirjadesse, ühisrahastusse ning muudesse varaklassidesse
- Majandustsüklid ja elutsükli põhine investeerimine

Käsitleme teemasid nii loengu kui aktiivsete arutelude ja juhtumianalüüside vormis. Analüüsime praktilisi eraisiku finantsotsuste näiteid igapäevaelust.

Arvestuse saamise eeldused

- Aktiivne aruteludes osalemine
- Kodutööd

Juhendajatest

Kristjan Liivamägi on tegutsenud investorina finantsturgudel üle 13 aasta ning ta on varahaldusettevõtte KML Invest OÜ juhatuse liige. Ta on töötanud üle 5 aasta rahvusvahelises audiitorbüroos Ernst & Young vandeaudiitorina spetsialiseerudes finants- ja krediitdiasutuste auditeerimisele Saksamaal ja Baltikumis. Hetkel töötab ta Tallinna linna finantsteenistuses linnakassa osakonna juhtivspetsialistina.

Kristjan omandas 2018. aastal Tallinna Tehnikaülikoolis doktorikraadi finantsökonoomika erialal ning on omandanud Tallinna Tehnikaülikooli panganduse ja rahanduse eriala magistri kraadi. Ta loeb loenguid Tallinna Tehnikaülikoolis ja ettevõtluskõrgkoolis

Mainor finantsturgude, eraisiku rahanduse, panganduse ja finantsjuhtimise teemadel. Ta on publitseerinud teadustöid rahvusvahelistes teadusajakirjades, talle on omistatud Eesti Panga teaduspreemia, Jaan Poska nimeline stipendium, Tiina Mõisa doktoriõppe stipendium ning ta on valitud Tallinna Tehnikaülikooli majandusteaduskonna 2018. aasta parimaks ning 2017. aasta kõige inspireerivamaks õppejõuks. Samuti on Kristjan valitud 2017. aasta Eesti Vabariigi parima õppejõu nominendiks Haridus- ja Teadusministeeriumi, Eesti Haridustöötajate Liidu ja SA Innove poolt korraldatud tunnustusürituse Aasta Õpetaja gala „Eestimaa õpib ja tänab“ raames.

Tõnn Talpsepp on aktiivne investor. Ta omab doktorikraadi finantsökonoomikas ja CFA (Chartered Financial Analyst) kvalifikatsiooni. Tõnnil on üle 10-aastane kogemus finantsturgude ning investeringutega seotud kursuste läbiviimisega Tallinna Tehnikaülikoolis.

Aastatel 2013-2014 on Tõnn töötanud Zürichi Ülikoolis ning aastatel 2004-2006 Hansapangas riskijuhtimise analüütikuna. Ta on publitseerinud rahvusvaheliselt kõrgel tasemel teadusajakirjades, talle on omistatud Eesti Panga teaduspreemia, Šveitsi valituse poolt finantseeritud teadusstipendiume ning ta on valitud Tallinna Tehnikaülikooli majandusteaduskonna kõige inspireerivamaks õppejõuks.

MEEDIA JA AVALIKUD SUHTED

Õpetaja Kaia Gil

Õppeaine eesmärk

Kuidas sünnivad uudised? Miks nimetatakse ajakirjandust neljandaks võimuks ühiskonnas ja kas meediat on võimalik juhtida? Kes Sulle uudiseid ette toodavad? Kas kõik on nii must-valge, nagu lehest loed või telerist vaatad? Kuidas meedia meid igapäevaselt mõjutab ning kuidas seda kriitiliselt tarbida ja analüüsida? Kas sotsiaalmeedia lükkab traditsioonilise meedia arvamussuundi troonilt? Mida üks suhtekorraldaja päriselt teeb? Kas ajakirjanik ja suhtekorraldaja on sõbrad või vaenlased? Nendele küsimustele hakkame üheskoos läbi teooria ja praktika vastuseid leidma.

Kursuse kirjeldus ja teemad, mida käsitleme:

- kommunikatsiooni ABC;
- meedia ajalugu ja trükimeedia areng;
- erinevad meediatekstid;
- miks on kirjutamisoskus täna oluline;
- ust läheb piir avaliku huvi ja eraelu vahel;
- sõnavabadus ja eetilisus;
- meediaga manipuleerimine;
- kuidas meedias siht silme ees hoida;
- meedia kriitiline tarbimine;
- meedia- kas sõber või vaenlane;
- meediaga suhtlemise põhitõed;
- sotsiaalmeedia triumf.

Lisaks meedia ja avalike suhete põhitõdede tundmaõppimisele vaatame, kuidas asjad kaadri taga ja päris maailmas toimuvad, külastame ajalehe- ja ringhäälingu toimetusi, proovime iseenda looduga meediasse jõuda ja valmistume selleks, kui keegi tahab tulevikus olla ajakirjanik või suhtekorraldaja.

Arvestuse saamise eeldused

- *Case-study* analüüs reaalse elu näitel, millest valmib ettekanne kaasõpilastele
- Arvamusartikli kirjutamine
- Lõputöö

Juhendajast

Kaia on lõpetanud Tartu Ülikooli õigusteaduskonna ja juhtinud sisemist kommunikatsiooni Põhja Politseiprefektuuris. Siis avastanud, et ikkagi oleks pidanud ajakirjandust õppima ja magistriõppes saanudki kommunikatsioonijuhiks. Töötanud Ajakirjade Kirjastuses ning riigi suurimas IT-asutuses avalike suhete juhina. Jaganud meediale pidevalt selgitusi, miks kiiruskaamerad ei tööta või hädaabinumber 112 ei vasta. Viimased 3 aastat on Kaia suhtekorraldus- ja turundusagentuuri Baltic ID partner ja vanemkonsultant.

KÕNE- JA VÄITLUSKUNST

Õpetaja Margo Loor

Clear mind. Deep structure.

Based on the real, speak with joy.

This way everyone wins.

Kõne-, esinemis- ja väitlusoskused ei ole kaasasündinud. Need on õpitavad oskused. Ma saan igaühel aidata muutuda meeldivaks ja veenvaks kõnelejaks ja esinejaks, kes ise valmis õppima on.

Eesmärk

Valikaine alguses hindab iga õppija ise oma avaliku kõne ja väitlemise oskuseid ning seab omale õppe-eesmärgid. Valikaine jooksul luuakse üheskoos õpetajaga keskkond, milles on võimalik areneda muuhulgas (kuid mitte ainult) järgmiste eesmärkide suunas:

- oskus hinnata, millistes suhtlusolukordades on mõistlik kasutada argumenteerimisoskust ning millised olukorrad vajavad emotsionaalset lähenemist;
- oskus moodustada erinevat tüüpi argumente, neid ära tunda, tõestada, analüüsida, ümber lükata ja taastugevdada ning vastata demagoogiale;
- oskus juhtida küsimustega ennast ja teisi ratsionaalsele mõtlemisele;
- teadmine, kuidas toimub inimestevaheline kommunikatsioon ja millest sõltub kõne veenvus;
- oskus ette valmistada selge, struktureeritud ja veenev kõne;
- oskus püüda, hoida ja juhtida kuulaja(te) tähelepanu kõne ajal;
- mõistmine esinemisärevuse allikate osas ning oskus ärevust juhtida positiivseks;
- oskus suhelda kuulajatega oma sõnumi edastamise käigus.

Teemad

- Kõne kui suhtlusolukord. Kommunikatsioonimudel. Verbaalne ja mitte-verbaalne suhtlus. Kõne veenvuse tegurid. Argumenteerimine ja emotsionaalsus.
- Kõne koostamine ja esitamine. Kõne eesmärgid. Kõne osad. Näitlikustamine. Esinemishirm. Kehakeel. Parakeel. Esinemisstiil ja -kultuur.
- Kõne kuulamine ja kõnele reageerimine. Repliik ja küsimuste esitamine. Kuulamistakistused. Väitlemine. Jaatav ja eitav kaasus. Kaasuse ülesehitus:

teema, raamistus, definitsioon, kriteerium, argumentatsiooni struktuur, tõestusmaterjal. Ümberlükkamine, taastugevdamine. Ristküsitus. Kohtunikutöö ja tagasiside andmine.

Hindamine

Põhiline hindamine toimub iga õppija enda poolt. Regulaarselt valikaine jooksul analüüsib igaüks oma oskuste arengut enda seatud eesmärkide suunas, kasutades ühe allikana ka õpetaja-poolset tagasisidet. Lähtudes õppija eneseanalüüsist annab õpetaja omapoolse kvalitatiivse hinnangu valikaine jooksul toimunud arengule.

Õpetajast

Olen avaliku esinemise, kõnekunsti ja väitlusega tegelenud 1994. aastast, kui sellega esmakordselt ise Inglise kolledžis õppides kokku puutusin. Alguses tegelesin võistlusliku väitlusega, kus 1996. aastal saavutasin K.Popperi väitlusformaadi maailmameistrivõistluste võidu individuaalarvestuses. Hiljem hakkasin treenima, koolitama ja õpetama. 1998. aastal olin üks MTÜ Eesti Väitlusselts kaasasutajatest, hiljem selle president (1999-2000) ja nõukogu liige (2002-2005), väitluse Eesti Meistrivõistluste peakorraldaja ja peakohtunik 1998-2004, EV ülevabariigilise kõnevõistluse peakohtunik. Alates 1998. aastast olen läbi viinud argumentidel põhineva veenmise, arutelu ja otsustamise koolitusi õpilatele, tudengitele, õpetajatele ja täiskasvanutele, juhtinud diskussioone seminaridel ja konverentsidel. Koolitusi olen läbi viinud teiste seas ettevõtete tippjuhtidele, audiitoritele, müügimeeskondadele, kommunikatsiooniinimestele, sisekoolitajatele, raadiohäälele, ülikoolide õppejõududele ja õpetajatele, riigiasutuste töötajatele ja vabaühendustele ning sotsiaalsetele ettevõtetele.

Väljaspool Eestit olen nõustanud mitmete välisriikide väitlusprogrammide käivitamist ja arendamist (Myanmar, Laos, Kambodža, Nepaal) ning töötanud koolitajana rahvusvahelisel tasemel (loengud Chiang Mai Ülikoolis, Tais; treeningud Istanbulis jpm). Väitlusringi juhendaja, väitlustreeneri ja -õpetajana olen töötanud Tallinna 21. Koolis, Estonian Business School Gümnaasiumis, Vanalinna Hariduskolleeegiumis, Rocca al Mare Koolis (2002-2012) ja Tallinna Ülikoolis.

Igapäevaselt olen väikese e.demokraatia organisatsiooni Citizen OS tegevjuht ja väitluskoolitusettevõtte SpeakSmart arendusjuht <http://www.speaksmart.ee/meeskond/margo-loor>.

Kuula ja vaata 2021/22 õpilaste arvamust **SIIN**.

AVALIK ESINEMINE

Õpetaja: Lemme Aulis

Kursuse eesmärk

- anda õpilasele ülevaade avaliku esinemise põhitõdedest;
- anda olulisemaid juhiseid kõne koostamiseks ja selle esitamiseks;
- luua õpilasele avaliku esinemise praktiseerimise võimalusi kursuse vältel läbi eneseväljendus- ja suhtlusmängude, erinevate kõnede koostamise ja ettekandmise.
- Luua õpilasele võimalusi teiste kõnede kuulamiseks ja analüüsimiseks veebist ja klassiruumis.

Käsitletavad teemad

- Avalik esinemine kui üks arendatavaid suhtlemisviise.
- Kommunikatsioon. Kommunikatsiooniprotsessi mudel.
- Improviseeritud suvalisel teemal minutiliste kõnede pidamine, teiste kõnede analüüsimine.
- Ülevaade erinevatest avalike esinemiste ja kõnede liikidest (pidulikud kõned, inspireerivad kõned, veenmiskõned, informeerivad kõned jne).
- Liftikõne, selle koostamine, esitamine, teiste kõnede analüüsimine.
- Esinemishirm ja selle ületamine.
- Kõneks valmistumine ja eeltöö (eesmärk, kuulajaskonna määratlemine, kava loomine, materjali kogumine, koondamine, vormistamine)
- Isiklik suhe oma sõnumiga.
- Ülevaade kõne ülesehitusest (sissejuhatus, teemaarendus, kokkuvõte).
- Näitlikustamise olulisus avalikus kõnes (näited, tsitaadid, lood, faktid).
- 3-minutilise kõne koostamine ja esitamine, teiste kõnede analüüsimine.
- Välimus ja kehakeel.
- Erinevad võimalused kõne esitamiseks (pähe õpitud, märkmekaartidelt, maha lugedes jne).
- Erinevad lavalised vahendid (kõnepult, mikrofon, slaidide kasutus jne).
- Paneeldiskussioon ja intervjuu, selle ettevalmistus gruppides/paarides, diskussiooni/intervjuu esitamine ja analüüsimine.

Arvestuse eeldused

Arvestuslik hinnang kujuneb eelpoolnimetatud õpitegevuste mahu, fikseeritud tagasiside ning kursuse vältel esitatud arvestuslike lõpukõnede esitamisel.

NB! VALIKAINEN TOIMUB KAARLI KOOLIS (Toompuiestee 4).

RIIGIKAITSE

Õpetaja Marek Nisuma

Kursuse eesmärk ja lühikirjeldus

Valikaine eesmärk ei ole propageerida militarismi ega edendada agressiivseid mõtteid. Üldrahvalik riigikaitse põhimõtte võimaldab ühiskonna igal liikmel anda oma panuse kaitsevalmidusse ja kaitsetahtesse.

Riigikaitse õpetuse kaudu peaks noor inimene tutvuma lähemalt teenistusega kaitseväes ning omandama igapäevaselt vajalikud praktilised oskused:

- käitumine kriisisituatsioonides;
- ellujäämisõpetus;
- elementaarse esmaabi andmine;
- kaarditundmine;
- orienteerumine jne.

Iseäranis tähtis on riigikaitse õppes koostöö Eesti kaitseväge ja Kaitseliiduga. Just allüksuste juures saab korraldada ainekava mahtu sisuliselt kahekordistavaid õppelaagreid, kus õpilased kogevad sõjaväe argipäeva.

Käsitlusele tulevad teemad

- Eesti riigikaitse üldine korraldus, julgeoleku- ja kaitsepoliitika, lõimumine NATO-ga
- Eesti sõjaajalugu
- Tänapäeva kriisid ja relvakonfliktid
- Eesti kaitsejõudude struktuur ja ülesanded
- Kaitseväeteenistus ja kaitseväge distsipliin
- Riviõpe
- Relvaõpe ja laskeasjandus
- Topograafia
- Esmaabi ja ellujäämisõpetus
- Massihävitusrelvad
- Keskkonnakaitse kaitsejõududes
- Laagripraktika

Arvestuse saamise eeldused

Kursuse hinne kujuneb välja arvestuslike kontrolltööde, praktiliste arvestuste ja kursuse lõpus toimuva välilaagrist osavõtu tulemusel.

Vaata 2021/22 laagri fotosid [SIIN](#).

PRAKTILINE ÕPE VÄLILAAGRIS

Õpetaja Marek Nisuma

Maht 70 tundi

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Praktiliste harjutuste, sh välilaagri korraldamise eelduseks on riigikaitse kursuse vastava osa läbimine. Välilaagris toimub riigikaitse õpetuse teemade kordamine ja õppimine lõimitult.

Kursus on mõeldud eelkõige küberkaitse ja esmaabi kursuse läbinutele, kursuse maht lisandub läbitud kuuele valikaine kursusele.

Käsitlusele tulevad teemad

- riviõpe
- isiklik ja rühmavarustus
- rännak üksuse koosseisus ja üksikvõitleja liikumine maastikul
- metsas käitumise üldreeglid
- välilaagri püstitamine ja eluolu välitingimustes. Keskkonnakaitse
- toitlustamine ja hügieen välitingimustes
- orienteerumine maastikul
- varjumine ja varjatud liikumine maastikul
- esmaabi välitingimustes
- relvaõpe, laskeasjandus ja ohutushoid
- ÜLEELAMINE

Mis?

Üleelamine tähendab seda, et oled tänu oma vastavatele teadmistele- oskustele suutnud kriisi- ja/või katastroofisituatsioonis omal jõul väljuda, säilitada vaimse ja füüsilise seisundi rahuldaval tasemel.

Miks?

Arenenud maailmas on globaalse soojenemise põhjustatud muutused teinud murelikuks miljonid inimesed. Nad soovivad õppida toimima erinevates kriisi-olukordades ...

Mida?

Hädaolukorras vajad sa mitmekülgset abi kriisiolukorraga toime tulemiseks – teadmisi, oskusi ja vahendeid.

Kuidas?

Kasuta kõiki teadmisi ja oskusi, mida suudad siduda pääsemisvajadusega.

VÕÕRKEELED

STUDY ABROAD

Õpetajad Jason Grant ja Hans-Bertrand Mugnier

This elective course is focusing on building a personalized study path learning basic information about the opportunities available, setting goals and reflecting on one's learning abilities. Students will be discussing the requirements and developing an awareness of the tasks that need to be completed before applying at university. Students will prospect different universities, curriculum, and specialty in order to find a fitting cursus.

Student Learning Outcomes

- Enhance students' preparation for studying at university.
- Enable students to reflect on their motivations, skills and learning abilities.
- Prepare students for a successful experience through enabling them to develop a recognition of possible issues.
- Create a personalized study path.

General Outline of Topics Covered

- How studying abroad can change your life.
- Reflection on abilities, intelligences, skills.
- Giving formal presentations.
- Academic writing.
- How to write a successful personal statement.
- Understanding the European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS)

Requirements for passing the course

Active participation in class and individual work, achieving all learning outcomes.

The course is held in English.

SOOME KEEL ALGAJATELE

Õpetaja Ilona Säälük (<https://ilonasaalik.wixsite.com/opetaja/cv>)

Kursuse kirjeldus

Soome keelt õppides on võimalik tutvuda naaberrahva kultuuri ja kommetega ja selle kaudu õppida hindama ka oma maa traditsioone. Soome ja eesti keel on sugulaskeeled, seega pakub soome keele õppimine palju võrdlusvõimalusi. Soome keel toetab ka eesti keele õppimist ja vastupidi. Soome keele õppimine võimaldab õpilasel laiendada oma suhtlemisvõimalusi ja kultuurilist silmaringi.

Õppimise protsessis lähtub õpetaja kommunikatiivse õpetuse põhimõtetest. Rõhk on interaktiivsel õppimisel ja õpitava keele kasutamisel. Motivatsiooni suurendamiseks aitab õpetaja leida kirjasõpru ning soovi korral korraldatakse kohtumisi soome keelt emakeelena kõnelejatega.

Kursuses käsitletavat teemad

- **Mina ja teised.** Enese ja kaaslaste tutvustus; enesetunne, välimuse kirjeldus, ühised tegevused.
- **Kodu ja lähiümborus.** Pereliikmed ja sugulased, pereliikmete tegevusalad, kodu asukoht.
- **Eesti ja Soome.** Riik, pealinn, rahvused, aastaajad, ilm ja traditsioonid.
- **Igapäevaelu. Õppimine ja kool.** Lihtsamad tegevused kodus ja koolis ning nendega seonduvad esemed.
- **Vaba aeg.** Lemmiktegevused ja eelistused.

Õppe eesmärgid

Soome keele valikkursuse eesmärk on julgustada õpilast soome keeles suhtlema. Põhirõhk on suulisel keelekasutusel. Õpilast suunatakse õpitavat keelt aktiivselt kasutama nii tunnis kui ka väljaspool tundi.

Soome keele valikkursuse õppetegevuse tulemusel õppija:

- 1) omandab keeleoskuse tasemel, mis võimaldab toime tulla teda puudutavates igapäevastes suhtlusolukordades soome keeles;
- 2) mõistab ja väärtustab oma ning naaberrahva kultuuri sarnasusi ja erinevusi ja oskab suhtluses sellega arvestada;
- 3) omandab elukestvaks keeleõppeks motivatsiooni ning vajalikud oskused.

Sihtrühm

Soome keele valikkursus on mõeldud kõigile, kes on huvitatud laiendama silmaringi ja õppima soome keelt.

Hindamine ja tagasiside

Õpilane saab tagasisidet nii sõnalise hinnangu kui ka hinde vormis. Vigu käsitletakse õppeprotsessis normaalse õppimise osana ja õppimisvõimalusena. Õpetaja hinnangute kõrval kasutatakse õppes ka enesehindamist ja kaaslaste antud hinnanguid.

Hindeliste töödena on jooksvad sõnavaratestid ja suulised esitlused kursusel käsitletavate teemade kohta.

TERVETULOA SUOMEN KIELEN KURSSILLE!

Edumus SCHOOL'i valikained

Edumus School pakub valikainete kursuseid, mida õpetavad sellel alal tegutsevad professionaalid. *Live*-tunnid veebis, rühmatööd, osalejad koolidest üle Eesti.

2022/2023 õppeaastal võid ühe valikuna esitada Edumus School'i poolt pakutava e-kursuse. Kursuste kirjeldused leiad [SIIT](#)

Valikuid tehes reasta ka Edumuse kursus sarnaselt koolis toimuvatega ning märgi juurde ka valitud valikaine nimi. Registreerimiseks oota ära koolilt saadud kinnitus.

Piisava arvu huviliste korral avab RaM Kool nõ Edumuse grupi ning kursuse läbimisel tasub selle eest kool. Kui RaM Kooli õpilaste huvi pole piisav grupi avamiseks, võid ikkagi endale huvipakkuval kursusel osaleda ja esitada koolile tunnistuse, mis läheb kirja lisaainena. Sellisel juhul tasub osalustasu õpilane ise.

Edumuse valikainete kategooriad

- Eluoskused
- Jätkusuutlikkus
- Keeled
- Mitmekesisus
- Tehnoloogia
- Äri & finants