

Rocca al Mare Kool

VALIKAINED
2023/2024

Hea Rocca al Mare kooli gümnaasist!

Sinu käes on 2023/24. õppeaasta valikainete kursuste loetelu koos ainete sisu lühitutvustustega. Kümneandasse klassi astudes kujundad ise oma unikaalse õppekava, leides endale huvitavad ja sobivad õppekursused kooli pakutavate rohkete võimaluste seast.

Ainete seas on nii neid, mis avardavad humanitaarset maailmapilti, kui ka neid, mis võimaldavad rohkem süüvida tehnoloogiasse. On üldist silmaringi laiendada ja kaunite kunstide kursusi. Valikaineid õpetavad nii Rocca al Mare oma õpetajad kui ka eri elualade asjatundjad väljastpoolt kooli.

Rocca al Mare Kooli valikainete kursuste süsteem

35-tunnine valikainekursus läbitakse I–II või III–IV perioodi jooksul teispäeviti 7.–8. tunni ajal ning lisaks kursuse jooksul 7 tundi iseseisvat tööd.

Mõned kursused toimuvad tunniplaanivälistel aegadel või e-kursusena, täpne toimumisaeg on kirjas kursuse tutvustuse juures või annab selle teada aineõpetaja.

Gümnaasiumi lõpuks peab olema läbitud 6 valikkursust. Ained ei tohi korduda.

Lisaks RaM Kooli pakutavatele õppeainetele võid valida kursuseid ka Edumus School'i valikute hulgast (e-kursused), mõne kõrgkooli või muu allpool loetletud õppeasutuse juures (riigieksamite ettevalmistuskursused ja autokool selleks ei sobi). Iga kursusega saab asendada ühe aine, hinde valitud kursuse eest saad sel juhul kursuse läbimist kinnitava tunnistuse alusel.

Esimest aastat on tänavu võimalus valida ka huvitegevusest lähtuv VARIA-kursus (vt lk 56).

Kolme õppeaasta peale kokku on Sul võimalik väljastpoolt kooli võtta kuni kaks valikainekursust, millest kummagi maht on vähemalt 35 akadeemilist tundi.

Valikute esitamiseks saadetakse Sulle link elektroonilise ankeedi juurde. Seal tuleb reastada 10. klassis 6 valikut, 11. klassis 5 ja 12. klassis 4 valikut – esimesena enim soovitud aine ja viimasena kursus, mida pead enda jaoks vähem oluliseks.

Õpilaste eelistuste põhjal selguvad 2023/2024. õppeaastal toimuma hakkavad kursused ja ajakava. Valikkursused toimuvad klasside vahel moodustatud õpperühmades.

Vali targalt, Sinu õppekava võib suures osas määrata Su tuleviku!

Õppeasutused, kus eelneval kokkuleppel kooliosa juhatajaga võid kursusi läbida, on järgmised:

- Tallinna Tehnikaülikooli tehnoloogiakool
- Tartu Ülikooli teaduskool
- Tallinna Ülikooli õpilasakadeemia
- Tallinna Ülikooli keeltekeskus
- Eesti Kunstiakadeemia
- Tallinna Saksa Kultuuriinstituut / Goethe Instituut
- Puškini Instituut
- Prantsuse Kultuurikeskus
- Vanalinna Hariduskolleegiumi võõrkeelekursused
- Edumus School

SISUKORD

SISSEJUHATUS VALGUSTUSTEHNIKASSE JA -DISAINI	6
PROGRAMMEERIMISE ALUSED	7
ANIMAFILM	8
VEEBITEHNOLOOGIAD	9
OLÜMPIAADIÜLESANDED FÜÜSIKAS JA MATEMAATIKAS	10
MATEMAATIKA LISAKURSUS 11. KLASSILE	11
ESMAABI	12
KESTLIKU RAM KOOLI ARENDAMINE – KESKKONNASÄÄSTLIKU ARENGU EESMÄRGID	13
RÕIVADISAIN	15
KERAAMIKA	16
TOIT JA NÕU	17
KOHVI AJALUGU, OLEMUS NING VALMISTAMINE	18
SELTSKONNATANTS GÜMNASISTIDELE	19
SELTSKONNATANTSU JÄTKUKURSUS EDASIJÕUDNUDELE	20
LOOVUSE ARENDAMINE EHK KUIDAS OLLA LOOV	21
KIRIKULAUL	22
AKORDSAADE UKULELEL	24
JAAPANI TAIKOTRUMMID	25
ELEKTROONILISE MUUSIKA LOOMING	27
PRAKTIKAPÕHINE FOTOGRAAFIA	28
VIDEO- JA FILMIÕPE	29
FILM	30
JAAPANI KULTUUR	31
KÕNE- JA VÄITLUSKUNST	32
MEEDIA JA AVALIKUD SUHTED	34
PRAKTIILINE PSÜHHOLOOGIA	36
<i>COACHING</i>	37
ERAIKIU RAHANDUS	38
PRAKTIILINE ETTEVÕTLUS – ETTEVÕTJATE LUGUDE NÄITEL	40
ÕIGUSE ALUSED	42
RIIGIKAITSE 11.-12. klassile	44
STUDY ABROAD	45
SOOME KEEL ALGAJATELE	46
SOOME KEEL EDASIJÕUDNUDELE	48

AVALIK ESINEMINE	50
LOO KIRJUTAMINE	51
KESKKONNA ÖKOLOOGIA	52
IDEEST TEOSTUSENI, EHK MIDA TEEB INSENER?	53
VÕLAGA JA VÕLATA ELAMISE OSKUS	54
EDUMUS SCHOOL'I VALIKAINED	55
VARIA	56

SISSEJUHATUS VALGUSTUSTEHNIKASSE JA -DISAINI

Õpetaja Raimond Päärü

Sihtgrupp

10.-12. klassi õpilased, keda huvitab projekteerimine, arhitektuur või elektervalgustus ning kuidas kõige sellega arvestada hoonete valgustuse planeerimisel.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Elektervalgustus on suur osa meie igapäeva elust, kuid tihtipeale me ei märkagi seda või isegi ei mõtle sellele. Ometi me tunneme, kui meid ümbritseb kehv valgustus. Hea valgus on midagi, mis meid ei sega ning võib hoopis suurendada meie efektiivsust ja parandada töökeskkonda. Kursuse eesmärk on anda õpilastele ülevaade valgustustehnika põhimõistetest, valguse ja optikaga seotud füüsikast üldiselt ning erinevatest võimalustest, kuidas elektervalgust on läbi ajaloo saadud. Samuti antakse teoreetilistele teadmistele praktiline väärtus õppides koostama ruumide valgusarvutusi kasutades selleks valgusarvutusprogrammi Dialux

Käsitletavad teemad, õppekäigud

Valguse ja optikaga seotud füüsika ning selle põhimõisted ning teoreetilised alused. Valguse värviteooria. Valguse mõju inimese tervisele ja töövõimele. Valgusallikate tüübid ja tööpõhimõtted. Valgustid ja liiteseadised. Valgustusparameetrite nõuded ja standardid. Valgustuse projekteerimine ja disain uutes ning olemasolevates hoonetes. Valgusarvutusprogrammi Dialux rakendused. Valgustuse juhtimine ja automaatika. Külalisloengud valgustusdisainerilt, -insenerilt või muult spetsialistilt. Väljasõidud mõnda inseneribüroosse, valgustite tootjate või tarnijate juurde.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine auditoorses tegevuses ning väljasõitudel. Teoreetilise vahekontrollide positiivne läbimine ning hoone valgustusprojekti koostamine ja kaitsmine.

PROGRAMMEERIMISE ALUSED

Õpetaja Mikk Oad

NB! VALIKAINET EI SAA VALIDA TEHNOLOGIA SUUNA ÕPILASED, SEST SEE ÜHTIB NENDE ÕPPEKAVAS OLEVA AINEGA.

Kursuse eesmärk

Kursusel tutvume programmeerimise baasmõistete ja põhimeetoditega, mis on aluseks kursuse käigus arendatavate programmeerimisoskuste kujunemisele ning kursuse jooksul valmivate programmide koostamisele.

Kursus põhineb Python'i programmeerimiskeelel, mis oma üldotstarbelisuse ning kergelt õpitavuse tõttu on tõusnud üheks enimkasutatavaks programmeerimiskeeleks.

Kursuse läbinutel on programmeerimisalaseid õpingud võimalik jätkata kursusel Programmeerimine edasijõudnutele.

Kursusel läbitavad teemad

- algoritm
- andmetüübid
- muutujad
- tingimuslauseid
- tsükliid
- sõned
- järjendid
- funktsioonid
- andmevahetus
- kasutajaliides

Hinde kujunemine

Kursuse jooksul tuleb teenida nõutud arv punkte ülesannete lahenduste, testide ning lõputöö eest. Lisaks on võimalik teenida boonuspunkte aktiivse osavõtu eest tunnis.

Mis edasi

Kindlasti ei pea iga kursuse läbija endale eesmärgiks seadma programmeerijaks hakkamise. Pigem annab kursus aimu, kas programmeerimine on midagi, millega tulevikus sooviksite edasi tegeleda. Lisaks sellele arendab programmeerimise õppimine probleemide lahendamise oskust ja loogilist mõtlemist.

ANIMAFILM

Õpetaja Mikk Oad

Kursuse eesmärk

Tutvume erinevate animatsioonitehnikate ja -stiilidega ning valmistame ise praktikas lamenukk-, ümarnukk- ning traditsioonilise ja digitaalse joonisfilmi.

Üksikasjalikumalt keskendume õppeanimafilmi loomisele ning animafilmi loomise juures olulistele teemadele nagu ajastus, liikumine, dialoog, karakterite isikupära.

Kursusel läbitavad teemad

- lamenukkfilm
- ümarnukkfilm
- joonisfilm paberil ja arvutis
- stsenaariumi koostamine
- erinevad karakterid
- liigutuste ajastamine
- dialoog
- õppeanimafilmi eripärad

Hinde kujunemine

Tegemist on praktilise kursusega, mis eeldab kohalolekut ning kõikide nõutud animafilmi klippide loomist.

Mis edasi?

Omandatud oskustega saab õpilane luua lühikesi animafilme ja/või animafilmi-seriaale.

VEEBITEHNOLOOGIAD

Õpetaja Mikk Oad

NB! VALIKAINET EI SAA VALIDA TEHNOLOOGIA SUUNA ÕPILASED, SEST SEE ÜHTIB NENDE ÕPPEKAVAS OLEVA AINEGA.

Eesmärgid

- Tutvuda veebilehtede loomisega seotud mõistete ja tehnoloogiatega.
- Valmisolek luua lihtsama ülesehitusega veebilehti.

Õpitulemused

- Õpilane tunneb ära ja oskab kasutada lihtsamaid HTML elemente ja Javascript süntaksit.
- Õpilane mõistab erinevate sisuhaldussüsteemide erinevusi ning nende võimalusi ja piiranguid.
- Õpilane oskab analüüsida erinevaid võimalusi veebilehe loomiseks.
- Õpilane on võimeline looma veebilehe isiklikuks tarbeks või väiksemale ettevõttele.

Kursusel läbitavad teemad

- HTML, CSS, Javascript ja PHP
- Veebilehe disain ja SEO
- Domeenid ja serverid
- Sisuhaldussüsteemid

Olulised tööd ja ülesanded

- Lugemiseks esitatud materjalide läbitöötamine.
- HTML keelt kasutades veebilehe valmistamine.
- Javascript keelega lühikeste ülesannete täitmine.
- Tutvumine erinevate veebilehe valmistamist pakkuvate sisuhaldussüsteemidega.

Hinde kujunemine

Kursuse jooksul tuleb teenida nõutud arv punkte ülesannete lahenduste ja tundidest aktiivse osavõtu eest.

Mis edasi?

Kursuse läbinud õpilane võib iseseisvalt oskusi täiendada veebiarenduse või veebidisaini vallas.

OLÜMPIAADIÜLESANDED FÜÜSIKAS JA MATEMAATIKAS

Õpetaja Raimond Päärü

Sihtgrupp

10.-12. klassi õpilased, keda huvitavad reaalsed ja kes sooviks panna end proovile probleemülesannete lahendamisel.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Kursuse peaeesmärgiks on gümnaasiumi füüsika ja matemaatika olümpiaadiks valmistumine. Lisaks aitab kursus süvendada füüsika ja matemaatika alaseid teadmisi ning valmistab ette tulevaseks tehnikaerialade ülikooliõppeks. Õppeaine sisuks on lahendada erinevaid matemaatika ja füüsika olümpiaadi ülesandeid ning uurida, milliseid enam levinud võtteid saab selleks kasutada.

Õpilane teab ja oskab

- kuidas läheneda strateegiliselt füüsikas ja matemaatikas ettetulevatele probleemülesannetele;
- orienteeruda peamistes teemades, mis on õpitud põhikoolis ja seni gümnaasiumis ning rakendada neid uudsetes ülesannetes ja lähenemisviisides;
- kasutada füüsika- ja matemaatikaalaseid teadmisi ka keerulisemate olümpiaadiülesannete lahendamisel ning on valmis võtma osa füüsika-, matemaatika- ja ka tehnikaolümpiaadist.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine auditoorses tegevuses. Teoreetilise vahekontrollide positiivne läbimine.

MATEMAATIKA LISAKURSUS 11. KLASSILE

Õpetaja Ave Kokka

Sihtgrupp

11. klassi õpilased, kes soovivad kinnistada oma baasteadmisi 11. klassi õppekava teemades. Tegemist ei ole süvakursusega, vaid 11. klassi õppekavaga.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Antud kursuses rakendatakse loengu vormi, grupitöid ja iseseisvat ülesannete lahendamist.

Käsitletavad teemad

- Aritmeetiline ja geomeetiline jada.
- Trigonomeetria(lihtsustamine)
- Puutuja võrrandid
- Funktsiooni uurimine
- Ekstreemumülesanded
- Tuletised

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine auditoorses tegevuses. Kursust hinnatakse kas "arvestatud" või "mittearvestatud".

ESMAABI

Õpetaja Katriin Ever

Kursuse eesmärk

Õppeainete jaotuse – esmaabi, õppekäigud, iseseisev töö – aluseks on võimalikult praktilise ja atraktiivse meditsiini õppe pakkumine.

Kursuse kirjeldus

Õppetöö koosneb loengutest, seminaridest, praktilistest ülesannetest ning tervishoiuasutuste külastustest. Aine on aluseks teistele ainetele. Põhimõte – praktilistele tundidele peavad eelnema teooriatunnid. Kursusel läbitakse mootorsõidukijuhi esmaabi õppekava, valikaine läbimise kohta antakse välja tunnistus, mida saab esitada autokoolile.

Õppekäigud:

- Tallinna Tervishoiumuuseum (anatoomia õpe)
- Tallinna Kiirabi keskuse külastus, haiglaeelse etapi tutvustus
- Tervishoiu kõrgkooli (rahvakoolitus, elanikkonna koolitus) elustamise õpe
- Vaimse tervise häirete küsimus (psühholoogia) (noorte vaimse tervise keskus) külalislektor

Arvestuse saamise eeldused

Kursuse hinne kujuneb välja tundidest osavõtu, arvestuslike kontrolltööde, õppekäikude ja praktiliste arvestuste tulemusel. **Praktilised tunnid on kohustuslikud.** Kursuse lõpus on võimalik osa võtta riigikaitse välilaagrist.

KESTLIKU RAM KOOLI ARENDAMINE – KESKONNASÄÄSTLIKU ARENGU EESMÄRGID

Õpetaja Kristel Mäekask

Kursust juhendab ja koordineerib Kristel Mäekask (lisaks õpetajaharidusele omandanud ka keskkonnaspetsialisti hariduse). Kursuse raames tehakse koostööd ka teiste valdkonnaspetsialistidega.

Kursuse sisu/eesmärk

Kursuse eesmärgiks on tõsta Rocca al Mare kooli kogukonna keskkonnateadlikkust ning teha ära üks rohetegu, mis lähtub ülemaailmse säästva arengu eesmärkidest. Oleme eeskujuks ja aitame kaasa muudatuste tekkele oma koolis, sest meie käitumisest, suhtumisest, otsustest ja tegudest sõltub see, millises keskkonnas me elame.

Ülemaailmse säästva arengu tegevuskava peamiseks eesmärgiks on kaotada kõikjal vaesus ning tagada väarikus ja hea elukvaliteet kõigile, arvestades samas looduskeskkonna võimekusega.



Õppeaine väljundid

Kursuse käigus otsitakse erinevaid lahendusi Rocca al Mare Kooli rohemeelsuse toetamiseks. Väiksemates rühmades luuakse ja teostatakse üks jätkusuutliku arengu kontseptsioonist lähtuv rohetegu! Kursus aitab paremini mõista iseenda ja laiemalt ühiskonna tegutsemise võimalusi ja tagajärgi ning edendab kriitilist mõtlemist ja tulevikuga arvestamist.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine kursusel ja edukalt sooritatud rohetegu.

RÕIVADISAIN

Õpetaja Kristina Rajando

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud noored, kes huvituvad rõivadisainist ja soovivad õppida valmistama mõnd rõivaeset. Eelnev tekstiilide käsitlemise ja õmblemise kogemus tuleb kindlasti kasuks, kuid pole esmatähtis.

Eesmärk

Kursuse eesmärgiks on läbida disainiprotsess ideest valmis rõivaesemeni.

Käsitletavat teemad:

- rõivadisain ja moetööstus;
- keskkonnateadlikud valikud (nt taaskasutus, nulljääk, parandamine) kui ökoloogilise elulaadi võimalused uusloominguks;
- figuuri joonistamine, erinevad tehnikad rõivaidee kujutamiseks;
- oma kollektsiooni joonistamine;
- lõigete konstrueerimise/kohandamise põhimõtted;
- vastavalt huvile lihtsamad tekstiiltehnoloogiad (nt värvimine, trükkimine, viltimine, graafiline tikand jms)
- õmblustehnoloogia.

Hindamine

Kursus lõpeb materjalis teostatud rõivaeseme esitlusega.

Arvestuse saamise eelduseks on aktiivne osalemine tundides. Hindamisel arvestatakse:

- õppija tööpanust oma ideede materjaliseerimiseks;
- loovust;
- teostatud töö kvaliteeti.

KERAAMIKA

Õpetaja Kaja Altvee

Sihtgrupp

Kõik, kellele meeldib loominguline käeline tegevus. Valikaine ei eelda eelnevat kogemust keraamikas.

Eesmärk

Aine eesmärgiks on anda esmane ülevaade keraamikast kui kunsti- ja käsitöövaldkonnast nii teoorias kui praktikas, arendada ruumilist mõtlemist ja pakkuda loomisrõõmu.

Kirjeldus

Teooriaosa sisaldab lühiülevaadet keraamika ajaloost piirdudes huvitavamate ja olulisemate faktidega kaugemast ajaloost ning jõudes tänapäeva käsitledes keraamilise materjali kasutusvõimalusi kaasaegses kunstis ja disainis.

Läheme kindlasti ka koolimajast välja, et külastada inspiratsiooni leidmiseks põnevamaid näituseid, keraamikute stuudioid või Eesti Kunstiakadeemia keraamika osakonda.

Praktiline osa koosneb peamiste käsitsi vormimise tehnikate õppimisest/meelde tuletamisest, mille käigus tutvutakse põgusalt ka mõningate dekoratiivtehnikate ning glasuurimisega. Praktika käigus õpitakse tundma savi kui äärmiselt mitmekülgse materjali omadusi ja kasutusvõimalusi ning tutvutakse peamiste keraamika tehnoloogia alaste mõistetega.

Hindamine

Valikaine lõpeb vabalt valitud tehnikas teostatud lõputööga, mille lõplikule teostamisele eelneb visandamine paberil ja savis. Valminud lõputööd vormistatakse ka lühiajaliseks näituseks kooli ruumides.

Aine on hindeline. Hindamisel arvestatakse aktiivset osavõttu tundidest, loovust ja tööpanust.

Vaata 2021/22 õpilaste arvamust ja lõputöid [SIIN](#).

TOIT JA NÕU

Õpetajad Kaisa Kangur ja Kaja Altvee

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik, kes soovivad heita pilku kaasaegsele söömiskultuurile ning kes naudivad loovaid ülesandeid ja käelisi tegevusi.

Kursuse eesmärk on avada ja tutvustada terviklikku lähenemist söömiskultuurile. Vaatleme söömist laiemalt kui esmavajaduste rahuldajat ning püüame saavutada tasakaalustatud tervikut läbi söömisest saadava maitse- ning esteetilise nautingu, mida pakub läbimõeldud menüü ja visuaalselt stimuleeriv serveerimine. Otsime muuhulgas tõestust väljendile „sööme silmadega“.

Ka paljudes Eesti tipprestoranides näeme täna laual spetsiaalselt mõne toidu jaoks disainitud nõusid, mille eesmärk on rikastada söömisest saadavat elamust. Kursuse alguses tutvume inspireerivate näidetega restoranimaailmast.

Kursuse jooksul valmib igal osavõtjal enda koostatud menüü koos spetsiaalselt sellele menüüle disainitud keraamilise nõudekomplektiga.

Tunnid toimuvad vahelduvalt õppeköögis ning keraamikaklassis.

Kursuse läbija omab kogemust hooajalise menüü koostamises ning baas-teadmisi ja oskusi toidunõu disaini erinevatest etappidest.

Hindamine

Kursusel osaleja loob menüü ning disainib ja valmistab menüü jaoks sobivad nõud. Kursuse lõpus vaadeldakse valminud toidu ja nõude sobivust ja analüüsitakse nii protsessi kui tulemust.

Mitteeristav hindamine (**NB! kursus eeldab 90% osavõttu tundidest.**)

KOHVI AJALUGU, OLEMUS NING VALMISTAMINE

Õpetaja Arlo Orlovski

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik kohvihuvilised (ka need, kes seni selle maailmaga kokku puutunud pole), kes tahavad teada saada, kust ning kuidas selline imepärane jook meieni jõudnud on, mille järgi kohvisid eristada ning kuidas seda käsitsi valmistada. NB! Kursusest osavõtmiseks ei pea olema argipäevane kohvijooja, piisab juba uudishimust!

Eesmärk

Kursuse eesmärk on näidata, et kohv pole lihtsalt üks must kibe jook, mis meid hommikuti üles äratab, vaid maitse- ning elamusterohke tassitais, mille eest on lisaks valmistajale veel mitu head inimest hoolt kandnud. Lisaks õpime, kuidas igaüks kohvi maitseelamusi lihtsate vahenditega koduses keskkonnas nautida saab.

Käsitletavad teemad:

- Kohvi sünnilugu – millal, kuidas ning kus see avastati?
- Kuidas jõuab kohv meieni tänapäeval?
- Millised valmistamismeetodid eksisteerivad?
- Kuidas maitsvat kohvi käepäraste vahenditega ise kodus valmistada?

Hindamine

Tundidest aktiivne osavõtt.

Kirjalik ning praktiline arvestus ehk teadmiste kontroll teoreetilise osa kohta ning kohvi valmistamine vähemalt ühe õpitud käsitöömeetodi abil.

SELTSKONNATANTS GÜMNASISTIDELE

Õpetajad Matis Toome ja Piret Hinrikus-Sage

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik, kellele meeldib tants mõnuses seltskonnas. Eelnev tantsuoskus ja -kogemus ei ole vajalik ning kursus sobib hästi meie kooli uutele gümnasistidele. Loomulikult on tantsima oodatud ka need, kes soovivad värskendada ja kinnistada juba alg- ja põhikoolis õpitut.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Seltskonnatantsu valikkursusel omandame klassikaliste seltskonnatantsude – aeglane valss, viini valss, fokstrott, samba, tšatša, ruutrumba ja rock /jive – põhiliikumised ning lihtsamad sammukombinatsioonid. Lisaks õpime kaasaegseid ning noortepäraseid seltskonnatantse nagu bossa nova, bugg, jive, night club two step ja Argentiina tango.

Mitmed õpitud tantsud seome lõbusateks ja meeleolukateks meeskondlikeks partnerivahetusega ringtantsudeks.

Käsitletavad teemad

Kursus annab ülevaate õpitavate tantsude ajaloolisest taustast, liikumismaneerist, muusikast ja taktimõõdust. Noormehed omandavad partneri juhtimise ning tütarlapsed partnerile järgnemise oskuse. Tutvume seltskonnatantsus oluliste käitumise- ja viisakusreeglitega ning harjutame meeskonnatööd ning õpime teineteisega arvestama, koostöös arenevad ka sotsiaalsed pädevused: eneseusaldus, suhtlemisoskus, märkamine ja tantsupartneri ning tema soovide ja vajadustega arvestamine, vastastikune viisakus ja austus, meeskonna- ja rühmatöö, samuti musikaalsus, rütmitaju, koordinatsioon, kehahoid ja rüht.

Seltskonnatantsu tunnid toimuvad aulas, seega on tundides soovitav kanda tantsimiseks sobivaid jalanõusid (õhukese tallaga kingad või tennisid/botased ei ole seltskonnatantsuks sobivad).

Hindamine

Hindamisel on oluliseks kriteeriumiks tundides osalemise aktiivsus ning ühine pingutus. Täpne tegutsemise ajakava lepatakse kokku koostöös, meie esimesel kohtumisel. Valikkursus lõpeb arvestuse ja tantsuga salongiõhtul, kultuuriminutitel või vanema kooliosa kevadballil.

Vaata esinemist noorema koolosa ballil [SIIN](#).

SELTSKONNATANTSU JÄTKUKURSUS EDASIJÕUDNUTELE

Õpetajad Matis Toome ja Piret Hinrikus Sage

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud just need, kes soovivad värskendada ja kinnistada varasemalt õpitut. **Eelduseks on seltskonnatantsu mõningane kogemus ja seltskonnatantsu algkursuse läbimine (põhikoolis või gümnaasiumis).**

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Seltskonnatantsu jätkukursusel omandame klassikaliste seltskonnatantsude – aeglane valss, viini valss, fokstrott, samba, tšatša, ruutumba ja rock / jive – keerukamaid sammukombinatsioone ja liikumisi. Lisaks õpime kaasaegseid ning noortepäraseid seltskonnatantse nagu bossa nova, bugg, jive, night club two step ja Argentiina tango. Seome mitmed õpitud tantsud lõbusateks ja meeleolukateks meeskondlikeks partnerivahetusega ringtantsudeks.

Käsitletavat teemasid

Kursus annab ülevaate õpitavate tantsude ajaloolisest taustast, liikumismaneerist, muusikast ja taktimõõdust. Noormehed omandavad partneri juhtimise ning tütarlapsed partnerile järgnemise oskuse. Tutvume seltskonnatantsus oluliste käitumise- ja viisakusreeglitega ning harjutame meeskonnatööd ning õpime teineteisega arvestama, koostöös arenevad ka sotsiaalsed pädevused: eneseusaldus, suhtlemisoskus, märkamine ja tantsupartneri ning tema soovide ja vajadustega arvestamine, vastastikune viisakus ja austus, meeskonna- ja rühmatöö, samuti musikaalsus, rütmitaju, koordineerimine, kehahoid ja rüht.

Seltskonnatantsu tunnid toimuvad aulas, kus on tantsimiseks sobiv põrand ja ruum, seega on tundides soovitatav kanda tantsimiseks mugavaid jalanõusid, hästi sobivad õhukese tallaga kingad või tennised (botased ei ole seltskonnatantsuks sobivad).

Hindamine

Hindamisel on oluliseks kriteeriumiks tundides osalemise aktiivsus ning ühine pingutus. Täpne tegutsemise ajakava lepitakse kokku koostöös, meie esimesel kohtumisel. Valikkursus lõpeb arvestuse ja tantsuga salongiõhtul, kultuuriminutitel või vanema kooliosa kevadbällil.

Vaata esinemist noorema koolosa ballil [SIIN](#).

LOOVUSE ARENDAMINE EHK KUIDAS OLLA LOOV

Õpetaja Hanna Renter

Sihtgrupp

Loovoskused ei ole ainult loominguliste inimeste pärusmaa! Seega on kursusele oodatud kõik õpilased, kes soovivad paremini mõista, mida võib saavutada, kui võimaldada endal olla loovam ja tahta seda ka rakendada.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Laused – 'Ma ei leia ideid ja ma ei tea, mida ma peaksin tegema.' või 'Ma ei oska vastavale olukorrale lahendust leida.' või 'Ma ei ole loominguline!' – on kindlasti paljudele tuttavad, aga julgustav on see, et me oleme KÕIK juba lapsest saati LOOVAD ja seega on tarvis need teadmised-oskused vaid endale selgeks teha ja/või meelde tuletada.

Kursusel saadakse baastadmised sellest, mis on loovus. Samuti teadmised-oskused loovuse rakendamiseks. Teatud osa on ka improviseerimisoskuse arendamisel. Seega omab kursus nii teoreetilist kui ka loovat poolt, millest viimane sünnib koostöös juhendaja ja õpilaste vahel, kus kõik õpivad kõigilt.

Kursus annab võimaluse olla edaspidistes ettevõtmistes ja lahenduste leidmises julgem, enesekindlam ning loovam.

Käsitletavat teemasid

Kursus sisaldab muu hulgas järgmisi teemasid:

- loovus ja loomingulisus
- loovuse arendamine
- loovustehnikad
- mina kui looja
- teiste loovuse väärtustamine ja sellest õppimine

Hindamine

Aktiivne osavõtt tunnis toimuvast õppetööst ja sellega kaasnevatest praktiliste ülesannete sooritamisest ning neile järgnevatest aruteludest (50%). Praktiliste arvestuslike ülesannete sooritamine kursuse lõpus (50%).

KIRIKULAUL

Õpetaja Eerik Jõks

Sihtgrupp

Kirikulaulu sihtgrupp on õpilased, kellel on huvi õppida laulmist, mis põhineb sõnade veendumusega laulmisel. See huvitav ja silmi avav kogemus, mis on mõeldud ka neile, kes on laulurõõmust seni kõrvale jäänud.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

- Anda osalejatele teadmine ja kogemus kirikulaulu kui žanri põhiolemusest.
- Tutvustada eesti keelemuusikat ja selle põhimõttelisi erinevusi indogermaani (nt saksa, inglise, vene) keelemuusikast.
- Õpetada osalejatele eesti- ja vähemal määral ka võõrkeelset kirikulaulu.

Kursuse sisu koosneb kirikulaulu teooriast ja praktikast. Tutvume kirikulaulu ajaloo põhiliste tähtsündmuste ja kõige olulisemate protsessidega; õpime tundma kirikulaulu erinevaid žanreid ja stiile; õpime vahet tegema proosatekstilisel kirikulaulul ehk pühalaulul ja stroofilise värsstekstiga kirikulaulul ehk koraalil; eraldi ja põhjalikumalt tegeleme eestikeelse kirikulaulu ajaloo; ja mis kõige olulisem – laulame palju kirikulaule, eriti aga just emakeelset kirikulaulu.

Käsitletavad teemad

Teoreetiline osa

- Mis on kirikulaul ja mille poolest see ilmalikust laulust erineb?
- Kuidas kirikulaul 2000 aastat tagasi tekkis ning kuidas ja miks see tänase päevani ikka veel aktiivses kasutuses on?
- Millist rolli mängib varane kirikulaul tänapäeva muusika kujunemisloos?
- Mida võib varane kirikulaul meile muusikast üldiselt õpetada? -
- Millist rolli mängib keel kirikulaulus?
- Millised on eesti keele muusikalised eripärad?

Praktiline osa

- Pühalaulu laulmine nii eesti kui ladina keeles.
- Koraali laulmine eesti keeles.
- Muude kirikulaulude laulmine.

Õpiväljundid

Kursuse läbinud õpilane:

- suudab üldjoontes orienteeruda kirikulaulu ajaloos;
- teeb vahet kirikulaulu erinevatel stiilidel ja žanritel;
- tunneb eesti keele muusikalisi eripärasid;
- oskab laulda valikut kirikulaule.

Hindamine

Arvestuse saamiseks tuleb kursusest rõõmsal ja avatud meelel maksimaalselt osa võtta. Kursuse lõpul toimub hindamise osana õpitud laulude laulmine Kaarli kirikus.

Õpetajast

Eerik Jõks (1970), MA 2001 (Limericki Ülikool, Chant and Ritual Song), PhD 2010 (Yorki Ülikool, muusikateadus), järel doktorantuur 2011–2014 (Marie Curie Fellow, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia) on interdistsiplinaarne muusikateadlane, laulja, helilooja, muusikapedagoog, dirigent ja laulusõnade autor. Tema huviks on keskaegse ladina kirikulaulu tänapäevane mõistmine, mis on möödunud kümnendil kanaliseerinud valdavalt emakeelse kirikulaulu edendamisse teaduslikul, loomingulisel ja pedagoogilisel tasandil ning ta on publitseerinud mahukaid töid kirikulaulu alal. Eerik Jõks oli nomineeritud Eesti Vabariigi teaduspreemia 2020. aasta konkursil humanitaarteaduste aastapreemia valdkonnas kursiivse kadentsi kasutusvõimaluste avastamise ja rakendamise eest eesti-keelses proosatekstilises kirikulaulus ja 2021 aastal samal konkursil tööga „Eesti keele-muusika indogermaani ning eesti prosoodilises pingeväljas – probleemid ja lahendused kirikulaulu näitel“. Praegu on Jõks on EMTA muusikaloo ja hümnoloogia õppejõud.

AKORDSAADE UKULELEL

Õpetaja Arlo Orlovski

Sihtgrupp

Kursusele on oodatud kõik muusikahuvilised noored, kes soovivad saada kogemust ansamblimängus ning alg- ja lisateadmisi kitarril ja ukulelel saatmises.

NB! Kursusest on võimalik osa võtta ainult lühikeste vasaku käe küüntega.

Eesmärk

Kursus tõestab, et tuntumate poplugude saatmine kitarril kui ka ukulelel akordimärkide abil on jõukohane ning lihtsasti omandatav kõigile.

Käsitletavad teemad

Kursusel tutvustatakse mõlema pilli kohta mängu põhitõdesid, ajalugu ning keskendutakse lihtsamate lugude saatmisele. Kursuse raames omandatakse 2-3 erineva iseloomuga lugu.

Kursuse läbimise eeldused

Tundidest aktiivne osavõtt ning oma instrumendi järjepidev harjutamine. Kursus lõpeb esinemis(t)ega kooliüritus(t)el.

JAAPANI TAIKOTRUMMID

Õpetaja Hele-Riin Uib-Pachel

Taiko trummimäng on lõbus, energiat andev ja kõigile kättesaadav!

Taiko trummimängus on ühendatud rütm, liikumine ja energia. Mängimine on meeliülendav, hea füüsilisele ja vaimsele tervisele, treenib mälu ning aitab arendada koordinatsiooni ja sisemist rütmi. Taiko sobib suurepäraselt meeskonnatöök ja on ka suurepärane stressimaandaja!

Sihtrühm

Algajate taikokursus sobib igas vanuses ja erineva võimekusega lastele ja noortele ning hõlmab taiko põhitõdesid asendist ja haardest kuni täieliku taiko trummipala õppimiseni poole aastase kursuse lõpuks. Eelneva trummimänguuskuse puudumine ei saa takistuseks.

Trummikoolituse iseloomustus

Taiko on kombinatsioon spordist ja muusikast. Seega võib trummingi kutsuda lausa trummitrenniks, kuna trummimäng saab toimuma suurte harjavarre-jämeduste pulkadega ja lisaks trummimängule on juurde lisatud koreograafia, mis on Jaapani taikotrummide mängustiilile omane. Lood omandatakse kuchi shōga meetodil (hariv noodikiri traditsioonilistele Jaapani trummidele) ning õpitakse pähe. Tunni läbiviimise tempo on hoogne. Suur rõhk on koosmängul ja samuti improvisatsioonil.

Arvestuse saamise eeldus

Tundidest osavõtt, lugude selgeks saamine ja esinemine kultuuriminutitel koolimajas.

NB! Jaapani taikotrummide töötoad toimuvad esmaspäeviti 16.00-17.30.

Õpetajast

Juhendajaks Hele-Riin Uib-Pachel, kes on õppinud Jaapanis kohapeal meistrite käe all (Emiko Taba, KODO artistid Eiichi Saito, Yosuke Oda, Ichitaro, Eri Uchida, Kenny Endo) ning täiendanud end 12 aasta jooksul erinevatel workshop'idel.

Hele-Riin on tuntud laiemale publikule eelkõige 2 Quick Start löökpillimängijana, olnud trummariks ansambelis Blacky, esinenud koos paljude tuntud artistidega.

Hele-Riin on lõpetanud Eesti Muusikaakadeemia klassikalise löökpilli erialal magistri kraadiga ning Helsinki kõrgkooli Metropolitan pop/jazz suunal.

Mänginud Rahvusooper Estonias, ERSO's, Tallinna Filharmoonias, erinevates klassikaliste projektides.

Loonud enda trummiduo DrumAttack (show percussion duo) ning Muteki TAIKO (Jaapani trummide projekt). Naistest koosneva rokkansambli G.O.S.H.

Õpetaja olnud üle 20 aasta, neist 10 aastat GAM muusikakoolis. Loonud sealse rivi-trummarite rühma GAG Armada. Sellest aastast lööpillide õpetaja Rocca al Mare Muusikakoolis.

Vaata ka taikotrummide esinemist [SIIN](#) ja [SIIN](#).

ELEKTROONILISE MUUSIKA LOOMING

Õpetaja Maksim Adel

Sihtgrupp

Kõik muusikast või selle loomest huvitatud inimesed. Eelnev muusikaharidus ei ole määrav.

Sobib nii algajatele, kui ka edasijõudnutele.

Kursuse eesmärk ja kirjeldus

Avardada silmaringi muusika valdkonnas ja omandada baasoskused elektroonilise muusika loomiseks kasutades arvutit.

Käsitletavad teemad

Kursusel õpime tundma elektroonilise muusika olemust, selle loomiseks vajalikku tarkvara ja erinevaid meetodeid muusika komponeerimiseks.

Tunnid koosnevad peamiselt muusika kuulamisest ja analüüsimisest, praktilistest ülesannetest ning avatud arutelust aine teemadel.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine ainetundides, jooksvate praktiliste ülesannete sooritamine, kursuse lõpus tuleb esitleda enda loomingut (projektina).

NB! Kursusel osalemise eelduseks on oma kaasaskantav arvuti ning kõrvaklapide olemasolu.

Õpetajast

Maksim Adel on muusik ja produtsent. Tema looming on jõudnud ERRi ja BBC eetrisse. Tal on saatejuhi kogemus Raadio 2 ja IDA Raadio eestrist, lisaks on läbi viinud helikunsti-teemalisi töötube Saksamaal ja Eestis ning esinenud DJna erinevates Euroopa riikides.

PRAKTIKAPÕHINE FOTOGRAAFIA

Õpetajad Sohvi Viik

Õppeaine eesmärgid

Saada selgeks fotograafia tehniline pool. Tutvustada õpilastele fotokunsti.

Õppeaine sisu

Alustame fotograafia tehnilisest poolest, mille käigus praktiseerime uusi teadmisi ka välitingimustes. Külastame fotostuudiot ning tutvume stuudio tehnikaga. Tutvume erinevate fotograafia suundadega. Räägime fotokunstist. Praktiseerime fotopõhiste ideede elluviimist ja räägime pildi seriaalsusest. Lõpptulemuseks loob iga õpilane oma fotoseeria ning prindib selle välja. Eksponeerime tulemust ka ühisnäitusena kooli ruumides.

Hindamine

Õpilane loob oma fotoseeria, prindib selle välja ning esitleb teistele. Kursuse lõpus toimub ühisnäitus. Õpilane tutvustab oma töö käiku ning lõpptulemust. Hinnatakse töö tehnilist poolt, oma idee välja töötamist ning kursusel osavõttu.

NB! Õpilasel peab olema kaasas oma kaamera!

VIDEO- JA FILMIÕPE

Õpetajad Mihkel Oksmann

Eesmärk ja kirjeldus

Kursuse läbinud õpilane oskab audiovisuaalse teose ideed kirjalikult esitleda, oskab kasutada kaamerat ning omab algteadmisi monteerimisest.

Kursus algab teoreetilise osaga, kus tutvustame erinevaid loojutustamise vahendeid, selgitame videot ja filmi puudutavat terminoloogiat. Õpime, kuidas luua moodboard'i, storyboard'i ja stsenaariumi ning kuidas filmi- või videoprojekti kirjalikult esitleda.

Teoreetilisele osale järgneb praktiline osa, kus õpime tundma kaameratööd ja helitehnikat ning montaažitarkvara ja -võtteid.

Kursuse viimane osa on individuaalsete projektide teostamine alates kirjalikest ülesannetest kuni monteeritud lõpptulemuseni, milleks on kas lühifilm, muusikavideo, videolugu või lühidokumentaal.

Hindamine

Kursuse lõputöökõs valmib kas lühifilm, muusikavideo, videolugu või lühidokumentaal. Kursuse lõpus toimub valminud teoste hindamine. Hinnatakse teose ideed, teostust ning õpilase tööpanust.

NB! Õpilasel peab olema kaasas oma kaamera!

FILM

Õpetaja Timo Diener

Kursuse eesmärk ja sisu

Tavapärasest sügavam filmimaailma ning filmimaailma telgitagustes toimuva lahkamine.

Käsitletavad teemad:

- Filmiklassika. Käänuline ja okkiline teekond „klassikaliseks” linalooks. Näiteid selle kohta, kuidas vahel tuleb ka luuavarrest pauk ja väga harva lööb pikne ühte ja samasse kohta kaks korda.
- Kas raha teeb hea filmi? Või piisab heast ideest?
- Filmimaailma mammutid ja kääbused. Suurfilmid, mis hukutavad stuudiod ja väikefilmid, mis päästavad oma kirglikud tegijad pankrotist.
- Film kui ühiskonna vahikoer.
- Filmid, mis muudavad maailma paremaks.
- Friigifilmid, kultusfilmid. Filmid, mis on nii halvad, et on lausa „head”.
- Filmikriitika – oma arvamuse kujundamine.
- Filmide abil oma silmaringi avardamine – tabusid kummutanud, maailma šokeerinud ja inimkonna teadvust tõstnud filmid.
- Kuulsaimad reklaamikampaaniad filmidele, legendaarsed turundusnipid, omanäoliseimad ja kuulsaimad filmiplakatid. Plakatid, kui kunstivorm.
- Muusika roll filmis.

Arvestuse saamise eeldus

Osalemine + mõtisklus (kirjalik või suuline – võib olla vaba valik) teemal „Eesti filmid vs. välismaa filmid”. Kitsaskohad võrreldes muu maailmaga. Eesti film ja selle reputatsioon vaadatuna läbi noore inimese silmade.

Õpetaja Timo Diener on lõpetanud inglise keele eriala Tallinna Pedagoogikaülikoolis aastal 1996 ja alates aastast 2001 töötab ta filmilevitajana. Hetkel töötab ta filmilevifirmas Estonian Theatrical Distribution, mis esindab Eestis Disney, Paramounti ja Universal filmistuudiod. Enda kohta ütleb ta nii: “Minu puhul peab paika vana ütlus, et kui leiad oma tööks midagi, mida sa armastad, siis ei pea sa päevagi töötama.”

JAAPANI KULTUUR

Õpetaja Florian Wahl

Kursuse kirjeldus

Jaapani kultuuri peetakse müstiliseks nähtuseks, mis paljusid meist vaimustab ja inspireerib, kuid selle all-hoovused ja paradoksid jäävad tihti arusaamatuks. Enamik kes selle kultuuriga kokku puutuvad näevad vaid pinnavirvendust ja pimestavaid kaunistusi, millest tekib romantiseeritud nägemus Jaapanist. Tõusva päikese maa kohta võib kuulda ka vastuolulisi seisukohti, näiteks, et jaapanlased on ülimalt viisakad või nad ei võta kunagi võõraid omaks. Antud kursus annab ülevaate kultuurinähtustest ning ajaloolistest sündmustest, mis kujundavad tänapäeva Jaapanit. Kursus on ehitatud interaktiivsena, kasutades erinevaid õppevorme (ettekanded, dokumentaalfilmid, loengud, visuaalsed ja helimaterjalid).

Kursuses käsitletavat teemad:

- Ühiskonna varjatud probleemid (kodutud, hikikomori)
- Subkultuurid (decora, otaku, bosozoku)
- Popkultuuri ja -muusika nähtused (virtuaaliidolid, j-pop)
- Traditsiooniline ja kaasaegne teater (nō, kabuki, butoh)
- Jaapani tähtsamad kunsti- ja kirjandusteosed
- Usk ja ebausku

Õppe eesmärgid

Kursuse eesmärgiks on tutvustada erinevaid jaapani kultuuri aspekte ning mõista ühiskonna probleeme, mis pealispinnalt vaadates jäävad sageli avastamata. Kursuse läbinu mõistab oluliste ajaloosündmuste mõju ja oskab kirjeldada popkultuuri keskseid teemasid.

Sihtrühm

Antud kursus on kõigile, keda võlub jaapani kultuur ja kes on huvitatud laiendada silmaringi läänekesksest maailmavaatest.

Hindamine ja tagasiside

Antud kursusel toimub kirjaliku kodutöö hindamine, kus õpilasel tuleb vastata küsimustele ning selgitada nende sisu ja olemust. Kursuse lõpus esitatakse ettekanded, millele järgneb vestlus, kus selgitatakse oma arusaamu õpitust.

KÕNE- JA VÄITLUSKUNST

Õpetaja Margo Loor

Clear mind. Deep structure.

Based on the real, speak with joy.

This way everyone wins.

Kõne-, esinemis- ja väitlusoskused ei ole kaasasündinud. Need on õpitavad oskused. Ma saan igaühel aidata muutuda meeldivaks ja veenvaks kõnelejaks ja esinejaks, kes ise valmis õppima on.

Eesmärk

Valikaine alguses hindab iga õppija ise oma avaliku kõne ja väitlemise oskuseid ning seab omale õppe-eesmärgid. Valikaine jooksul luuakse üheskoos õpetajaga keskkond, milles on võimalik areneda muuhulgas (kuid mitte ainult) järgmiste eesmärkide suunas:

- oskus hinnata, millistes suhtlusolukordades on mõistlik kasutada argumenteerimisoskust ning millised olukorrad vajavad emotsionaalset lähenemist;
- oskus moodustada erinevat tüüpi argumente, neid ära tunda, tõestada, analüüsida, ümber lükata ja taastugevdada ning vastata demagoogiale;
- oskus juhtida küsimustega ennast ja teisi ratsionaalsele mõtlemisele;
- teadmine, kuidas toimub inimestevaheline kommunikatsioon ja millest sõltub kõne veenvus;
- oskus ette valmistada selge, struktureeritud ja veenev kõne;
- oskus püüda, hoida ja juhtida kuulaja(te) tähelepanu kõne ajal;
- mõistmine esinemisärevuse allikate osas ning oskus ärevust juhtida positiivseks;
- oskus suhelda kuulajatega oma sõnumi edastamise käigus.

Teemad

- Kõne kui suhtlusolukord. Kommunikatsioonimudel. Verbaalne ja mitte-verbaalne suhtlus. Kõne veenvuse tegurid. Argumenteerimine ja emotsionaalsus.
- Kõne koostamine ja esitamine. Kõne eesmärgid. Kõne osad. Näitlikustamine. Esinemishirm. Kehakeel. Parakeel. Esinemisstiil ja -kultuur.
- Kõne kuulamine ja kõnele reageerimine. Repliik ja küsimuste esitamine. Kuulamistakistused. Väitlemine. Jaatav ja eitav kaasus. Kaasuse ülesehitus:

teema, raamistus, definitsioon, kriteerium, argumentatsiooni struktuur, tõestusmaterjal. Ümberlükkamine, taastugevdamine. Ristküsitus. Kohtunikutöö ja tagasiside andmine.

Hindamine

Põhiline hindamine toimub iga õppija enda poolt. Regulaarselt valikaine jooksul analüüsib igaüks oma oskuste arengut enda seatud eesmärkide suunas, kasutades ühe allikana ka õpetaja-poolset tagasisidet. Lähtudes õppija eneseanalüüsist annab õpetaja omapoolse kvalitatiivse hinnangu valikaine jooksul toimunud arengule.

Õpetajast

Olen avaliku esinemise, kõnekunsti ja väitlusega tegelenud 1994. aastast, kui sellega esmakordselt ise Inglise kolledžis õppides kokku puutusin. Alguses tegelesin võistlusliku väitlusega, kus 1996. aastal saavutasin K.Popperi väitlusformaadi maailmameistrivõistluste võidu individuaalarvestuses. Hiljem hakkasin treenima, koolitama ja õpetama. 1998. aastal olin üks MTÜ Eesti Väitlusselts kaasasutajatest, hiljem selle president (1999-2000) ja nõukogu liige (2002-2005), väitluse Eesti Meistrivõistluste peakorraldaja ja peakohtunik 1998-2004, EV ülevabariigilise kõnevõistluse peakohtunik. Alates 1998. aastast olen läbi viinud argumentidel põhineva veenmise, arutelu ja otsustamise koolitusi õpilastele, tudengitele, õpetajatele ja täiskasvanutele, juhtinud diskussioone seminaridel ja konverentsidel. Koolitusi olen läbi viinud teiste seas ettevõtete tippjuhtidele, audiitoritele, müügimeeskondadele, kommunikatsiooniinimestele, sisekoolitajatele, raadiohäälele, ülikoolide õppejõududele ja õpetajatele, riigiasutuste töötajatele ja vabaühendustele ning sotsiaalsetele ettevõtetele.

Väljaspool Eestit olen nõustanud mitmete välisriikide väitlusprogrammide käivitamist ja arendamist (Myanmar, Laos, Kambodža, Nepaal) ning töötanud koolitajana rahvusvahelisel tasemel (loengud Chiang Mai Ülikoolis, Tais; treeningud Istanbulis jpm). Väitlusringi juhendaja, väitlustreeneri ja -õpetajana olen töötanud Tallinna 21. Koolis, Estonian Business School Gümnaasiumis, Vanalinna Hariduskolleeegiumis, Rocca al Mare Koolis (2002-2012) ja Tallinna Ülikoolis.

Igapäevaselt olen väikese e.demokraatia organisatsiooni Citizen OS tegevjuht ja väitluskoolitusettevõtte SpeakSmart arendusjuht <http://www.speaksmart.ee/meeskond/margo-loor>.

Kuula ja vaata 2021/22 õpilaste arvamust [SIIN](#).

MEEDIA JA AVALIKUD SUHTED

Õpetaja Kaia Gil

Õppeaine eesmärk

Kuidas sünnivad uudised? Miks nimetatakse ajakirjandust neljandaks võimuks ühiskonnas ja kas meediat on võimalik juhtida? Kes Sulle uudiseid ette toodavad? Kas kõik on nii must-valge, nagu lehest loed või telerist vaatad? Kuidas meedia meid igapäevaselt mõjutab ning kuidas seda kriitiliselt tarbida ja analüüsida? Kas sotsiaalmeedia lükkab traditsioonilise meedia arvamussliidri troonilt? Mida üks suhtekorraldaja päriselt teeb? Kas ajakirjanik ja suhtekorraldaja on sõbrad või vaenlased? Nendele küsimustele hakkame üheskoos läbi teooria ja praktika vastuseid leidma.

Kursuse kirjeldus ja teemad, mida käsitleme:

- kommunikatsiooni ABC;
- meedia ajalugu ja trükimeedia areng;
- erinevad meediatekstitid;
- miks on kirjutamisoskus täna oluline;
- ust läheb piir avaliku huvi ja eraelu vahel;
- sõnavabadus ja eetilisus;
- meediaga manipuleerimine;
- kuidas meedias siht silme ees hoida;
- meedia kriitiline tarbimine;
- meedia- kas sõber või vaenlane;
- meediaga suhtlemise põhitõed;
- sotsiaalmeedia triumf.

Lisaks meedia ja avalike suhete põhitõdede tundmaõppimisele vaatame, kuidas asjad kaadri taga ja päris maailmas toimuvad, külastame ajalehe- ja ringhäälingu toimetusi, proovime iseenda looduga meediasse jõuda ja valmistume selleks, kui keegi tahab tulevikus olla ajakirjanik või suhtekorraldaja.

Arvestuse saamise eeldused

- *Case-study* analüüs reaalse elu näitel, millest valmib ettekanne kaasõpilastele
- Arvamusartikli kirjutamine
- Lõputöö

Juhendajast

Kaia on lõpetanud Tartu Ülikooli õigusteaduskonna ja juhtinud sisemist kommunikatsiooni Põhja Politseiprefektuuris. Siis avastanud, et ikkagi oleks pidanud ajakirjandust õppima ja magistriõppes saanudki kommunikatsioonijuhiks. Töötanud Ajakirjade Kirjastuses ning riigi suurimas IT-asutuses avalike suhete juhina. Jaganud meediale pidevalt selgitusi, miks kiiruskaamerad ei tööta või hädaabinumber 112 ei vasta. Viimased 3 aastat on Kaia suhtekorraldus- ja turundusagentuuri Baltic ID partner ja vanemkonsultant.

PRAKTILINE PSÜHHOLOOGIA

Õpetaja Veiko Värk

Kursuse eesmärk

Kursuse eesmärgiks on käsitleda psühholoogia teemasid, mis on seotud igapäevases elus eduka hakkama saamisega ning aitavad paremini toime tulla nii kooli- kui ka hilisemas tööelus.

Kursuse kirjeldus, käsitletavad teemad

Muuhulgas käsitletakse olulisemaid suhtlemisoskusi nagu kuulamisoskused, enesekehtestamise oskused ja läbirääkimisoskused, samu enesejuhtimise oskusi nagu enese motiveerimise oskused, stressijuhtimise oskused ja ajajuhtimise oskused. Kursuse läbimise tulemusel on osalejad saanud hea ülevaate psühholoogia alaste teadmiste rakendamise võimalustest praktikas ning omandanud praktilised töövahendid, mis aitavad igapäevases elus paremini toime tulla.

NB!

Kursus viiakse läbi 4-tunniste seminaridena 3. perioodil, mis toimuvad tunniplaanis valikaine jaoks ettenähtud päevadel ühe perioodi jooksul, kuid pikemalt.

Seminari toimumise päevadel lõpevad tunnid hiljem kui tavaline koolipäeva lõpp (17.30). Nendel päevadel, kui seminari ei toimu, on koolipäev osalejatele valikaine tundide võrra lühem.

Õpetajast

Kursuse viib läbi Veiko Värk, kes on lõpetanud Tartu Ülikooli õigusteaduskonna ja Tallinna Ülikooli psühholoogia erialal cum laude. Veiko kirjutas enda psühholoogiaalase lõputöö teemal „Optimismi seosed psühholoogilise heaolu ja eluga rahuloluga“. Veiko on viinud koolitusi läbi paljudel psühholoogiaga seonduvatel teemadel ja talle on antud VI taseme täiskasvanute koolitaja kutse. Praegusel ajal tegutseb Veiko Hea Koolitus OÜ juhataja ja koolitajana, kindlustuslepitajana ning on rahvusvahelise koolitusfirma Wilson Learning Estonia konsultant.

COACHING – SELLE OLEMUS JA TÖÖ- RIISTADE RAKENDAMINE IGAPÄEVAELUS

Kursuse juhendaja Ingrid Tullus

Lisaks juhendajale kaasame kursusele ka selle valdkonna eksperte ning külalislektoreid.

Coaching on inspireeriv ja loominguiline teekond, mis toetab inimese isiklikku või tööalast kasvu ja toimetulekut muutustega. Coaching on suunatud tulevikule. Protsessi käigus on eesmärk jõuda konkreetsete sammudeni ja tegevuskavani, mis aitavad jõuda eesmärkideni.

Coachingu meetodika ja tehnikad tuginevad mõtteviisile, et inimene on ise võimeline tajuma, mis on tema elus ettetulevate takistuste lahendamiseks vajalik. Coachingu roll on aidata olukordi näha kõraltvaataja pilgu läbi, inspireerida tegutsema. Protsessi eesmärk on õppimine ja eneseareng.

Viisid raskuste või keerukate etappide lahendamiseks on alati olemas, tähtis on need üles leida!

Käsitletavad teemad

Kursusel käsitleme coachingu erinevaid mudeleid ja proovime neid praktikas. Harjutame coachingu tehnikaid ning tööriistu: kuulamine, avatud küsimuste esitamine, eesmärkide püstitamine.

Hindamine

Kursuse hinde moodustavad aktiivne osalemine, eneserefleksioon ja grupiarutelu.

ERAISIKU RAHANDUS

Õpetajad Kristjan Liivamägi, Ph.D.; Tõnn Talpsepp, Ph.D., CFA, FRM

Kursuse eesmärk

Õppeaine eesmärgiks on tõsta õpilaste finantskirjaoskuse taset, anda teadmisi eraisiku rahanduse põhitõdedest, sealhulgas finantsplaneerimise, finantsotsuste ja investeringute hindamise ja haldamisega seotud valdkondades. Samuti annab õppeaine ülevaate investeerimisvõimalustest eraisiku vaatenurgast.

Kursuse kirjeldus, käsitletavad teemad

- Finantsplaneerimine ja isikliku rahaasjade süsteemi loomine
- Finantseesmärkide seadmine ja saavutamine
- Raha ajaväärtus ja rahandusotsused
- Eraisiku pangandus ja finantsteenused. Eraisiku krediidikõlblikkus
- Sissejuhatus investeerimisse
- Makromajanduse mõju finantsplaneerimisele ning investeringutele
- Kinnisvara ostmise ja üürimisega seotud otsused
- Investeringute alused, riski ja tulu kontseptsioon
- Investeerimine aktsiaturule, võlakirjadesse, ühisrahastusse ning muudesse varaklassidesse
- Majandustsüklid ja elutsükli põhine investeerimine

Käsitleme teemasid nii loengu kui aktiivsete arutelude ja juhtumianalüüside vormis. Analüüsime praktilisi eraisiku finantsotsuste näiteid igapäevaelust.

Arvestuse saamise eeldused

- Aktiivne aruteludes osalemine
- Kodutööd

Juhendajatest

Kristjan Liivamägi on tegutsenud investorina finantsturgudel üle 13 aasta ning ta on varahaldusettevõtte KML Invest OÜ juhatuse liige. Ta on töötanud üle 5 aasta rahvusvahelises audiitorbüroos Ernst & Young vandeaudiitorina spetsialiseerudes finants- ja krediitiasutuste auditeerimisele Saksamaal ja Baltikumis. Hetkel töötab ta Tallinna linna finantsteenistuses linnakassa osakonna juhtivspetsialistina.

Kristjan omandas 2018. aastal Tallinna Tehnikaülikoolis doktorikraadi finantsökonoomika erialal ning on omandanud Tallinna Tehnikaülikooli panganduse ja rahanduse eriala magistri kraadi. Ta loeb loenguid Tallinna Tehnikaülikoolis ja ettevõtluskõrgkoolis

Major finantsturgude, eraisiku rahanduse, panganduse ja finantsjuhtimise teemadel. Ta on publitseerinud teadustöid rahvusvahelistes teadusajakirjades, talle on omistatud Eesti Panga teaduspreemia, Jaan Poska nimeline stipendium, Tiina Mõisa doktoriõppe stipendium ning ta on valitud Tallinna Tehnikaülikooli majandusteaduskonna 2018. aasta parimaks ning 2017. aasta kõige inspireerivamaks õppejõuks. Samuti on Kristjan valitud 2017. aasta Eesti Vabariigi parima õppejõu nominendiks Haridus- ja Teadusministeeriumi, Eesti Haridustöötajate Liidu ja SA Innove poolt korraldatud tunnustusürituse Aasta Õpetaja gala „Eestimaa õpib ja tänab“ raames.

Tõnn Talpsepp on aktiivne investor. Ta omab doktorikraadi finantsökonoomikas ja CFA (Chartered Financial Analyst) kvalifikatsiooni. Tõnnil on üle 10-aastane kogemus finantsturgude ning investeringutega seotud kursuste läbiviimisega Tallinna Tehnikaülikoolis.

Aastatel 2013-2014 on Tõnn töötanud Zürichi Ülikoolis ning aastatel 2004-2006 Hansapangas riskijuhtimise analüütikuna. Ta on publitseerinud rahvusvaheliselt kõrgel tasemel teadusajakirjades, talle on omistatud Eesti Panga teaduspreemia, Šveitsi valitsuse poolt finantseeritud teadusstipendiume ning ta on valitud Tallinna Tehnikaülikooli majandusteaduskonna kõige inspireerivamaks õppejõuks.

NB! Erinevatel nädalatel on tundide aeg erinev ja pooltel kordadel koolipäev pikem.

Teemad ja toimumisajad:

05.09. 14.30-16.00 Sissejuhatus. Finantsplaneerimine

12.09. 14.30-16.00 Isiklikud finantsaruanded

19.09 15.30-17.00 Raha ajaväärtus (finantsarvutused)

26.09. 15.30-17.00 Pangateenused

03.10. 14.30-16.00 Investeeringutega alustamine

10.10. 14.30-16.00 Aktsiate analüüs 1

17.10 14.30-16.00 Aktsiate analüüs 2

07.11. 15.30-17.00 Kinnisvara

14.11. 15.30-17.00 Varaklassid ja majandustsükli 1

21.11. 15.30-17.00 Varaklassid ja majandustsükli 2

28.11. 14.30-16.00 Aktsiate kodutöö iseseisva ülesandena

01.12. E-õpe. Eesti pensionisüsteem ja pensionifondid, iseseisev videoloengu vaatamine ja analüüs

08.12. 15.30-17.00 Elu muutvad sündmused

PRAKTILINE ETTEVÕTLUS – ETTEVÕTJATE LUGUDE NÄITEL

Juhendajad

„Praktiline ettevõtlus“ sai valikaine kursusena alguse RaM Kooli Arengufondi initsiatiivil ning käivitub algaval sügisel viiendat aastat. Kursus viiakse läbi RaM Kooli Arengufondi liikmete poolt. Valikaine meeskonnas jagavad külalisesinejatena oma teadmisi teisedki edukad ettevõtjad erinevatest valdkondadest, kes on pühendunud tulemusele ja tulevikule. Meie jaoks on kõige olulisem edasi viia praktiline oskus tegijatelt endilt.

Kursuse eesmärk

Meie soov on innustada õpilasi olema ettevõtlik, samas olla nii praktiline kui võimalik. Ettevõtlus ei ole ettevõtlikkus, kuid ettevõtja oluliseks komponendiks on ettevõtlik hoiak, mis aitab kaasa ja toetab ideede teostamist ning nende juhtimist. Aitame noortel toetada enda ja maailma paremaks muutvaid unistusi ja nende teostamist.

Sihtrühm

Osalema on oodatud kõik, kes soovivad oma unistusest sammu edasi astuda – proovida ette võtta mõni projekt või äriidee ja see ellu viia kogenud juhendajate suunamisel.

Kursuse kirjeldus

- Kursuse esimesel perioodil leiab igaüks või leitakse meeskonnana idee, koostatakse projekt või äriplaan, mis töötatakse samm-sammult üheskoos läbi. Projektina võib aluseks võtta ka õpilasfirma. Äriidee võiks olla ka reaalset teostatav, kuid samas piisavalt suur, et sellest unistada.
- Teise perioodi lõpuks esitlevad kursusel osalejad oma äriplaani žüriile ning kuulutatakse välja võitja.
- Kogu protsessi käigus on vahetu tagasiside mentorite ja projektiliikmete vahel.

Lisaks peavad kõik õpilased leidma omale 1 põneva ettevõtte, mis talle kõige rohkem huvi pakub ning presenteerima sellest kõikidele klassi ees täpselt 5 minutiga. Presentatsioon on individuaalne.

Valikaine täpse programmi leiad [SIIN](#).

Hindamiskriteeriumid

Osalemine vähemalt 80% tundides, esitatud kolm kodutööd (äriidee leidmine, äriplaani koostamine, äriplaani esitlemine žüriile) ja oma ettekande presenteerimine. Äriideed on võimalus teha üksi või meeskonnas.

Soovituslik kirjandus

- „Elon Musk“ – Ashlee Vance
- „Kuidas saada rahatargaks. Rikkaks saamise õpik koolinoortele“ – Mihkel Truman & Jaak Roosaare
- „12 asja mida koolis ei õpetatud, aga mida kõik peaksid teadma“ – Roland Tokko

Vaata ka tutvustavat videot [SIIN](#).

ÕIGUSE ALUSED

Õpetaja Veronika Selge

Õiguse aluste kursusele on oodatud õpilased, kes tunnevad huvi õiguse vastu üldiselt ning tahavad kursis olla juriidilise valdkonna teemadega, millega me igapäevaelus kokku puutume. Näiteks tööõigus, lepinguõigus, asjaõigus, kinnisvaraõigus, perekonna- ning pärimisõigus. Kursuse jooksul tutvume õigus-teaduste magistrikraadi nõudvate ametitega, nagu vandeadvokaat, kohtunik, kohtujurist, notar, prokurör, ettevõtlusjurist jt. Toimuvad väljasõidud kohtusse, justiitsministeeriumisse ning advokaadibürosse.

Kursuse eesmärk

- Anda ülevaade õiguse olemusest, õigusaktide hierarhiast ja olulisematest õigusalastest mõistetest.
- Anda teadmisi kehtivast õigusest ning tähtsamatest õigusaktidest.

Käsitletavad teemad

- Õigusest üldiselt (õigusallikad, õigussüsteem, õigusharud, õigussuhe, koh-tusüsteem, e-riik ja info leidmine).
- Tsiviilõigus (õigus- ja teovõime).
- Võlaõigus (võlasuhe, leping ja lepingute liigid, müügileping, töövõtuleping, käsundusleping, laenu- ja liisinguleping, kahju õigusvastane tekitamine).
- Tööõigus (töölepingu mõiste ja töölepingu sõlmimine, töötaja ja tööandja kohustused, töö- ja puhkeaeg, puhkus, töötaja vastutus, töölepingu lõppe-mine, vaidluste lahendamine).
- Asjaõigus (vallas- ja kinnisasjad, asjaõigused ja piiratud asjaõigused, valdus, kinnistusraamat).
- Kinnisvaraõigus.
- Perekonnaõigus (abielu, abikaasade varasuhted, kooselu, vanemate õigu-sed ja kohustused).
- Pärimisõigus (pärand, pärimine seaduse, testamendi ja pärimislepingu järgi, sundosa, pärandi vastuvõtmine ja kaaspärijate suhted).
- Karistusõigus (süüteod ja karistused, karistusõiguse üldised põhimõtted, kohtu, prokuröri ja kaitsja roll menetluses).
- Külastused kohtusse, advokaadibürosse, justiitsministeeriumisse.

Kursus sisaldab loenguid, arutelusid, näiteid elust ja kohtupraktikast, väljasõite ning tutvumist erialase tööga.

Kursuse eduka läbimise eeldus

Tundidest ja väljasõitudest osavõtt, aruteludes osalemine, praktiliste tunni- ja koduste ülesannete lahendamine.

Juhendajast

Õpetaja Veronika Selge on meie kooli vilistlane, kes lõpetas Tartu Ülikooli magistriõpingud 2009. aastal. Tema lemmikvaldkondadeks on kinnisvara- ja lepinguõigus ning eraõigus üldiselt. Hetkel töötab ta juristina Tallinna Kaubamaja Grupp AS-is. Ta omab pikaajalist töökogemust advokaadina, on olnud praktikal EL Nõukogus Brüsselis ning elanud viimastel aastatel USA-s. Veronika loodab, et õiguse aluste kursus aitab õpilastel tekitada huvi juuraõpingute vastu.

RIIGIKAITSE 11.-12. klassile

Õpetaja Marek Nisuma

Kursuse eesmärk ja lühikirjeldus

Valikaine eesmärk ei ole propageerida militarismi ega edendada agressiivseid mõtteid. Üldrahvalik riigikaitse põhimõtte võimaldab ühiskonna igal liikmel anda oma panuse kaitsevalmidusse ja kaitsetahtesse.

Riigikaitse õpetuse kaudu peaks noor inimene tutvuma lähemalt teenistusega kaitseväes ning omandama igapäevaselt vajalikud praktilised oskused:

- käitumine kriisisituatsioonides;
- ellujäämisõpetus;
- elementaarse esmaabi andmine;
- kaarditundmine;
- orienteerumine jne.

Iseäranis tähtis on riigikaitse õppes koostöö Eesti kaitseväge ja Kaitseliiduga. Just allüksuste juures saab korraldada ainekava mahtu sisuliselt kahekordistavaid õppelaagreid, kus õpilased kogevad sõjaväe argipäeva.

Käsitlusele tulevad teemad

- Eesti riigikaitse üldine korraldus, julgeoleku- ja kaitsepoliitika, lõimumine NATO-ga
- Eesti sõjaajalugu
- Tänapäeva kriisid ja relvakonfliktid
- Eesti kaitsejõudude struktuur ja ülesanded
- Kaitseväeteenistus ja kaitseväge distsipliin
- Riviõpe
- Relvaõpe ja laskeasjandus
- Topograafia
- Esmaabi ja ellujäämisõpetus
- Massihävitusrelvad
- Keskkonnakaitse kaitsejõududes
- Laagripraktika

Arvestuse saamise eeldused

Kursuse hinne kujuneb välja arvestuslike kontrolltööde, praktiliste arvestuste ja kursuse lõpus toimuva välilaagrist osavõtu tulemusel.

Vaata 2021/22 laagri fotosid [SIIN](#).

STUDY ABROAD

Õpetajad Hans-Bertrand Mugnier ja Rafail Rallis

This elective course is focusing on building a personalized study path learning basic information about the opportunities available, setting goals and reflecting on one's learning abilities. Students will be discussing the requirements and developing an awareness of the tasks that need to be completed before applying at university. Students will prospect different universities, curriculum, and specialty in order to find a fitting cursus.

Student Learning Outcomes

- Enhance students' preparation for studying at university.
- Enable students to reflect on their motivations, skills and learning abilities.
- Prepare students for a successful experience through enabling them to develop a recognition of possible issues.
- Create a personalized study path.

General Outline of Topics Covered

- How studying abroad can change your life.
- Reflection on abilities, intelligences, skills.
- Giving formal presentations.
- Academic writing.
- How to write a successful personal statement.
- Understanding the European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS)

Requirements for passing the course

Active participation in class and individual work, achieving all learning outcomes.

The course is held in English.

SOOME KEEL ALGAJATELE

Õpetaja Ilona Säälük (<https://ilonasaalik.wixsite.com/opetaja/cv>)

Sihtrühm

Soome keele valikkursus on mõeldud kõigile, kes on huvitatud laiendama silmaringi ja õppima soome keelt.

Kursuse kirjeldus

Soome keelt õppides on võimalik tutvuda naaberriigi kultuuri ja kommetega ja selle kaudu õppida hindama ka oma maa traditsioone. Soome ja eesti keel on sugulaskeeled, seega pakub soome keele õppimine palju võrdlusvõimalusi. Soome keel toetab ka eesti keele õppimist ja vastupidi. Soome keele õppimine võimaldab õpilasel laiendada oma suhtlemisvõimalusi ja kultuurilist silmaringi.

Õppimise protsessis lähtub õpetaja kommunikatiivse õpetuse põhimõtetest. Rõhk on interaktiivsel õppimisel ja õpitava keele kasutamisel. Motivatsiooni suurendamiseks aitab õpetaja leida kirjasõpru ning soovi korral korraldatakse kohtumisi soome keelt emakeelena kõnelejatega.

Kursuses käsitletavad teemad

- **Mina ja teised.** Enese ja kaaslaste tutvustus; enesetunne, välimuse kirjeldus, ühised tegevused.
- **Kodu ja lähiümbus.** Pereliikmed ja sugulased, pereliikmete tegevusalad, kodu asukoht.
- **Eesti ja Soome.** Riik, pealinn, rahvused, aastaajad, ilm ja traditsioonid.
- **Igapäevaelu. Õppimine ja kool.** Lihtsamad tegevused kodus ja koolis ning nendega seonduvad esemed.
- **Vaba aeg.** Lemmiktegevused ja eelistused.

Õppe eesmärgid

Soome keele valikkursuse eesmärk on julgustada õpilast soome keeles suhtlema. Põhirõhk on suulisel keelekasutusel. Õpilast suunatakse õpitavat keelt aktiivselt kasutama nii tunnis kui ka väljaspool tundi.

Soome keele valikkursuse õppetegevuse tulemusel õppiija:

- 1) omandab keeleoskuse tasemel, mis võimaldab toime tulla teda puudutavates igapäevastes suhtlusolukordades soome keeles;

- 2) mõistab ja väärtustab oma ning naaberrahva kultuuri sarnasusi ja erinevusi ja oskab suhtluses sellega arvestada;
- 3) omandab elukestvaks keeleõppeks motivatsiooni ning vajalikud oskused.

Hindamine ja tagasiside

Õpilane saab tagasisidet nii sõnalise hinnangu kui ka hinde vormis. Vigu käsitletakse õppeprotsessis normaalse õppimise osana ja õppimisvõimalusena. Õpetaja hinnangute kõrval kasutatakse õppes ka enesehindamist ja kaaslaste antud hinnanguid.

Hindeliste töödena on jooksvad sõnavaratestid ja suulised esitlused kursusel käsitletavate teemade kohta.

TERVETULOA SUOMEN KIELEN KURSSILLE!

SOOME KEEL EDASIJÕUDNUTELE

Õpetaja Ilona Säälük (<https://ilonasaalik.wixsite.com/opetaja/cv>)

Sihtrühm

Soome keele valikkursus on mõeldud kõigile, kellel on algteadmised soome keelest olemas ja kes on huvitatud arendama oma soome keele oskust. Jätkame algkursuse teemadega A1 tasemel.

Kursuse kirjeldus

Soome keelt õppides on võimalik tutvuda naaberriikide kultuuri ja kommetega ja selle kaudu õppida hindama ka oma maa traditsioone. Soome ja eesti keel on sugulaskeeled, seega pakub soome keele õppimine palju võrdlusvõimalusi. Soome keel toetab ka eesti keele õppimist ja vastupidi. Soome keele õppimine võimaldab õpilasel laiendada oma suhtlemisvõimalusi ja kultuurilist silmaringi.

Õppimise protsessis lähtub õpetaja kommunikatiivse õpetuse põhimõtetest. Rõhk on interaktiivsel õppimisel ja õpitava keele kasutamisel. Motivatsiooni suurendamiseks aitab õpetaja leida kirjasõpru ning soovi korral korraldatakse õppereis Soome ja/või kohtumisi soome keelt emakeelena kõnelejatega.

Kursuses käsitletavat teemat

- Mina ja teised. Enese ja kaaslaste tutvustus; enesetunne, välismuse kirjeldus, ühised tegevused.
- Kodu ja lähiümbus. Pereliikmed ja sugulased, pereliikmete tegevusalad, kodu asukoht.
- Eesti ja Soome. Riik, pealinn, rahvused, aastaajad, ilm ja traditsioonid.
- Igapäevaelu. Õppimine ja kool. Lihtsamad tegevused kodus ja koolis ning nendega seonduvad esemed.
- Vaba aeg. Lemmiktegevused ja eelistused.

Õppe eesmärgid

Soome keele valikkursuse eesmärk on julgustada õpilast soome keeles suhtlema. Põhirõhk on suulisel keelekasutusel. Õpilast suunatakse õpitavat keelt aktiivselt kasutama nii tunnis kui ka väljaspool tundi.

Soome keele valikkursuse õppetegevuse tulemusel õppija:

- 1) omandab keeleoskuse tasemel, mis võimaldab toime tulla teda puudutavates igapäevastes suhtlusolukordades soome keeles;

- 2) mõistab ja väärtustab oma ning naaberrahva kultuuri sarnasusi ja erinevusi ja oskab suhtluses sellega arvestada;
- 3) omandab elukestvaks keeleõppeks motivatsiooni ning vajalikud oskused.

Hindamine ja tagasiside

Õpilane saab tagasisidet nii sõnalise hinnangu kui ka hinde vormis. Vigu käsitletakse õppeprotsessis normaalse õppimise osana ja õppimisvõimalusena. Õpetaja hinnangute kõrval kasutatakse õppes ka enesehindamist ja kaaslaste antud hinnanguid.

Hindeliste töödena on jooksvad sõnavaratestid ja suulised esitlused kursusel käsitletavate teemade kohta.

AVALIK ESINEMINE

Õpetaja: Lemme Aulis

NB! VALIKAINET EI SAA VALIDA KULTUURISUUNA ÕPILASED, SEST SEE ÜHTIB NENDE ÕPPEKAVAS OLEVA AINEGA.

Kursuse eesmärk

- anda õpilasele ülevaade avaliku esinemise põhitõdedest;
- anda olulisemaid juhiseid kõne koostamiseks ja selle esitamiseks;
- luua õpilasele avaliku esinemise praktiseerimise võimalusi kursuse vältel läbi eneseväljendus- ja suhtlusmängude, erinevate kõnede koostamise ja ettekandmise.
- Luua õpilasele võimalusi teiste kõnede kuulamiseks ja analüüsimiseks veebist ja klassiruumis.

Käsitletavad teemad

- Avalik esinemine kui üks arendatavaid suhtlemisviise.
- Kommunikatsioon. Kommunikatsiooniprotsessi mudel.
- Improviseeritud suvalisel teemal minutiliste kõnede pidamine, teiste kõnede analüüsimine.
- Ülevaade erinevatest avalike esinemiste ja kõnede liikidest (pidulikud kõned, inspireerivad kõned, veenmiskõned, informeerivad kõned jne).
- Liftikõne, selle koostamine, esitamine, teiste kõnede analüüsimine.
- Kõneks valmistumine ja eeltöö (eesmärk, kuulajaskonna määratlemine, kava loomine, materjali kogumine, koondamine, vormistamine)
- Ülevaade kõne ülesehitusest (sissejuhatus, teemaarendus, kokkuvõte).
- Näitlikustamise olulisus avalikus kõnes (näited, tsitaadid, lood, faktid).
- 3-minutilise kõne koostamine ja esitamine, teiste kõnede analüüsimine.
- Erinevad võimalused kõne esitamiseks (pähe õpitult, märkmekaartidelt, maha lugedes jne).
- Erinevad lavalised vahendid (kõnepult, mikrofoni, slaidide kasutus jne).
- Paneeldiskussioon ja intervjuu, selle ettevalmistus gruppides/paarides, diskussiooni/intervjuu esitamine ja analüüsimine.

Arvestuse eeldused

Arvestuslik hinnang kujuneb eelpoolnimetatud õpitegevuste mahu, fikseeritud tagasiside ning kursuse vältel esitatud arvestuslike lõpukõnede esitamisel.

NB! VALIKAINED TOIMUB KAARLI KOOLIS 15.00-16.30 (Toompuiestee 4).

LOO KIRJUTAMINE

Õpetaja Katrin Laur

Kursuse tutvustus

Kursusel kirjutame lühikesi tekste, kusjuures keegi ei pruugi karta, et peab oskama eriti hästi kirjutada. Me kirjutame lühikesi tekste ja loeme need samas klassiruumis teistele ette. Jällegi, keegi ei kommenteeri. Mina ka mitte. Teemad, mis ma ette annan, puudutavad enda või oma tuttavate mälestusi. Lühikesed tekstid, lõpetamine ega lihvimine ei ole kirjutamise siht. Siht on kogeda, et igaühel on need lood enda sees olemas. Kui kuulata teiste kirjutatut, siis ei tundu ka enda tekst enam nii abitu. Õpime üksteiselt, paneme tähele, mis mulle teiste tekstide juures meeldib ja proovime, kui tahame, järgi teha.

Tähtis on julgeda. Alguses on igaühel hirm, sellest saab paari korra peale päris kenasti üle.

Arvestuse saamise eeldused

Hinnet ma ei pane, loomingut ei saa hindega hinnata. Arvestatud on kursus siis, kui osavõtja ei puudu üle kahe korra ja ka kodused tööd ei ole üle kahe korra tegemata.

Õpetajast

Mina, Katrin Laur, olen režissöör ja kirjanik. 2022 ilmus mul ajalooline romaan „Tunnistaja“, mis sai 2023 Jaan Krossi kirjandusauhinna.

Olen töötanud dramaturgia- ja filmiõppejõuna Balti Filmi- ja Meediakoolis (2008-2011) ja dramaturgia professorina Kölnis, Meediakunsti Ülikoolis (Kunsthochschule für Medien Köln (2011-2021)

Kummaski koolis oli mu Creative Writing seminar üliõpilaste lemmik, kes seal käisid, käisid tihti kogu oma ülikooliaja. See seminar õpetab ennast tunduma, õpetab mõtlema ja õpetab julgust. Ning muidugi õpetab ka kirjutama.

NB! VALIKAINE TOIMUB KAARLI KOOLIS 15.00-16.30 (Toompuiestee 4).

KESKKONNA ÖKOLOOGIA

Õpetaja Lennart Varu

Eesmärgid

Anda ülevaade aktuaalsetest keskkonna probleemidest ja käsitleda võimalikke lahendusi. Seeläbi tagades keskkonna teadlikkuse kasvu ja arendada arutleva mõtlemise oskust.

Õppeaine sisu

Kursus on peamiselt üles ehitatud auditoorse arutelu vormis, mille eesmärk on panna osalejad kaasa mõtlema ja lahendusi otsima. Keskmiselt kulub ühe probleemi lahkamiseks 1-2 nädalat. Uus teema algab õpetajapoolse sissejuhatusega, millele järgnevad erinevad ülesanded, mis aitavad kaasa aktiivse diskussiooni tekkimisele. Sõltuvalt teemast võib sissejuhatav osa olla asendatud filmi vaatamisega. Ühtlasi on võimalusel mõne teema juurde oodata ka külalisi, kes esitavad oma loo ja nägemuse seoses käsitletava probleemiga.

Kursus üritab anda osalise ülevaate iga teemaga seonduva ajaloolise ja praeguse seadusandluse kohta. Käsitlusele tulevad näited nii Eestist kui ka mujalt maailmast.

Õpitulemused

- Tõsta keskkonnavalast teadlikkust,
- arendada iseseisvat ja grupiga arutelu oskust,
- anda ülevaade probleemidest, millega keskkonna valdkonnaga seotud erialad silmitsi seisavad.

Hinde kujunemine

Kursus on arvestatud, kui on esitatud konspekt (see eeldab aktiivset osavõttu), essee (eesmärgiks arendada iseseisvat arutelu oskust) ja grupitööna valminud ettekanne (selle tulemusel areneb koostööoskus ja töö hulga jaotus).

NB! VALIKAINED TOIMUB KAARLI KOOLIS 15.00-16.30 (Toompuiestee 4).

IDEEST TEOSTUSENI, EHK MIDA TEEB INSENER?

Õpetaja Kevin Jakobson

Eesmärk

Tutvustada õpilastele, mis peitub tänapäevase inseneri maailma sees. Kuidas on välja mõeldud ja valminud tooted, mis ümbritsevad meid igapäevaselt ning kuidas alustada ise teekonda füüsilise toote loomisel.

Kirjeldus

Kursuse käigus õpime arusaama, kuidas mõttest saab idee, ideest kontseptsioon, kontseptsioonist prototüüp ning prototüübist lõpuks toode meie kasutusse.

Teeme selgeks, kuidas kiire prototüüpimise ja tööstusliku disaini läbi jõutakse võimalikult kiiresti reaalse tooteni, mida inimestele meeldib kasutada.

Õpime 3D modelleerimist ja teeme läbi praktikumid, kus õpime kasutama CNC masinaid ning 3D printerit.

Tulemusena valmib funktsioneeriv prototüüp, mille ehitamisel on kasutatud õpitud teooriat ja funktsionaalseid oskusi.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osavõtt tunnis, praktikumides osalemine, prototüübi loomine.

NB! VALIKAINED TOIMUB KAARLI KOOLIS 15.00-16.30 (Toompuiestee 4).

VÕLAGA JA VÕLATA ELAMISE OSKUS

Õpetaja Risto Sepp

Iga päev tuleb meil teha erinevaid valikuid. Mõned neist on väga lihtsad ja otsuse langetamiseks ei kulu palju aega. Osad valikutest on aga keerukamad ning mõnigi kord kaasnevad nendega ka rahalised kohustused.

Kursuse jooksul vaadatakse just selliste näidete varal, kuidas teha häid otsuseid ja vältida halbu. Kuidas juhtida oma igapäevast olmelist majanduselu ja sellega edukalt toime tulla.

Paljude oluliste teemade kõrval räägime ka laenudes ja võlast. Millal ja miks laenu võtta, kuidas sellega elada ja mis kõige tähtsam – kuidas võlgu jäämist vältida.

Arvestuse saamise eeldused

Aktiivne osalemine tundides ja vestlustes. Kursuse jooksul antavat ülesannete õigeaegne sooritamine.

Õpetajast

Kohtutäitur Risto Sepal on aastatepikkuse töökogemusega kogunenud palju elulisi näiteid nii headest kui halbadest otsustest, mida inimesed oma igapäevaste rahaliste otsustega on teinud.

NB! VALIKAINED TOIMUB KAARLI KOOLIS 15.00-16.30 (Toompuiestee 4).

Edumus SCHOOL'i valikained

Edumus School pakub distantsõppes valikainete kursuseid, mida õpetavad sellel alal tegutsevad professionaalid. *Live*-tunnid veebis, rühmatööd, osalejad koolidest üle Eesti.

2023/2024 õppeaastal võid ühe või mõlema valikuna esitada Edumus School'i poolt pakutava e-kursuse. Kursuste kirjeldused leiad [SIIT](#)

Edumuse valikainete kategooriad

- Eluoskused
 - Jätkusuutlikkus
 - Keeled
 - Mitmekesisus
 - Tehnoloogia
 - Äri & finants
- Kui teed valikute lingil märke kahe Edumus School'i kursuse kohta, siis on need sinu järgmise aasta valikained ja koolis pakutavaid sa reastama ei pea.
 - Kui teed valikute lingil märke ühe Edumus School'i kursuse kohta, siis on see sinu esimene valik ja saad koolist ühe kursuse juurde.

Kui Edumuse kursus(ed) on sinu kuue kohustusliku valikaine hulgas, tasub kursuse läbimisel selle eest kool.

Kui kursus jääb lõpetamata, tuleb kursuse tasu koolile kompenseerida, sel juhul lisatakse tasu õppemaksu arvele.

Kui Edumuse kursus on lisk kohustuslikule kuuele, tasub selle eest õpilane ise ja kursus läheb lõputunnistusele kirja lisaainena.

Arvestuse saamiseks tuleb koolile esitada Edumuse kursuse lõputunnistus.

VARIA

Kogu gümnaasiumi jooksul on õpilasel õigus läbida üks 35-tunnine n-ö varia valikkursus mistahes (huvi)haridusasutuses (vajalik koolitusloa olemasolu).

Varia-kursuse kasutamise korral tuleb sel õppeaastal lisaks võtta vaid üks valikaine.

Kursuse arvestuse tingimuseks on, et loa konkreetset kursust valikaineks arvestada annab kooli juhtkond ENNE kursuse toimumist, sõltuvalt kursusest võib olla nõutav ka lõputunnistuse esitamine.